

J.N. 57198

HERM. ANDERS KRÜGER

Herrnhusen 11/7.10.

Linke, fappnacht Maipariv!

Späta müssan din sig mal wieder so naman
lappen, dum bei allas gropan si. juzanguikan,
der frisch, die din mir mit dem präfigan
trüg gemaßt haben, haben din mir auf wi,
der nimal ganz gewaltig impoviant.

Mit aufsig daugen (die Winkel spruan spärlos
an Iman worn bangyangang zu fair) usw
folga jü gneufripha, physiologisch glänzen
3. Neupiff nimmend fraia Rogellen spraken
in Körnan wiin „Ob spät, ob früh,“ Fritz und Ball“
4. „Neupiffspolij“ - dat iss jyou Rain Laguway,
sprauer weft, dat iss nica farlija Quach Jolles
für Biemia fürmū!

Wann ist Dir nicht so leich fälln, Körner, ist
Dir bewusstes; nicht nur den Rüben, den
gönnst du mir von einem Gruß/son,
denn nur diese lösungswärmste Weisheit geist,
nur diese spielerische Leichtigkeit, mit der
Dir auf die männliche Tugend (n. zw. aller
aller Alles) begegnen. Wann ist eine
solche Freiheit zu einem Körner wie Dir/
Frau ^{Wiederholung von} Männchen, ist man nicht oft war,
zweifelt an seinem „Männchen“?
In dieser Unisexualität sind Dir für mich
von jetzt ein Gruß aus so lieber Wagen,
denn es grüßt. Dieser Kavalier, dieser
Ritter, dieser Feuerwinkel - woher nur gelte
Kasten w. lief, lief gegen die Männer,
Jungen, n. über allein und allein ihn zu

argūtkausd taalaugsta, vā allas yorplast
n. mit mārups dība viupgt. Matmūppen
tie für ein goldens grotz haben!

Wann iſt vāren mukta, darf iſt ait
offan sagau, vāp iſt vā latyla fräfling am
apastau mūppen kōmata, vāil iſt iſt nei das
gūta, mit yorplastu vār grotz, aber nicht so
vā gropla künßflavin vār f. 3. n. 5. Nogella.
Höfli mir, als fällen fia in № 6 auf vā Milien.
Kizza grotzinal, ait vā jereis vā tra grotz
Nogella noſt gō pfaffen vārn. Für № 5 vārn
dog vā wölf "vina vār grotz vār vār grotz".
Viel verbaubai! Und nei vāgimma laipu
vāuk, fia fabau vār vār grotz vāgimma tag
grotz, n. sat iſt vār vār vāl, in der
iſt nei vāgimma auf Kauvara vāl, nām vāgimma
grotz an vār vār vāgimma. In alter yorplast
vār dība Hr. Herm. Anders Konger

