

Theater an der Wien

Direktion: Hans Knappl — Tel. B-20-0-67



1937 1936
HEUTE UND TÄGLICH



Gastspiel des
Original österreichischen Bauerntheaters

Direktion: Cilli Löwinger

Die Creszenz vom Rächlerhof

Ein heiteres Volksstück in vier Akten mit Gesang und Tanz von **Paul Löwinger**

Regie: Direktor Paul Löwinger

Theres, die Bäurin vom Draglerhof	Cilli Löwinger
Hans	} ihre beiden Söhne	Fritz Huber
Stoffel		Pepi Löwinger
Bauer vom Rächlerhof	Seppl Schmid
Noserl	} seine Töchter	Gretl Elb
Creszenz		Hansi Zeilinger
Franz, Großknecht vom Draglerhof	Hans Fallmann
Walburga, Großdirn vom Rächlerhof	Liesl Seichter
Der Kräutertonerl	Paul Löwinger
Poldl	Bertl Wagner
Sepp	} Dienstleute	Leo Gruber
Hiasl		Sepp Fellner
Kathl		Liesl Meinhard
Moidl		Mizzi Wagner
Wastl		Willi Eneufel

Ort: Der erste, zweite und vierte Akt spielen am Hof zwischen Draglerhof und Rächlerhof,
der dritte Akt in der guten Stube des Draglerhofes

Zithervirtuose!

Schuhplattlereinlagen!

Männerquartett!

Kassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 10 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende $\frac{1}{2}$ 11 Uhr

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Gronners Karten-
zentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

Theater an der Wien

Direktion: Arthur Hellmer

Täglich 8 Uhr abends

Sonntag auch $\frac{1}{2}$ 5 Uhr

Krach im Hinterhaus

Lustspiel in drei Akten von Maximilian Böttcher

Wiener Bearbeitung von Hans Schubert

Liedtext von Hans Weigel

Anna Bock, Wäucherin und Büglerin	Gisela Werbezirk
Fanny, ihre Tochter, Redaktionssekretärin	Margarete Fries
Gustav Wambacher, Bäckergefelle	Utila Hörbiger
Genoveva Stingl	Maria Czamska
August Wimmer, Hausmeister	Manfred Inger
Mali, dessen Frau	Anni Reiter
Hermann Prochaska, Geldbrieftträger	Wilhelm Hufnagl
Ludmilla, dessen Frau	Klara Karry
Miki, deren Tochter	Heidemarie Katheyer
Dr. Robert Horn, Rechtsanwalt	Karl Günther
Dr. Erich Horn, Konzipient	Herbert Berghof
Dr. Müller, Landesgerichtsrat	Hans Frank
Der Staatsanwalt	Josef Pac
Erster Schöffe	Franz Westen
Zweiter Schöffe	Oskar Neu
Schriftführer	Ernst Schimelschek
Saaldienner	Josef Hübnier
Blumenmädchen	Hortense Regard
Frau Kalwoda	Elisabeth Neumann
Herr Pommeisl	Armin Springer

Regie: Josef Glücksmann

Bühnenbilder: Karl Josefovicz

Offizielles Programm nur bei den Billeteuren (Preis 50 gr.) erhältlich. Der Nachdruck dieses Theaterzettels ist verboten.

Vorverkauf: an der Tageskasse des Theaters, VI. Linke Wienzeile 6 (Tel. B 20-0-67) tägl. von 10 Uhr vorm. bis 5 Uhr nachm. sowie in sämtl. Kartenbüros zu Originalpreisen. Der Vorverkauf beginnt jeweils Samstag für die folgende Woche.

