

K  
Nr. 40/ VIII 127  
zu 66792

Frankfurter Straße 9. vom 10. Aug. 1927 -

An den Gemeinderat der Bundesstadt Wien

zur Handen des Herrn Bürgermeisters

Karl Seitz

Der Gemeinderat meiner Mutterstadt hat mir  
eine Ehrengabe von 1000 Schilling bewilligt wofür  
ich hiermit meinen ergebensten Dank ausspreche.

Ich nehme die Ehrengabe an als eine Anerkennung dafür,  
daß ich mein ganzes Leben und meine literarische Arbeit  
bis in mein 75. Lebensjahr zumeist, ja, ich darf  
wohl sagen, ausschließlich, der Ehre der Stadt Wien  
gewidmet habe, in der ich seit 1870 fortanwendl  
wohne, seit 1907 heimatberechtigt bin, seit 1912  
in feierlicher, ehrenvoller Weise das Bürgerrecht erhalten  
habe. Ein bedeutender, vielleicht der bisher wichtigste  
Teil meiner mannigfaltigen Arbeiten ist direkt mit  
der Stadt Wien verknüpft, so meine Geschichte Wiens,  
die mit ihrem reichen literarischen Quellenmaterial,  
mit ihren 500 Illustrationen, seit der ersten  
Auflage 1911 und auch seit der bis zu unseren Tagen  
erneuerten Auflage von 1926 wohl in ihrer Art ohne  
Konkurrenz geblieben ist, und wohl nie aus der Kultur  
Wiens ausgestrichen werden kann. Wenn es darin  
auch nicht an Kritik fehlt, die ja dem denkenden  
Historiker pflichtgemäß kommt, so hat man doch

Von allen Seiten die unparteiische Objektivität der Darstellung anerkannt. Denn mir gelten alle Wiener Kulturopoden, alle Zeiten und Strömungen als historisch gleichwertig, wie ich denn auch als guter Wiener und Österreicher die Regierung der Stadt und des Staates als solche nüchternlos anerkenne, welcher Partei sie auch sein mag. Allwien wird immer über den Parteien stehen.

Im weiteren Sinne aber wollte ich nicht nur durch die der Geschichte Wiens speziell gewidmeten Werke, sondern durch alle meine sonstigen Arbeiten zur Ehre der Stadt beitragen, die seit jeher in der günstigen Lage war eine unvergleichliche hohe und glänzende Kultur, der ganzen Welt zur Anerkennung, anzuzwirken. In diesem Sinn sollten alle meine weiteren historischen, philosophischen dichterischen, kulturellen Arbeiten zur Fortführung und Ausgestaltung jener spezifisch wienerischen Kultur bewußt beitragen; denn ich wollte alles, was uns klassische Zeiten und klassische Völker an wertvollem Gute geboten haben, zusammenfassen zu jenem Gesamtwerk einer Hochkultur, wie sie anerkannter Weise vor allem hier in der Mitte der Nationen und der Himmelsstriche, hier am gesegneten Kreuzungs Punkte aller Kulturwege möglich war. Indem ich immer die Erkenntnis dieser ausgesuchten geopolitischen Lage, dieser ausgesuchten Überlieferung aller früheren Geschichte für die Gegenwart und die Zukunft der Heimat nutzbar zu



machen möchte, ist die bereits fast unübersehbare  
Früchte meiner Arbeiten entstanden. Nicht ich bin  
ihr Autor, sondern unser Wien; ich war nur die  
ausführende Hand, nach dem Diktat des  
Wienerischen Geistes. Diesem kommt alle Ehre zu,  
und nur insoweit mir, als ich mich vielleicht mehr  
als mancher andere diesem Diktat folgsam  
unterwarf.

Die Anerkennung, die mir jetzt durch die  
Ehrengabe der Stadt Wien, und schon früher durch  
die Bürgerrechtsverleihung, gleicherweise wie  
durch die staatlichen Behörden unseres Österreich  
zuerteil wurde, soll daher nicht der Eitelkeit eines  
Autors zugute kommen, der Sachen schreibt, die  
für die Allgemeinheit von keinem Belange sind,  
sondem sie soll dem Nutzen und dem Gute des  
Gemeinwesens (der „*Salus Rei Publicae*“)  
zugute kommen, und nur wenn das Gemeinwesen  
das ihm von mir Dargebotene in solchem Sinne  
annimmt, es rechtlich „akzeptiert“, kann  
meine Arbeit die beabsichtigte Wirkung ausüben  
— vielleicht nicht heute oder morgen, aber wohl  
für spätere Generationen und Zeiten.

Ich schäme mich nicht, zu gestehen, daß  
mir die Form der Ehrenpreis in Gestalt einer  
Geldgabe sehr zu statthen kommt für meine  
Arbeiten, denn kein Beamter der Allgemeinheit,

auch kein Freiwilliger, wie ich es bin, kann ohne  
solche Unterstützung auskommen, zumal, wenn die  
Not der Zeit ihm andere Quellen der Lebens-  
haltung abgeschnitten hat. Ich halte mich, wie  
einst Sokrates, für berechtigt, den Unterhalt vom  
Staate und der Stadt anzunehmen, als Sold  
für meine nur der Allgemeinheit unseres  
Volkes gewidmete und ihr zum Nutzen vermehrte  
volkstümliche Arbeit.

Viel leicht kann es auch als eine Art  
Äquivalent angenommen werden, wenn ich  
der Bibliothek der Stadt Wien den Hauptteil  
meines handschriftlichen Nachlasses anbiete,  
der bereits allmählich zu meinen Lebzeiten  
übergeben werden könnte.

Gedachtungswill ergebenst

Dr. Richard Kralik

Wien XIX Weimarer Platz 3

21. Dez. 1927

