

071799

Reinhardt-Seminar

Montag den 13. Juni 1932, 1/28

Studio-Aufführung

Der schiefere Hut

Musikalisches Lustspiel in drei Akten von **André Birabeau** und **George Dolley**

Deutsch von Berta Zuckerkandi

Bühnenbearbeitung von Paul Kalbeck

Musik von Arthur Kleiner

Regie: Paul Kalbeck

Herr Claque de Travers	Rohner
Frau de Travers	Matfus
Peureug de Travers, sein Sohn	Burgstaller
Bouillabaisse	Rasznár
Labelle, seine Tochter	Degischer
Frau Philoselle	Fries
Blancbec	Kugel-Ramlo
Nigresse	Höffel

Am Flügel: Kapellmeister Arthur Kleiner

Bewegungsregie: Fritz Klingenberg

Bühnenbild: Walter v. Höpflin und Harry Horner

Nach dem zweiten Akt eine größere Pause