Theater an der Wien



1936
Heute und täglich



und Sonntag nachmittags 1/2 5 Uhr

Ensemble-Gastspiel des

Deutschen Volkstheaters

Liebe — nichtgenügend

Komödie in drei Akten (sechs Bildern) von Ladislaus Bús-Fekete

Inszenierung: Eugen Schulz-Breiden

Bühnenbilder: Max Fren

Annie	Maria Schnorpfeil	Hnevsja	Hans Skoumal
Joli	Paula Pfluger	Inspizient	Franz Pokorný
Frixi	Friedl Czepa	Kowalik, Dekorations-	
Petrovitsch	Hans Olden	maler	Walter Winkler
Sewald	Oskar Karlweis	Hausbesorger	Josef Hübner
Rudi	Manfred Jnger	Diener	Walt. Hagemann
Mallefi	Egon v. Jordan	Tapezierer	Oskar Wegroßtef
Dr. Kranich	Ernst Bröckl		

Nach dem fünften Bild eine größere Pause

Alle von Frau Pfluger getragenen Trotteur- und Nachmittagskleider sowie die Abendtoiletten der Damen Pfluger und Czepa sind von der Firma **Wobell**, I., Kärntnerstraße 14 — Pelz der Frau Pfluger **Internationales Pelzhaus Penzel & Dainer**, I., Singerstraße 8 — Hüte der Damen: „**Bergé**“ (**Berta Messinger**), I., Reiterungsgasse 1 — Das Koffergrammophon im 1. Bild wurde von der Firma **A. Bärli**, III., Wergasse 22 beigeleht — Der Radioapparat im 4. Bild ist ein Erzeugnis der weltbekanntesten Firma **Mierva Radio**, Wien, VII. — Lederwaren: **Alligator**, VII., Mariahilferstraße 88 — Glas- und Porzellanwaren: Kaufhaus **Viktoria**, VII., Neubaugasse 3 — Medizinische Artikel: **Edelga**, IX., Spitalgasse 1 — Badezimmer-einrichtung: **Reiberger & Co.**, VII., Rindlgasse 37 — Zeichenutensilien: **Jahoda & Bergmann**, III., Radeckgasse 11 — Bettwaren: **S. Samet**, VIII., Percherfelberstraße 30 — Schmuck: „**Perfektönigin**“ (**M. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81 — Beleuchtungskörper: **Erzgießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44

Technische Einrichtung: Franz Unger

Preise von 80 Groschen bis Schilling 6.50

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Gronners Karten-zentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

Theater an der Wien

1936



Heute und täglich



und Sonntag nachmittags $1\frac{1}{2}$ 5 Uhr

Ensemble-Gastspiel des

Deutschen Volkstheaters

Liebe — nichtgenügend

Komödie in drei Akten (sechs Bildern) von Ladislaus Bús-Fekete

Inszenierung: Eugen Schulz-Breiden

Bühnenbilder: Max Frey

Annie	Maria Schnorpfeil	Hnevsa	Hans Skoumal
Soli	Paula Pfluger	Inspizient	Franz Pokorny
Frigi	Illa Raudnig	Kowalik, Dekorations-	
Petrovitsch	Hans Olben	maler	Walter Winkler
Sewald	Oskar Karlweis	Hausbesorger	Josef Hübner
Rudi	Rudolf Steinböck	Diener	Walt. Hagemann
Mallefi	Egon v. Jordan	Tapezierer	Oskar Wegrostet
Dr. Kranich	Walter D. Stahl		

Nach dem fünften Bild eine größere Pause

Sämtliche von Frau Pfluger getragenen Trotteur- und Nachmittagskleider sowie die Abendtoiletten der Damen Pfluger u Raudnig sind von der Firma **Robell**, I., Rärntnerstraße 14 — Pelz der Frau Pfluger **Internationales Pelzhaus Penzel & Rainer**, I., Singerstraße 8 — Hüte der Damen: „**Berge**“ (**Berta Messinger**), I., Regierungsgasse 1 — Das Koffergammophon im 1. Bild wurde von der Firma **H. Büchel**, III., Gerlagasse 22 beige stellt — Der Radioapparat im 4. Bild ist ein Erzeugnis der weltbekannten Firma **Mirerva Radio**, Wien, VII. — Lederverwaren: **Alligator**, VII., Mariahilferstraße 88 — Glas- und Porzellanwaren: Kaufhaus **Victoria**, VII., Neubaugasse 3 — Medizinische Artikel: **Edelga**, IX., Spitalgasse 1 — Badezimmer-einrichtung: **Reiberger & Co.**, VII., Randlgasse 37 — Zeichenumfassen: **Sahoda & Bergmann**, III., Rabenbühl. 11 — Bettwaren: **S. Samel**, VIII., Lecherfeldstraße 30 — Schmutz: „**Berentönigin**“ (**H. Fleischer**), VI., Mariahilferstraße 81 — Befeuchtungskörper: **Erzgießerei A. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44

