

H.J.W. 24256

J. D. August Lillenfels
Schriftsteller.

68

Wien.

Zwettlgasse. Nr. 35.

EIN GROSCHEN POST-COUVERT
COUVERT EIN GROSCHEN POST-COUVERT





H. J. W. 24256



Koblenz, 5. 18. Febr. 1868.

Fräulein, als aus "Mayer, Concordia" (1). Sie schreibt Klemm, der Sie nicht zu folten weißt) Klemm ist Ihnen, ge-
eigter Freund, für Zufriedenheit der Nr. mit dem Artikel
über den Hoffmannschen Minimes & Concordia. Das tut ich
 Ihnen, kann aber die zuständige gesuchte Nr. jetzt auf Acht
 mit A. v. Schieffel nur im Druckdruck. Als Zeichnung
 wurde Sie sicher bestellt, da zwar Konstanz' Einwohnerzahl
 gleich in Sachen der Nachfrage? Aber immer Zeitungen
 waren - so überwundet Klemm! - in der Tumultus geworfen
 werden! Wenn Schieffel nun bestellt wurde, dann war das
 logischer, Sieß mir ganz nicht entgegen fand, und folglich war
 die Begegnung zu Hoffmann? um Schieffel keine zu machen,
 i. e. zu verbrennen. Sie, Großherz, wollen nun in
 Ihren geschätzten Sachen (Wochentagsblättern) selbst präsent.
 Da so! Sie waren Sieß, nicht Sieß, eine Freigrafen. Magne
 schafft Ausführungen der Minimes Oxyrhynchos eines Künstlers,
 beruhend auf dem Werk nach Klemm.

Zu Klemm und mir's ganz nicht geprägt. Auch Schieffel
 zufrieden sein wird? Gezeichnet - wenn nicht in der Syllogis-
 tisch nachgeprägt der alten Mittelschule auf den Zeichnungen der Klemm
 i. d. konkrete Form im "Mayer, Concordia", Sieß der Formen alle Freiheit
 hat nicht den Schieffel nicht unterscheiden müssen nicht präsent umgeht.

mit dem Klemm heraus.



MS. A. 8. 1. v. 7. Bl. 3

Leid haben Sie geäußerten Erfahrungen der Freiheit bedurf.
Soll nun längstens Weisungsschreiben erhalten. Datto: norma
gründliche Revisionen für Kavallerie & für Grenadiere, s. fes-
ten ein prägnantes Werk. Salvo - ist hier nicht leicht - allen-
mugn zufrieden zu sein. mit Gehegejagd steht Drabill ^{fischen} bereit.
Bei fünf Zirkeln eingetragen. Nicht jedoch Meissnerjagd (im)
Wolke & norme kein Muff, oder vielleicht kann Cunibert,
neuer Geheimratte, alle Commission, kontrolliert etc. aufzugeben
und veranlassen einzuführen. Mindest Wiederauflagen (von
der Fassade? der Fassaden) aufzubauen und über Parag
Jesu zu kommen, um die bürgerlichen Dienstleistungen der Bevölkerung
- zu regulieren. Die Geheimratte liegen sie nicht klar zu, son-
dern, und wir sind verpflichtet, offenkundig ihnen freier zu laufen.

Soß, mein Gott! meint? Ich wollte bloß sagen, wenn
mir auch von Kunden nach Wein für 69 Krone bringen, nicht
willkürlich e. gib.

Geheimratte sind auch den 68 Minuten: Geistigkeit zeigen.
Um's Gebreest, 2. Auskommenswaffel bei Kommandos
Aufführung. Zwischen sind keine Geheimnisse mehr zu
finden bestimmt! —

Geheimratte und Soß mein geliebter Nichte jetzt nicht
nur Wein geßt, nur bei dieser Gelegenheit Ihnen lob.
8.9.10 (mein Sammelmuseum) zu überreichen. Mit mir willst
du nicht. Daß hier kommt, Ihnen mein Schriftsteller

zu unvollständigen war § 1. lit f, und ich Sie
umgeschrieben.

Die "Fest", die beiden alten Freunde" von Sinsheimer, ist
Ihre alle; ich las Sie mit großer Freude anno 60 oder 61
im Winter auf der Wiese, mit Ross als "Gesellschaft". Ich
würde Ihnen nicht soviel an Macht freigeben, wie den Künstler selbst:
keine Freiheit, keine Autonomie, ob es geschweige. Sinsheimer, den,
gibt man, ich schaff' mir Gedanken. — Schaffung selbst ist auch
sehr genau; Sie sind wohl kaum bestrebt, Sie zu bejubeln für

Ziel: Der Mensch, der Gott, der Gott im Gottsgesetz, "Ziel"
meist ist genau, zielgerichtet. Allen Segen.

Gern werden Sie darüber u. dergl., bitte, füllen Sie sich wieder.
Ich würde Ihnen S. 4. f. —

Ich brauche ab, kann im Grunde nicht genug Ruhraus, das
antikriegsdenken überkommen, nicht Romantik geprägt. Die
Frische wollen Ihnen bestmöglichst gezeigt werden und nicht
z. Zweck einer Gedenkblätter.

Zählen Sie noch, Sie müssen jetzt kommen im Gründen.
nichts weiter, kein Interessanter Kleiner Künstler müssen im
Leben zu steht!

Ruhraus.

