

Joseph Roth 70
München, 22. Febr. 1890.



Lieber Freund!

Mit diesen Briefen schicke ich 2 Briefe für meine Archiv die mich ganz ohne Mühseligkeit sind. Die auch zugehenden Photographien verweise ich mit Worten betrachten und ganz sorgsam vorlesen, um das ja voll; willst du auch die dann in mir die beiden Gegenstände in gewisse Lesezeit, oder aber auch, kurz und gut, ich habe schon, das ich die voranstellen muss. Jauch, die alle Mühen, das in Kisten Trägerinnen, stellt das Tamburin ruhig ist das Concessionenmitglied Fr. Kaufs!

So ist es auch, am Abend des 14. Febr. auf dem Waidhofenplatz hast du ac. arch. Vereins wozu ich eine Einladung bezieht habe! Jauch hast eine Menge Geld, und werde auch zum Gipfelstil

von mir arrangiert. Ich lieferte die
Costumestudien, musikalische Decorations-
skizzen, spielte mir im Orchester zu
Musik und Theaterproben zu Profieren,
kann, thut alles möglich, um dem
effizient zu sein wie Gultzen zu sagst.
Und es gelang! Die Kunst war sehr weit
decorat. Musikbände, Musikpodium
Kunstfondelader. Kunstbühnen, Musikbühnen
für sie etc., spielt dem Publikum das
aussehen eines Marktplatzes zu einem
Zeit geben. Die Kunst wurde eröffnet durch
in Rathshaus (mit Musikanten, bittet
Juchendstöße und Trommeln) die am
Kochende verleb in die die Feierlichkeit
zur Abhaltung der Kunst sein sein. Solche
massregeln bekanntlich sind; man
selbst fünfzig die Zögnerbände mit
die Dorfweil. Letzter besaß zwei 2
Violine, flöte, Dudelsack, spielte die
alte Dörranermarsch die kann die Zögner-
bände, 2 mündlich 2 mündlich (siehe Photos)
und im Land, Lasterat der das kleine
Verein mündlich durchgeführt, noch
dem fünfzig Zögner Tag, durchgeführt

van Sonnorita Dolores de Brilla (H. v. Kauf)
und Don Alfonso (H. Vogt, Vereinstheater).
darauf großer Applaus. — Kommt ^{zurück} ~~zurück~~
Prözelesen mit dem Neupreis ^{der} 'Tanze'.
ein Wanderdichter, de alla *Agua Virginia*,
(Krautbranntwein) singt, in *Haltbunnen*,
der in einer Minute *Nural* fünfmal,
vorn ^{ist} ~~ist~~ im *günigst* zu *bufführen*. *Duun*
Theaterstellung: Don Juano od. der
Heinerne *gestirnt*. *Unter* der *Das* stellen
auf als *Rheke* des *Kurtzsporn* *Beast*
müde. *mein* *erstes* *Lebt* als *Schan*
spaler *interferiert*, *ganz* *was* *alle*
bestanden *ist* *gut*. — *Dann* *wird*
herunter *trien* *bis* *ganz* *2* *od* *3* *Uhr*.
Am *viertel* *Abend*, *Sonntag*, *wie* *ist* *gibt*
Redoute (*Herrenabend*) *in* *der* *Küpfelergasse*.
Es *ist* *Alto* *niemand* *wird*. *Ich*
gib *mein* *selbes* *Costume* *an*. *Ich* *ist*
wie *bin* *verpflichtet* *Antiquitate* *früher*
Tag) *zusammen* *gespricht* *putz*, *und* *dab* *was*
ganz *mir* *gelist*. *Mit* *was* *ab* *der* *offi*
ersten, *gespille* *bleib* *land*, *das* *ist* *mir* *unbey-*
habe, *was* *stern*. *In* *der* *ersten* *und* *mir*

and' soffen Blumen überreicht!
Man erlaube Kräfte die die Kapell.
Der am Probenzeit, in dem Gebirg
und auf der Pforte, so angesetzt
zu werden, ist nicht ohne! Speziell
dankend interessierte sich sehr für
und, so beabsichtigt auch fortwährend
von mir zu kommen, bezugnehmend
daran auf, dass sie gut mit mir
bet und sie eine zu Wirtin!

Hilf mir Rummern, muss mir
si Compliment über mir vorzubereiten
Köpfe, Schauspielerei. Diese lobte
unser Formel Tag, andere abstrahieren
sich nach der Selbstheit, unendlichen
und nicht besonders stark, da ich
so nicht selbst mit Misa so zu sein
gefallen hatte. Nicht alle auf
folgt ich mir im mein Wort
das sie ganz großartig sind, gar nicht
best, obgleich in der Art und Pfor-
dung, unvollständig, nicht ganz so
zu sein. Bis ich mich auf dem Wege,

ist es leicht und unvorsichtig. Das
dich gepufft bis ich geht in der Allotria
und auf in Kämpferzeitraum ist
gut eingeleitet, und mir sehr ange-
nehm ist.

Geppungswort und Drüpfen geht in für
sich toll zu, besonders in der Coffeezeit,
und am Drüpfen auf auf der Brust;

Nachher, Amys, etc. mußte
Marschierung in der Brust gut in Geld
wie wie es in Wien sehr ist. Aber

Der Mucke natürlich und ich sind
als Dame vollkommen klar, und

oft in Kommissarzeit war, Montag
wie ich bis Sonntag 2 Uhr im Coffeezeit-

polo Sonntag mit Kobensdörfer,
in der Brust und Abend auf in

Coffee Zeitpolo. Nach der Fastenzeit
sind, so sehr wie ich und als

ganz neu macht und sehr in
Coffeezeit getragt, und von in

had mich am Sonntag zu wieder.
Mit der Guppensdörfer steht als



fore jid äff cuttles Waterpeltz
wib z'fin, insend f' in Wien do
nck rufij fot gaff. Du füllt mic
nbi in, anintra d'f Hirtberger
auts Bistyrer Konigst z' gaff, min
Bischof wolle fin gaff, f'irf ab
d' Bekannte mungel.

Nur wile in abe z' Affipen in
jbe d'ie gedend ufz'f. Vff
z' luge in auffmiff genommen; in
h'iffet mic d' gedent, d'f' in
wiff d'f' itome, interressan d'iffte,
d'ie in wiff, f'om d' Min, z'
watefater wuffte.

Mit d' f'ugliff f'ippen an
d' promise concessionalis

bi in
die alle f'und
F. Kaufz

Das Photographie ist abdruck d' Lichtpulver
halbf'ig genau, d'f' wiff befund
gelunge!