Technische Einrichtung: Franz Unger

Preise von 80 Groschen bis Schilling 6.50

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Grommers Kartenzentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

THEATER AN DER WIEN

DIREKTION:
HANS KNAPPL
TEL. B-20-0-67

TÄGLICH 8 UHR

1936

DSCHAINAH

(DAS MÄDCHEN AUS DEM TANZHAUS)

Große Operette in 2 Akten (6 Bildern) von Alfred Grünwald u. Beda

MUSIK von PAUL ABRAHAM

REGIE: WILHELM GYIMES

Spielleitung: **Otto Langer**

Choreographie: **Bob Gray**

Musikal. Leitung: **Anton Paulik**

Kostüme: **Gerdago**

Bühnenbilder: **Alfred Kunz**

MICHIKO TANAKA-MEINL

ROSY BARSONY

FRITZ STEINER

OTTO STORM

MARIA WALDNER

OSKAR POUCHÉ

ARTUR CAVARA

ANNEMARIE SÖRENSEN

FRIEDRICH KÜHNE

TRUDE ROSEN

WALTER O. STAHL

PHILLIS FEHR

Sonntag den 5. Jänner, Montag den 6. Jänner

Sonntag den 12. Jänner, nachm. ¼5 Uhr - Kleine Preise

DSCHAINAH

mit Phillis Fehr und der vollständigen Abendbesetzung

VORVERKAUF: täglich an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6 (Tel. B-20-0-67),
in Gronners Kartenzentrale, I., Graben 28 (Tel. U-22-4-45) und in
allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

THEATER AN DER WIEN

DIREKTION:
HANS KNAPPL
TEL. B-20-0-67

TÄGLICH 8 UHR

1936

DSCHAINAH

Große Operette in 2 Akten (6 Bildern) von Alfred Grünwald u. Beda

MUSIK von PAUL ABRAHAM

REGIE: WILHELM GYMES

Spielleitung: **Otto Langer**
Kostüme: **Gerdago**

Choreographie: **Bob Gray**

Musikal. Leitung: **Anton Paulik**
Bühnenbilder: **Alfred Kunz**

MICHIKO TANAKA-MEINL

ROSY BARSONY

FRITZ STEINER

OTTO STORM

MARIA WALDNER

OSKAR POUCHÉ

EDWIN ENGLISCH

ANNEMARIE SÖRENSEN

OTTO LANGER

TRUDE ROSEN

WALTER O. STAHL

PHILLIS FEHR

Sonntag den 19. Jänner, nachm. 1/5 Uhr - Kleine Preise

DSCHAINAH

mit Phillis Fehr und der vollständigen Abendbesetzung

VORVERKAUF: täglich an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6 (Tel. B-20-0-67),
in Gronners Kartenzentrale, I., Graben 28 (Tel. U-22-4-45) und
in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

THEATER AN DER WIEN

DIREKTION:
HANS KNAPPL
TEL. B-20-0-67

TÄGLICH 8 UHR

1936

DSCHAINAH

Große Operette in 2 Akten (6 Bildern) von Alfred Grünwald u. Beda

MUSIK von PAUL ABRAHAM

REGIE: WILHELM GYIMES

Spielleitung: **Otto Langer**

Choreographie: **Bob Gray**

Musikal. Leitung: **Anton Paulik**

Kostüme: **Gerdago**

Bühnenbilder: **Alfred Kunz**

MICHIKO TANAKA-MEINL

ROSY BARSONY

EDWIN ENGLISCH

FRITZ STEINER

ANNEMARIE SÖRENSEN

WALTER O. STAHL

OTTO LANGER

MARIA WALDNER

TRUDE ROSEN

OSKAR POUCHÉ

PHILLIS FEHR

Sonntag den 26. Jänner, nachm. ¼5 Uhr · Kleine Preise

5. Vorstellung im Sonntag-Nachmittag-Abonnement

Zum ersten Male:

