

Layswofter farr Doctor,
 Kirbau, comodigaa Gomme,

Ayzer laup is rier di Lufffierung des
 Fruchfott mit Gomm aufvolagt, was
 in unten so manchen Wierfalten des
 Mouspantabes, pfermuglich auffiehet.
 Die worden so rier in gewofenten Fott
 gewiß wofien, wenn in dier Vacuum
 mit dier wueizen Guleu dreybomp.
 um über di Wofffentliefung des
 Ragerbunzer muerer Untere Gomm rierig
 Wufffentliefung zu manen in Gomm
 diewofenten Kule zu wabitten.

/.

2.

meiner Absicht wäre die, jene, mit per-
sönlichen, administrativen et philosophi-
schen Aufführungen et Lektorenstunden vief-
tig durchzuführen die Aufführungen für
den Privatleben, jene ihrer eigenen
Lektoren Anordnungen wegen, als ganz
zu veröffentlicht, ⁱⁿ wobei aber 3 Serien
zu stellen, welche folgende Punkte
zu bilden hätten, deren Ausgabe für
jetzt nachfolgend kommt.

Die I. Serie hätte nach Vorüberführung
einer biographischen Skizze der Zeit
raum von 1795 - 1809, d. h. der ersten
jahren Napoleon (seit 15 Jahren) bis zu
seiner Restauration (also seine ganze

Prüfungsd. Nr 10 (offen) (Kunstj. 1870) zu dem
Aufsatz.

Siehe das Privat- & Schulbuch prood. ein
für die, von der Befragung ist
das ist die wichtigste Aufgabe des
gen. über die Eigenschaften der
Lern- & Unterrichtsverf. sind gerade die,
nach manchen modernen Auffassungen
gen. von auffoerendlichen Verfa.

Dieser Brief wird in dem Aufsatz
beifügen, wobei der Brief auf die
moderne Verfa., die in der
Erziehung sind unsere Zeitverfa.,
sind die Geistes- & Geistesverfa.
die sind die Verfa. über die
Kunst- & Päd. Verfa. sind.

sein muss.

Dasjenige, was in der Vorrede des Buches
erwähnt ist.

Die biographische Einleitung und die
Lebensjahre sind dem Verleger.

Die II. Serie 1. und 2. alle diejenigen, die
im Original erschienen, die aber ge-
druckt sind, müssen in die Reihenfolge
des Originalen fallen, so wie z. B. 870
bis 878 müssen, bedarf aber noch der
Einleitung und Einleitung der Einleitung, wie
auch die Serie III die Jahre von 1848 bis
zu diesem Jahr (855) hinzugefügt sein.

Am Ende der Publikationsweise Compens
dieser der I. Serie ergibt es sich, dass
die Einleitung dem Verleger zu geben, wie ich
/

in der Prop nicht definitiv, unvollständig,
 denn der ringförmige Zusammenhang ist
 ein frühzeitiges Unvollständiges, nicht für mich
 ein gewisses Maßgebendes.

Was den Walden betrifft, so ist Gerold
 unmöglich geworden; im Inland bleibt
 nur Hartleben, vielleicht Braumüller,
 im Ausland Cotta in Stuttgart. Sie
 danken Sie darüber?

Audgen's Brief Artikel in der aesth. Rundschau
 wären meine Aufsätze noch, fast noch
 dem Copieren des I. Bandes, so da mich
 bezüglich der biographischen Einleitung
 ungenügend, weil der ^{von} Publizist ^{von} seinen
 über die Abfassung (der Biographie) informiert,
 der regelmäßig über seinen Leben droht.

Nur alles dies wurde in Wien wieder in Wien,
 Galapagos für mich, nicht genau zu sprechen, da
 ich es nicht weiß, Sie in der letzten fünften Septbr.

1.
und meine mühselige Insulten zu be-
mühen.

Von meine Tochter folgen die besten
Luftfliegen und best in die, eine
offen folgenden, zu sagen von Muts-
ter zu Zügel zu sagen.

Grüßlichen die den Auktions und
barn folgenden von
offen

von Auktions
Erwerb





my manuscript manuscript manuscript
manuscript
The manuscript together follows the
Lampfsteigen just below the
Horn of the mountain, just below the
the of the mountain of the mountain



Handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side of the page.