Frühling im Wienerwald

Singspiel aus der Bachhendelzeit von Beda und Fritz Lunzer

Musik von Leo Ascher

VORVERKAUF: täglich an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6 (Tel. B-20-0-67),
in Grönners Kartenzentrale, I., Graben 28 (Tel. U-22-4-45) und
in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

Qualitätsstoffe für Damen und Herren
Tuchhaus Müller
 VI., Amerlingstraße 13 - Tel. B-29-2-55

Theater an der Wien

15.-29. II. 1936

8
UHR

Heute und täglich

8
UHR

und Sonntag nachmittags $1\frac{1}{2}$ 5 Uhr

Ensemble-Gastspiel des

Deutschen Volkstheaters

Liebe — nichtgenügend

Komödie in drei Akten (sechs Bildern) von Ladislaus Bús-Fekete

Inzenierung: Eugen Schulz-Breiden

Bühnenbilder: Max Frey

Annie	Maria Schnorpfeil	Snejsa	Hans Skoumal
Joli	Paula Pfluger	Inspizient	Franz Pokorny
Friži	Friedl Czepa	Kowalik, Dekorations-	
Petrovitsch	Hans Olden	maler	Walter Winkler
Seward	Oskar Karlweis	Hausbesorger	Josef Hübner
Rudi	Manfred Inger	Diener	Walt. Hagemann
Mallefi	Egon v. Jordan	Tapezierer	Oskar Wegroßfel
Dr. Kranich	Ernst Pröckl		

Nach dem fünften Bild eine größere Pause

Sämtliche von Frau Pfluger getragene Frocteur- und Nachmittagskleider sowie die Abendtoiletten der Damen Pfluger und Czepa sind von der Firma **Fobell**, Kärntnerstraße 14 — Pelz der Frau Pfluger **Internationales Pelzhaus Penzler & Rainer**, Singerstraße 8 — Hüte der Damen: „**Bergé**“ (Bertha Reisinger), I., Regierungsgasse 1 — Das Koffergerätemagazin im I. Bild wurde von der Firma **A. Bürkl**, III., Gerlachgasse 22 beigeleitet — Der Radioapparat im 4. Bild ist ein Erzeugnis der weltbekanntesten Firma **Mirava Radio**, Wien, VII. — Ledermäntel: **Alligator**, VII., Mariahilferstraße 88 — Glas- und Porzellanwaren: **Kaufhaus Viktoria**, VII., Neubaugasse 3 — Medizinische Artikel: **Ede'ga**, IX., Spittelgasse 1 — Badezimmer-einrichtung: **Reiberger & Co.**, VII., Kandelasse 37 — Zeichenutensilien: **Jahoda & Bergmann**, III., Radgasse 11 — Bettwaren: **B. Samel**, VIII., Lerchenfelderstraße 30 — Schmuck: „**Perlenkönigin**“ **R. Fleischer**, VI., Mariahilferstraße 81 — Beleuchtungskörper: **Erzgießerei H. G.**, VIII., Josefstädterstraße 44

Technische Einrichtung: Franz Unger

Preise von 80 Groschen bis Schilling 6.50

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Gronners Kartenzentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

„Geschenke-Galerie“
 FEINSTE
 HERREN- u. DAMENHÜTE
 VIII. KAISERSTRASSE 123-IX. AISSERSTRASSE 6.

7.4. - 24.5. 1936

Theater an der Wien

Direktion: Hans Knappi — Tel. B-20-0-67

Ensemble-Gastspiel des Deutschen Volkstheaters

Direktion: Rolf Jahn

Unentschuldigte Stunde

Lustspiel in fünf Bildern von Stefan Bekessi und Adorján Stella

Inszenierung: Eugen Schulz-Breiden

Bühnenbilder: Max Frey

Dr. Karl Haerdtl, Arzt,	Franz Schafheitlin
Universitätsprofessor	Karl Schmann
Wilhelm Jaeger	Elisabeth Markus
Frau Jaeger	Gusti Huber
Lilli, ihre Tochter	Josefine Rudiger
Trude Pospischil	Karl Kyser
Richard Haerdtl, Rechtsanwalt	Ilse Schimm
Lona, dessen Frau	Richard Rief
Professor Kutschera, der ehe-	Theodor Grieb
malige Klassenvorstand	
Professor Wagner, der neue	
Klassenvorstand	

Dr. Rosa Steinkellner, Direkto-	Sidonie Lorm
rin des Mädchengymnasiums	
Dr. Franziska Burm,	Hedwig Schlichter
Professorin	Paula Jitny
Kafka	Renate Born
Vogel	Kurt Eilers
Hans Olbrich, Universitätshörer	Else Förny
Reß	Mimi Schwarz
Dr. Anna Simmler	Frißi Eßener
Paula Ernst, Sportlehrerin	Franz Pokorny
Huber, Schuldiener	

Technische Einrichtung: Franz Unger

Eine größere Pause nach dem dritten Bild

Abendkleid des Fräulein Gusti Huber: „Old Bond Street“, 1. Bez., Röntnerstraße 38 — Pelz von Frä. Markus: Internationales Pelzhaus Penzel & Kainer, 1. Bez., Singerstraße 8 — Pyjama des Frä. Huber: Moritz Krauß & Co., 1. Bez., Roturmstraße 23 — Hut des Frä. Huber: „Vergé“ (Berta Meisinger), 1. Bez., Regierungsstraße 1 — Gesamtgarderob. des Herrn Schafheitlin: Kahan, 1. Bez., Neuer Markt 14 — Schmuck: „Berlentönigin“ (H. Fleischer), 6. Bez., Mariabillerstraße 81 — Lederwaren: „Alligator“, 7. Bez., Mariabillerstraße 88 — Geschirr: Wirtschaftshaus „Viktoria“, 7. Bezirk, Neubaugasse 8 — Radioanlage im 2. und 4. Bild: „Minerva“, 7. Bez. — Beleuchtungskörper und Schreibzeuge: Ergieberei A. G., Josefstädterstraße 44

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Gronners Kartenzentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

Aber behördliche Anordnung sind Oberkleider, Schirme und Stöcke an den Garderoben abzugeben. Nach den Bestimmungen der behördlich genehmigten Hausordnung haben Damen und Herren im Zuschauer- raume (Logenplätze ausgenommen) die Hüte abzunehmen. Belegen der Sitzplätze ist behördlich unterfagt.

Theater an der Wien

Direktion: Hans Knappi — Tel. B-20-0-67



1936

HEUTE UND TÄGLICH



sowie Ostersonntag den 12. und Ostermontag den
13. April 1936, NACHMITTAGS HALB 5 UHR

Ensemble-Gastspiel des
Deutschen Volkstheaters

Direktion: Rolf Sahn

Unentschuldigte Stunde

Luftspiel in fünf Bildern von Stefan Beléffy und Adorján Stella

In szenierung: Eugen Schulz-Breiden

Bühnenbilder: Max Frey

Dr. Karl Haerdtl, Arzt,
Universitätsprofessor . . . Franz Schaschettlin
Wilhelm Jaeger Karl Schmann
Frau Jaeger Elisabeth Martus
Lilli, ihre Tochter Gusti Huber
Trude Poppschil Josefina Rudiger
Richard Haerdtl, Rechtsanwalt Karl Kyser
Lona, dessen Frau Ika Schimm
Professor Kutschera, der ehe-
malige Klassenvorstand . . Richard Nieß
Professor Wagner, der neue
Klassenvorstand Theodor Grieg

Dr. Rosa Steinkellner, Direkto-
rin des Mädchengymnasiums Sidonie Lorm
Dr. Franziska Wurm,
Professorin Hedwig Schlichter
Raffa Paula Zitny
Vogel Renate Born
Hans Olbrich, Universitätshörer Kurt Eilers
Nefi Eise Föry
Dr. Anna Simmler Mimi Schwarz
Paula Ernst, Sportlehrerin Frigi Edener
Huber, Schuldiener Josef Hübner

Technische Einrichtung: Franz Unger

Eine größere Pause nach dem dritten Bild

Abendkleid des Fräulein Gusti Huber: „Old Bond Street“, 1. Bez., Kärntnerstraße 38 — Pelz von Frä. Martus:
Internationales Pelzhaus Penzel & Rainer, 1. Bez., Simeyerstraße 8 — Pyjama des Frä. Huber: Moris Kraus & Co.,
1. Bez., Rotenturmstraße 23 — Hut des Frä. Huber: „Berg“ (Berta Reisinger), 1. Bez., Regierungsgasse 1 — Ge-
samtgarderob. des Herrn Schaschettlin: Kahan, 1. Bez., Neuer Markt 14 — Schmutz: „Vertentönigin“ (R. Fleischer),
6. Bez., Mariabillerstraße 81 — Ledertwaren: „Alligator“, 7. Bez., Mariabillerstraße 88 — Geschirr: Wirtschaftshaus
„Vittoria“, 7. Bezirk, Neubaugasse 3 — Radioanlage im 2. und 4. Bild: „Minerva“, 7. Bez. — Beleuchtungskörper
und Schreibzeuge: Erzgießerei A. G., Josefstädterstraße 44

Kassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 10 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende $\frac{1}{2}$ 11 Uhr

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Gronners Karten-
zentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen

Theater an der Wien

Direktion: Hans Knappl — Tel. B-20-0-67



1936

HEUTE UND TÄGLICH



sowie Sonntag den 19. und Sonntag den 26. April,
NACHMITTAGS HALB 5 UHR

Ensemble-Gastspiel des

Deutschen Volkstheaters

Direktion: Rolf Jahn

Unentschuldigte Stunde

Luftspiel in fünf Bildern von Stefan Beléffi und Adorján Stella

Inzenierung: Eugen Schulz-Breiden

Bühnenbilder: Max Frey

Dr. Karl Haerdtl, Arzt,
Universitätsprofessor . . . Franz Schafheitlin
Wilhelm Jaeger Karl Schmann
Frau Jaeger Elisabeth Markus
Lilli, ihre Tochter Gusti Huber
Trude Pospischil Josefina Rudiger
Richard Haerdtl, Rechtsanwalt
Lona, dessen Frau Ita Thimm
Professor Kutschera, der ehe-
malige Klassenvorstand . . Richard Rief
Professor Wagner, der neue
Klassenvorstand Theodor Grieb

Dr. Rosa Steinkellner, Direkto-
rin des Mädchengymnasiums Sidonie Lorm
Dr. Franziska Wurm,
Professorin Hedwig Schlichter
Kastla Paula Zitny
Vogel Renate Born
Hans Olbrich, Universitätshörer Kurt Eilers
Nessi Elfe Föry
Dr. Anna Simmler Mimi Schwarz
Paula Ernst, Sportlehrerin Fritzi Edener
Huber, Schuldiener Franz Pokorny

Technische Einrichtung: Franz Unger

Eine größere Pause nach dem dritten Bild

Abendkleid des Fräulein Gusti Huber: „Old Bond Street“, 1. Bez., Räumlerstraße 38 — Pelz von Fel. Markus:
Internationales Pelzhaus Benizet & Rainer, 1. Bez., Singerstraße 8 — Pyjama des Fel. Huber: Morris Kraus & Co.,
1. Bez., Rotenturmstraße 23 — Hut des Fel. Huber: „Bergé“ (Berta Messinger), 1. Bez., Regierungsgasse 1 — Ge-
samtgarderobe des Herrn Schafheitlin: Kahan, 1. Bez., Neuer Markt 14 — Schmuck: „Perlelkönigin“ (H. Fleischer),
6. Bez., Mariabillerstraße 81 — Lederwaren: „Alligator“, 7. Bez., Mariabillerstraße 88 — Geschirr: Wirtschaftshaus
„Vittoria“, 7. Bezirk, Neubaugasse 3 — Radioanlage im 2. und 4. Bild: „Minerva“, 7. Bez. — Beleuchtungskörper
und Schreibzeuge: Erzgießerei H. G., Josefstädterstraße 44

Kassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 10 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende $\frac{1}{2}$ 11 Uhr

Karten an der Tageskassa, VI., Linke Wienzeile 6, Telephon B-20-0-67, in Grommers Karten-
zentrale, I., Graben 28, Tel. U-22-4-45 und in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen