

7. N. 193038



Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Spielplan

vom 30. Dezember 1939 bis einschließlich 7. Jänner 1940

Samstag	den 30. Dezember,	4 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
		8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Sonntag	den 31. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag
		7.30 Uhr: Am helllichten Tag
Silvester-Nachtvorstellung		10.30 Uhr: Am helllichten Tag
Montag	den 1. Jänner,	4 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
		8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Dienstag	den 2. Jänner,	8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Mittwoch	den 3. Jänner,	8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Donnerstag	den 4. Jänner,	8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Freitag	den 5. Jänner,	8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Samstag	den 6. Jänner,	4 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
		8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Sonntag	den 7. Jänner,	4 Uhr: Am helllichten Tag
		8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Silvester-Nachtvorstellung keine erhöhten Preise

Das Programmheft kostet 20 Rpfl., die Kleiderablage pro Person 30 Rpfl. im Parkett und I. Rang und 20 Rpfl. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. Förstl, I. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

**Gesamtgastspiel der Kammerspiele des
Deutschen Theaters Berlin**

Mein Freund Jack

Eine ganz leichte Komödie in drei Akten von **W. Somerset Maugham**
Deutsch von Karl Verbs

In Szene gesetzt von **Heinz Hilpert**

mit

Karl Ludwig Diehl

**Katharina Brauren, Agnes von Esterhazy,
Rosemarie Gerstenberg, Hanna Ralph,
Edith Wien, Siegfried Breuer, Oscar Dimroth,
Karl John, Günter Langenbeck, Heinrich
Marlow, Armin Schweizer**

Bühnenbilder: Ernst Schütte

Das Programmheft kostet 20 Rpf., die Kleiderablage pro Person 30 Rpf. im Parkett und I. Rang und
20 Rpf. im II. und III. Rang

Sonntag den 8. Januar 1939, nachm. 4 Uhr

MEIN FREUND JACK

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. I. a. F. r. s. t. l., 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

**Gesamtgastspiel der Kammerspiele des
Deutschen Theaters Berlin**

Mein Freund Jack

Eine ganz leichte Komödie in drei Akten von **W. Somerset Maugham**
Deutsch von Karl Verbs

In Szene gesetzt von **Heinz Hilpert**

mit

Karl Ludwig Diehl

**Katharina Brauren, Agnes von Esterhazy,
Rosemarie Gerstenberg, Hanna Ralph,
Edith Wien, Siegfried Breuer, Oscar Dimroth,
Karl John, Günter Langenbeck, Heinrich
Marlow, Armin Schweizer**
Bühnenbilder: **Ernst Schütte**

Das Programmheft kostet 20 Rp., die Kleiderablage pro Person 30 Rp. im Parkett und I. Rang und 20 Rp. im II. und III. Rang

Freitag, 6. und Sonntag, 8. Januar, nachm 4 Uhr

MEIN FREUND JACK

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro **Ellen Förl**, I. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Gesamtgastspiel der Kammerspiele des

Deutschen Theaters Berlin

Mein Freund Jack

Eine ganz leichte Komödie in drei Akten von **W. Somerset Maugham**
Deutsch von Karl Lerbs

In Szene gesetzt von **Heinz Hilpert**

mit

Karl Ludwig Diehl

**Katharina Brauren, Agnes von Esterhazy,
Rosemarie Gerstenberg, Hanna Ralph,
Edith Wien, Siegfried Breuer, Oscar Dimroth,
Karl John, Günter Langenbeck, Heinrich
Marlow, Armin Schweizer**
Bühnenbilder: **Ernst Schütte**

Das Programmheft kostet 20 Rpf., die Kleiderablage pro Person 30 Rpf. im Parkett und I. Rang und 20 Rpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 15. Januar 1939, nachm. 4 Uhr

MEIN FREUND JACK

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro **Ella Förstl**, I. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Gesamtgastspiel der Kammerspiele des

Deutschen Theaters Berlin

Mein Freund Jack

Eine ganz leichte Komödie in drei Akten von **W. Somerset Maugham**
Deutsch von Karl Verbs

In Szene gesetzt von Heinz Hilpert

mit

Karl Ludwig Diehl

Katharina Brauren, Agnes von Esterhazy,
Rosemarie Gerstenberg, Hanna Ralph,
Edith Wien, Siegfried Breuer, Oscar Dimroth,
Karl John, Günter Langenbeck, Heinrich
Marlow, Armin Schweizer

Bühnenbilder: Ernst Schütte

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und
20 Kpf. im II. und III. Rang

Samstag, 21. Januar 1939, nachm. 4 Uhr

Letzte Nachmittags-Aufführung

MEIN FREUND JACK

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Fürstl. 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen

8^h

bis einschl. Sonntag, den 22. Januar 1939

**Gesamtgastspiel der Kammerspiele des
Deutschen Theaters Berlin**

Mein Freund Jack

Eine ganz leichte Komödie in drei Akten von **W. Somerset Maugham**
Deutsch von Karl Verbs

In Szene gesetzt von **Heinz Hilpert**
mit

Karl Ludwig Diehl

**Katharina Brauren, Agnes von Esterhazy,
Rosemarie Gerstenberg, Hanna Ralph,
Edith Wien, Siegfried Breuer, Oscar Dimroth,
Karl John, Günter Langenbeck, Heinrich
Marlow, Armin Schweizer**
Bühnenbilder: **Ernst Schütte**

Das Programmheft kostet 20 Rpfl., die Kleiderablage pro Person 30 Rpfl. im Parkett und I. Rang und
20 Rpfl. im II. und III. Rang

Samstag, 21. Januar 1939, nachm. 4 Uhr

Letzte Nachmittags-Aufführung

MEIN FREUND JACK

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro **G. H. a. F. ö. r. s. t. l.**, 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Dienstag den 24. Januar 1939, abends 1/2 8 Uhr:

Zum ersten Male: **DER BAUER ALS MILLIONÄR**

Von Ferdinand Raimund

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Dienstag den 24. Januar, abends $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Zum ersten Male:

Der Bauer als Millionär

Von Ferdinand Raimund

Musik von Joh. Drechsler, bearbeitet von Erwin Mausz

In Szene gesetzt von Heinz Hilpert

Hans Moser

Isil Kinast, Hilde Krahl, Traute Manz, Gerda Maurus,
Frida Richard, Helly Servi, Eduard Benoni, Franz
Böheim, Mag Brebeck, Karl Schmann, Hermann
Erhardt, Erik Frey, Erich Mikowiz, Franz Pfandler,
Mihai Popescu, Rudolf Steinböck, Rudolf Teubler,
Hans Schimig, Otto Woegerer

Bühnenbilder:

Tänze:

Musikalische Leitung:

Ernst Schütte — Grete Wiesenthal — Ludwig Zent

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und
20 Npf. im II. und III. Rang

Ab Mittwoch den 25. Januar, täglich 8 Uhr: **Der Bauer als Millionär**

Sonntag, 29. Januar 1939, nachm. 4 Uhr
Der Bauer als Millionär

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förstl, 1. Bezirk, Rüntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Bauer als Millionär

Von Ferdinand Raimund

Musik von Jos. Drechsler, bearbeitet von Erwin Mauß

In Szene gesetzt von Heinz Hilpert

Hans Moser

Lisl Kinast, Hilde Krahl, Trante Manz, Gerda Maurus,
Frida Richard, Helly Servi, Eduard Benoni, Franz
Böheim, Karl Chmann, Hermann Erhardt, Erik Fren,
Erich Mikowig, Franz Pfandler, Mihai Popescu,
Rudolf Steinböck, Rudolf Teubler, Hans Thimig,
Otto Woegerer

Bühnenbilder:

Tänze:

Musikalische Leitung:

Ernst Schütte — Grete Wiesenthal — Ludwig Zent

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und
20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 29. Januar 1939, nachm. 4 Uhr
Der Bauer als Millionär

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro C I l a F ö r s t l., 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Bauer als Millionär

Von Ferdinand Raimund

Musik von Jos. Drechsler, bearbeitet von Erwin Mausz

In Szene gesetzt von Heinz Hilpert

Hans Moser

Visl Kinast, Hilde Krahl, Traute Manz, Gerda Maurus,
Frida Richard, Helly Servi, Eduard Benoni, Franz
Böheim, Karl Chmann, Hermann Erhardt, Erik Frey,
Erich Mikowig, Franz Pfandler, Mihai Popescu,
Rudolf Steinböck, Rudolf Teubler, Hans Shimig,
Otto Woegerer

Bühnenbilder:

Tänze:

Musikalische Leitung:

Ernst Schütte — Grete Wiesenthal — Ludwig Zent

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und
20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 5. Februar 1939, nachm. 4 Uhr
Der Bauer als Millionär

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. I. a. F. ö. r. st. I., 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Bauer als Millionär

Von Ferdinand Raimund

Musik von Jos. Drechsler, bearbeitet von Erwin Manz

In Szene gesetzt von Heinz Hilpert

Hans Moser

Wisl Kinast, Hilbe Krahl, Traute Manz, Gerda Maurus,
Frida Richard, Helly Servi, Eduard Benoni, Franz
Böheim, Karl Chmann, Hermann Erhardt, Erik Frey,
Erich Mikowiz, Franz Pfandler, Mihai Popescu,
Rudolf Steinböck, Rudolf Teubler, Hans Thimig,
Otto Woegerer

Bühnenbilder:

Tänze:

Musikalische Leitung:

Ernst Schütte — Grete Wiesenthal — Ludwig Zent

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 12. Februar 1939, nachm. 4 Uhr
Der Bauer als Millionär

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ell a F ö r s t l., 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen

8^h

bis einschl. Montag den 13. Februar 1939

Der Bauer als Millionär

Von Ferdinand Raimund

Musik von Jos. Drechsler, bearbeitet von Erwin Mausz
In Szene gesetzt von Heinz Hilpert

Hans Moser

Visl Kinast, Hilde Krahl, Traute Manz, Gerda Maurus,
Frida Richard, Helly Servi, Eduard Benoni, Franz
Böheim, Karl Chmann, Hermann Erhardt, Erif Fren,
Erich Mikowik, Franz Pfandler, Mihai Popescu,
Rudolf Steinböck, Rudolf Teubler, Hans Thimig,
Otto Woegerer

Bühnenbilder:

Tänze:

Musikalische Leitung:

Ernst Schütte — Grete Wiesenthal — Ludwig Zent

Technische Einrichtung: Karl Dworshy

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und
20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 12. Februar 1939, nachm. 4 Uhr
Letzte Nachmittagsaufführung

Der Bauer als Millionär

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Dienstag den 14. Februar, Anfang 1/8 Uhr — Uraufführung:

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Dernet-Solenia

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Clla Fö r st l, 1. Bezirk, Rärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Zuschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Dienstag den 14. Februar, abends $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Uraufführung

und ab Mittwoch den 15. Februar, täglich 8 Uhr

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Lernet-Holenia

Inszenierung: Hans Thimig

Ludmilla Hell, Hilde Krahl, Elfriede Ruzmann,
Traute Manz, Elisabeth Markus, Gretl Rainer,
Bally Heidt, Olga Traeger-Matscheko, Siegfried
Breuer, Theodor Danegger, Karl Schmann, Erik
Frey, Carl Günther, Karl John, Alfr. Neugebauer,
Erik Mikowiz, Wilhelm Sauchen, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworshy

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und
20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 19. Februar 1939, nachm. 4 Uhr

GLASTÜREN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Karten-
büro Clla Fö r stl, 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie
in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr
abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

THEATER IN DER JOSEFSTADT

DIREKTION HEINZ HILPERT

WIEN, VIII., JOSEFSTÄDTER STRASSE 26

242.39.

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Lernet-Holenia

Inszenerung: Hans Thimig

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Aloys Trautsohn	Carl Günther
Maria del Pilar	Hilde Krahl
Eugen	Eril Fren
Promnis	Siegfried Breuer
Latour	Erich Nikowitz
Anna Latour	Bally Heidt
Purgstall	Alfred Neugebauer
Theres Purgstall	Elisabeth Markus
Isa Marsano	Olga Traeger-Matscheko
Fanny Türckheim	Ludmilla Hell
Damiette	Karl Schmann
Clarence Cooper	Karl John
Patricia	Elfriede Kuzmany
Gairfax	Wilhelm Lauchen
Priscilla	Traute Manz
Johann	Rudolf Leubler
Eipeldauer, Dienstmann	Theodor Danegger
Paula	Gretl Kainer

Die Szene ist immer die Halle bei den Trautsohns

Zwischen dem ersten und zweiten Akt liegt ein Zeitraum von vierzehn Tagen

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Beleuchtung: Franz Peibil

Damentoiletten: Entwürfe und Ausführung vom Modellhaus Mella Fürst, I., Neuer Markt 8

Damenpelze: Pelzmodensalon Dora Auffarth & Co., I., Bauernmarkt 11, Filiale I., Neuer Markt 3

Damenhüte: Hutmodellhaus Mary Hlinecky-Walden, I., Goldschmiedgasse 6

Garderoben der Herren Breuer, Fren, Günther, John u. Neugebauer aus dem Atelier S. Humthal, I., Opernring 9

Tischlampe: Kunstschmiede Josef Schürler, I., Schönlaterngasse 9

Anfang 8 Uhr

Pause nach dem zweiten Akt

Ende gegen 1/211 Uhr

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Dernet-Holenia

Inszenierung: Hans Thimig

Bally Heidt, Ludmilla Hell, Hilde Krahl, Elfriede
Kuzmany, Trante Manz, Elisabeth Markus,
Gretl Rainer, Olga Traeger-Matscheko, Siegfried
Breuer, Theodor Danegger, Karl Schmann, Erik
Frey, Carl Günther, Karl John, Alfr. Neugebauer,
Erik Nitowiz, Wilhelm Sauchen, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Pf., die Kleiderablage pro Person 30 Pf. im Parlett und I. Rang und
20 Pf. im II. und III. Rang

Sonntag, 26. Februar 1939, nachm. 4 Uhr

GLASTÜREN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Karten-
büro Ella Förstl, 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie
in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr
abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Dernet-Holenia

Inszenierung: Hans Thimig

Bally Heidt, Gudmilla Hell, Hilde Krahl, Elfriede
Kuzmann, Trante Manz, Elisabeth Markus,
Gretl Kainer, Olga Traeger-Matscheko, Siegfried
Breuer, Theodor Danegger, Karl Schmann, Erif
Frey, Carl Günther, Karl John, Alfr. Mengebauer,
Erif Mikowiz, Wilhelm Sauchen, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und
20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, den 5. März 1939, nachm. 4 Uhr

GLASTÜREN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Karten-
büro C 11 a F ö r s t l. 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie
in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr
abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Sernet-Holenia

In szenierung: Hans Thimig

Bally Heidt, Ludmilla Hell, Hilde Krahl, Elfriede
Kuzmany, Traute Manz, Elisabeth Markus,
Gretl Rainer, Olga Traeger-Matscheko, Siegfried
Breuer, Theodor Danegger, Karl Schmann, Erik
Frey, Carl Günther, Karl John, Alfr. Neugebauer,
Erik Nikowiz, Wilhelm Sauchen, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und
20 Npf. im II. und III. Rang

Samstag 11. März, Letzte Nachmittagsaufführung

GLASTÜREN

Ermäßigte Preise

4 Uhr

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Karten-
büro G 11 a F 5 r ft 1, 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie
in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Zuschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr
abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

1939

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h Letzte 3 Aufführungen **8^h**

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Sernet-Holenia

Inszenierung: Hans Thimig

Montag 13. März, Letzte Nachmittagsaufführung
GLASTÜREN

Ermäßigte Preise

4 Uhr

Vollständige Premierenbesetzung

Dienstag den 14. März, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Zum ersten Male

und ab Mittwoch den 15. März, täglich 8 Uhr

Untreu

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco

Deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa

Inszenierung: Hans Thimig

1939

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen

8^h

bis einschl. Montag den 13. März

Glastüren

Komödie in drei Akten von Alexander Dernet-Holenia

Inszenierung: Hans Thimig

Bally Heidt, Rudmilla Hell, Hilde Krahl, Elfriede Kuzmann, Traute Manz, Elisabeth Markus, Gretl Rainer, Olga Traeger-Matscheko, Siegfried Breuer, Theodor Danegger, Karl Chmann, Erland Erlandsen, Carl Günther, Karl John, Alfr. Neugebauer, Erik Rifowik, Wilh. Tauchen, Rud. Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Samstag 11. März, Letzte Nachmittagsaufführung

GLASTÜREN

Ermäßigte Preise

4 Uhr

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förfel, I. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Dienstag den 14. März, Anfang $\frac{1}{2}$ 8 Uhr — Zum ersten Male:

UNTREU

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco, deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

Dienstag den 14. März, abends $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Zum ersten Male

und ab Mittwoch den 15. März, täglich 8 Uhr

Untreu

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco

Deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa

Inszenierung: Hans Thimig

Christl Mardann

Franz Böheim, Max Brebeck

Siegfried Breuer, Anton Edthofer

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, den 19. März 1939, nachm. 4 Uhr

UNTREU

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förstl, 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Untreu

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco

Deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa

Inszenierung: Hans Thimig

Christl Mardann

Franz Böheim, Max Brebeck

Siegfried Breuer, Anton Edthofer

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworstn

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, den 26. März 1939, nachm. 4 Uhr

UNTREU

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förstl, I. Bezirk, Rärntnerring 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Untreu

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco

Deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa

Inszenierung: Hans Thimig

Christl Mardann

Franz Böheim, Max Brebeck

Siegfried Breuer, Anton Edthofer

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, den 2. April 1939, nachm. 4 Uhr

UNTREU

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. L. a. F. ö. r. s. t. I., 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

April 1939

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Untreu

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco
Deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa
Inszenierung: Hans Thimig

Christl Mardann
Franz Böheim, Max Brebeck
Siegfried Breuer, Anton Edthofer

[Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

An beiden Feiertagen, nachm. 4 Uhr

UNTREU

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro C I I a F ö r s t l., I. Bezirk, Röntnering 12 (Tel. U-40-7-04) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen

8^h

bis einschl. Ostermontag den 10. April

Untreu

Komödie in drei Akten von Roberto Bracco

Deutsche Bearbeitung von Viktor de Kowa

Inszenierung: Hans Thimig

Christl Mardann

Franz Böheim, Mag Brebeck

Siegfried Breuer, Anton Edthofer

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

An beiden Feiertagen, nachm. 4 Uhr

UNTREU

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro C 11 a F ö r s t l, 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Dienstag den 11. April, Anfang 1/2 8 Uhr — Zum ersten Male:

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie in drei Akten von Alois Johannes Lippl

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

Dienstag den 11. April, abends 1/2 8 Uhr

Zum ersten Male

und ab Mittwoch den 12. April, täglich 8 Uhr

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie von Alois Johannes Pippl

Inszenierung: Günter Haenel

Gusti Huber, Lisl Kinast, Jane Tilden, Susi Witt,
Dina Woiwode, Franz Böheim, Max Brebeck,
Siegfried Breuer, Anton Edthofer, Karl Forest,
Franz Haas, Hans Thimig, Oskar Wegroßtet

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Rp., die Kleiderablage pro Person 30 Rp. im Parkett und I. Rang und 20 Rp. im II. und III. Rang

Sonntag den 16. April, nachm. 4 Uhr	
Der Engel mit dem Saitenspiel	
Ermäßigte Preise	Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. H. a. F. ö. r. st. l., 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie von Alois Johannes Lippl

Inszenierung: Günter Haenel

Gusti Huber, Lisl Kinast, Jane Tilden, Susi Witt,
Lina Woiwode, Franz Böheim, Max Brebeck,
Siegfried Breuer, Anton Edthofer, Karl Forest,
Franz Haas, Hans Thimig, Oskar Wegroßtek

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag den 23. April, nachm. 4 Uhr
Der Engel mit dem Saitenspiel

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förstl, 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie von Alois Johannes Lippl

Inszenierung: Günter Haenel

Gusti Huber, Eisl Kinast, Jane Tilden, Susi Witt,
Lina Woiwode, Franz Böheim, Max Brebeck,
Siegfried Breuer, Anton Edthofer, Karl Forest,
Franz Haas, Hans Thimig, Oskar Wegroßter

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworstky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag den 30. April, nachm. 4 Uhr
Der Engel mit dem Saitenspiel

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. L. A. F. S. r. s. t. l., 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

1939

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie von Alois Johannes Sippl

Inszenierung: Günter Haenel

Gusti Huber, Lisl Kinast, Jane Tilden, Susi Witt,
Lina Boiwode, Franz Böheim, Mag Brebeck,
Siegfried Breuer, Anton Edthofer, Karl Forest,
Franz Haas, Hans Schmig, Oskar Wegroßtel

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsty

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag den 7. Mai, nachm. 4 Uhr

Letzte Nachmittagsaufführung

Der Engel mit dem Saitenspiel

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E l l a F ö r s t l., 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie von Alois Johannes Lippl

Inszenierung: Günter Haenel

Gusti Huber, Bisl Kinast, Jane Tilden, Susi Witt,
Lina Woiwode, Franz Böheim, Max Brebeck,
Siegfried Breuer, Anton Edthofer, Karl Forest,
Franz Haas, Hans Shimig, Oskar Wegroßter

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag den 7. Mai, nachm. 4 Uhr

Letzte Nachmittagsaufführung

Der Engel mit dem Saitenspiel

ermäßigte Preise

vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förl, I. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen

8^h

bis einschl. Montag den 8. Mai 1939

Der Engel mit dem Saitenspiel

Komödie von Alois Johannes Lippl

Inszenierung: Günter Haenel

Gusti Huber, Eisl Kinast, Jane Silden, Susi Witt,
Lina Woiwode, Franz Böheim, Max Brebeck,
Siegfried Breuer, Anton Edthofer, Karl Forest,
Franz Haas, Hans Shimig, Oskar Wegroßter

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag den 7. Mai, nachm. 4 Uhr
Letzte Nachmittagsaufführung
Der Engel mit dem Saitenspiel

Ermäßigte Preise Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E l l a F ö r s t l, 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Dienstag den 9. Mai, Anfang 1/8 Uhr — Erstaufführung:

LAUTER LÜGEN

Komödie in drei Akten von Hans Schweikart

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

Dienstag den 9. Mai, abends $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Erstaufführung

und ab Mittwoch den 10. Mai, täglich 8 Uhr

Lauter Lügen

Komödie in drei Akten von Hans Schweikart

Inszenierung: Alfred Neugebauer

Elfriede Dazig, Wilma Degischer, Lisl Kinast, Lotte Lang, Christl Mardann, Daisy Solms, Gisa Wurm
Heinrich Berg, Franz Böheim, Mag Brebeck, Anton Edthofer, Rudolf Steinboeck, Jakob Sulzer

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworstky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag den 14. Mai, nachm. 4 Uhr

LAUTER LÜGEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förl, 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Lauter Lügen

Komödie in drei Akten von Hans Schweikart

Inszenierung: Alfred Neugebauer

Elfriede Dähig, Wilma Degischer, Lisl Kinast, Lotte Lang, Christl Marbann, Daisy Solms, Gisa Wurm
Heinrich Berg, Franz Böheim, Max Brebeck, Anton Edthofer, Rudolf Steinboeck, Jakob Sulzer

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Rpfl., die Kleiderablage pro Person 30 Rpfl. im Parkett und I. Rang und 20 Rpfl. im II. und III. Rang

Donnerstag, 18. u. Sonntag, 21. Mai, nachm. 4 Uhr

LAUTER LÜGEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ell a G ö r s t l, 1. Bezirk, Rärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Lauter Lügen

Komödie in drei Akten von Hans Schweikart

Inszenierung: Alfred Neugebauer

Elfriede Daxig, Wilma Degischer, Lisl Kinast, Lotte Lang, Christl Mardann, Daisy Solms, Gisa Wurm
Heinrich Berg, Franz Böheim, Mag Brebeck, Anton Edthofer, Rudolf Steinboeck, Jakob Sulzer

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworsty

Das Programmheft kostet 20 Rpf., die Kleiderablage pro Person 30 Rpf. im Parkett und I. Rang und 20 Rpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 28. und Montag, 29. Mai, nachm. 4 Uhr

LAUTER LÜGEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E 11 a F ö r s t l., 1. Bezirk, Rärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

bis inkl. Montag den 5. Juni

LAUTER LÜGEN

Komödie in drei Akten von Hans Schweikart

Inszenierung: Alfred Neugebauer

Elfriede Dazig, Wilma Degischer, Bisl Kinast, Lotte Lang, Christl Mardann, Daisy Solms, Gisa Wurm
Heinrich Berg, Franz Böheim, Max Brebeck, Anton Edthofer, Rudolf Steinboeck, Jakob Sulzer

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworstky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 4. Juni, nachm. 4 Uhr
Letzte Nachmittagsaufführung

LAUTER LÜGEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. I. a. F. ö. r. st. I., 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen
bis einschl. Montag, den 5. Juni

8^h

LAUTER LÜGEN

Komödie in drei Akten von Hans Schweikart

Inszenierung: Alfred Neugebauer

Elfriede Dazig, Wilma Degischer, Bisl Kinast, Lotte Lang, Christl Mardann, Daisy Solms, Gisa Wurm
Heinrich Berg, Franz Böheim, Max Brebeck, Anton Edthofer, Rudolf Steinboeck, Jakob Sulzer

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworstny

Das Programmheft kostet 20 Spf., die Kleiderablage pro Person 30 Spf. im Parkett und I. Rang und 20 Spf. im II. und III. Rang

Sonntag, 4. Juni, nachm. 4 Uhr
Letzte Nachmittagsaufführung

LAUTER LÜGEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förstl, I. Bezirk, Rärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Zuschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Dienstag, den 6. Juni, abends 1/2 8 Uhr — Erstaufführung:

Die gute Sieben

Komödie in drei Akten von Adelbert Alexander Zinn

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Dienstag den 6. Juni, abends $1\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Erstaufführung

und ab Mittwoch den 7. Juni, täglich 8 Uhr

Die gute Sieben

Komödie in 3 Akten von Adelbert Alexander Zinn

Inszenierung: Hans Thimig

Elfriede Dazig, Wilma Degischer, Elisabeth Markus

Winnie Markus, Christl Ranz, Dagny Servaes

Susi Witt, Traute van Witt, Gisa Wurm

Max Brebeck, Wilhelm Hufnagl, Waldemar Leitgeb

Rudolf Brack, Oskar Wegrostek

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworstny

Das Programmheft kostet 20 Spf., die Kleiderablage pro Person 30 Spf. im Parkett und I. Rang und 20 Spf. im II. und III. Rang

Donnerstag, 8. u. Sonntag, 11. Juni, nachm. 4 Uhr

DIE GUTE SIEBEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Fö r st l, 1. Bezirk, Rüntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Die gute Sieben

Komödie in 3 Akten von Adelbert Alexander Zinn
Inszenierung: Hans Thimig

Elfriede Dazig, Wilma Degischer, Elisabeth Markus
Winnie Markus, Christl Räng, Dagny Servaes
Susi Witt, Trante van Witt, Gisa Wurm
Mag Brebeck, Wilhelm Hufnagl, Waldemar Zeitgeb
Rudolf Brack, Oskar Wegroßtek

Bühnenbilder: Ludwig Haas
Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und
20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, 18. Juni, nachm. 4 Uhr

DIE GUTE SIEBEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. H. a. F. ö. r. st. l., 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Letzte Aufführungen

8^h

bis einschl. Montag, den 19. Juni

Die gute Sieben

Komödie in 3 Akten von Adelbert Alexander Zinn

Inszenierung: Hans Thimig

Elfriede Dazig, Wilma Degischer, Elisabeth Markus

Winnie Markus, Christl Ränz, Dagny Servaes

Susi Witt, Traute van Witt, Gisa Wurm

Mag Brebeck, Wilhelm Hufnagl, Waldemar Leitgeb

Rudolf Prack, Oskar Wegroßtek

Bühnenbilder: Ludwig Haas

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, 18. Juni, nachm. 4 Uhr

DIE GUTE SIEBEN

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förstl, 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Dienstag, den 20. Juni 1939, abends ½8 Uhr

Ensemble-Gastspiel des Deutschen Theaters Berlin

Dorothea Angermann

Schauspiel in fünf Akten von Gerhart Hauptmann

Theater in der Josefstadt

1939

Direction Heinz Hilpert

Dienstag den 20. Juni, abends 1/2 8 Uhr

und ab Mittwoch den 21. Juni, täglich 8 Uhr

ENSEMBLE-GASTSPIEL DES

DEUTSCHEN THEATERS BERLIN

Dorothea Angermann

Schauspiel in fünf Akten von Gerhart Hauptmann

Regie: Heinz Hilpert

Paula Wessely

Jeanette Bethge, Hildegard Grethe

Barbara Hoff, Melanie Horeschovsky

Anja Kohe, Lotte Schwarzenberg

Kurt Fischer-Fehling, Harald Föhr-Waldeck

Gerhard Frickhöffer, Richard Häußler, Theodor Voos

Jakob Sinn, Kurt Weisse, Otto Bernicke

Bühnenbilder: Ernst Schütte

Technische Einrichtung: Karl Dworshy

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, 25. Juni, nachm. 4 Uhr

Ensemble-Gastspiel des Deutschen Theaters Berlin

Einzigste Nachmittagsaufführung

Dorothea Angermann

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro Ella Förschl, 1. Bezirk, Rättnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert



Verlängert
bis einschl. 30. Juni



**ENSEMBLE-GASTSPIEL DES
DEUTSCHEN THEATERS BERLIN**

Dorothea Angermann

Schauspiel in fünf Akten von Gerhart Hauptmann

Regie: Heinz Hilpert

Paula Wessely

Jeanette Bethge, Hildegard Grethe
Barbara Hoff, Melanie Horeschovsky
Anja Kohe, Lotte Schwarzenberg

Kurt Fischer-Fehling, Harald Föhr-Waldeck
Gerhard Frickhöffer, Richard Häußler, Theodor Voos
Jakob Sinn, Kurt Weisse, Otto Wernicke

Bühnenbilder: Ernst Schütte

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und
20 Kpf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und im Kartenbüro E. I. a. F. ö. r. st. l. 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

ERÖFFNUNGS-VORSTELLUNG

Freitag, den 15. September 1939, abends 8 Uhr

Erstaufführung:

Der Revisor

Komödie in fünf Aufzügen von Nicolai Gogol

Regie: Hans Thimig

Carl Heinz Schroth

Elfriede Dazig, Polly Koss, Dagny Servaes, Gisa Wurm
Herbert Michinger, Franz Böheim, Max Brebeck
Theodor Danegger, Karl Ehmann, Hermann Erhardt
Karl Forest, Fritz Gamberti, Eduard Voibner, Alfred
Neugebauer, Hans Normann, Eugen Dbonya, Franz
Pfaundler, Wilhelm Schich, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Der Vorverkauf hat begonnen

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro C. F. 5 r ft I, 1. Bezirk, Rärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Ab Samstag, den 16. September, täglich 8 Uhr, Sonntag, den 17. Sept., 4 Uhr, erste Nachmittagsaufführung: **Der Revisor**

Theater in der Josefstadt

1933

Direction Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Revisor

Komödie in fünf Aufzügen von Nicolai Gogol

Regie: Hans Thimig

Carl Heinz Schroth

Elfriede Dahig, Polly Koss, Dagny Servaes, Gisa Wurm
Herbert Nchinger, Franz Böheim, Max Brebeck
Theodor Danegger, Karl Schmann, Hermann Erhardt
Karl Forest, Fritz Gamberti, Eduard Loibner, Alfred
Neugebauer, Hans Normann, Hans Obonya, Franz
Pfaundler, Wilhelm Schich, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, 17. September, NACHMITTAGS 4 UHR

DER REVISOR

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro C. F. ö r s t l., 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Revisor

Komödie in fünf Aufzügen von Nicolai Gogol

Regie: Hans Thimig

Carl Heinz Schroth

Elfriede Dahig, Polly Koss, Dagny Servaes, Gisa Wurm
Herbert Nischinger, Franz Böheim, Max Brebeck
Theodor Danegger, Karl Schmann, Hermann Erhardt
Karl Forest, Fritz Gamberti, Eduard Loibner, Alfred
Neugebauer, Hans Normann, Hans Obonya, Franz
Pfandler, Wilhelm Schich, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsty

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Sonntag, 24. September, NACHMITTAGS 4 UHR

DER REVISOR

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro C. Fö r st l, 1. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

1939

Direktion Heinz Hilpert

8^h

Täglich

8^h

Der Revisor

Komödie in fünf Aufzügen von Nicolai Gogol

Regie: Hans Thimig

Carl Heinz Schroth

Elfriede Dahig, Polly Koss, Dagny Servaes, Gisa Wurm
Herbert Michinger, Franz Böheim, Max Brebeck
Theodor Danegger, Karl Schmann, Hermann Erhardt
Karl Forest, Fritz Gamberti, Eduard Loibner, Alfred
Neugebauer, Hans Normann, Hans Dbonya, Franz
Pfaudler, Wilhelm Schich, Rudolf Teubler

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Technische Einrichtung: Karl Dworsty

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und
20 Npf. im II. und III. Rang

Sonntag, 1. Oktober, NACHMITTAGS 4 UHR

DER REVISOR

Ermäßigte Preise

Vollständige Premierenbesetzung

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A.22-4-20), im Kartenbüro
E. Fö r st l, I. Bezirk, Kärntnering 12 (Tel. U.46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen
übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends
Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

1939

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Freitag, den 3. November 1939, abends 8 Uhr

Erstaufführung:

Was Ihr wollt

Stückspiel in fünf Aufzügen von William Shakespeare

Nach der Schlegelschen Uebersetzung bearbeitet von Heinz Hilpert

Musik von Rudolf Wagner-Regeny

Regie: Heinz Hilpert

Hilde Krahl, Christl Mardann, Dagny Servaes

Franz Böheim, Max Brebeck, Anton Edthofer, Karl Schmann
Karl Forest, Nikolaus Habel, Peter Hotter, Eduard Voibner
Alfred Neugebauer, Rud. Teubler, Hans Thimig, Heinz Welzel

Bühnenbild: Caspar Neher

Nächste Wiederholungen am 4., 5. und 6. November (8 Uhr)
sowie am 5. November auch 4 Uhr

Das Programmheft kostet 20 Spf., die Kleiderablage pro Person 30 Spf. im Parkett und I. Rang und
20 Spf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro
E. F ö r s t l., 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen
übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends
Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Am 4., 5., 6., 8., 9., 12., 15., 16., 17., 19., 20., 22., 23., 24., 25.,
27., 29. u. 30. November (8 Uhr) sowie am 5., 12. u. 19. November
auch 4 Uhr

Was Ihr wollt

Lustspiel in fünf Aufzügen von William Shakespeare
Nach der Schlegelschen Uebersetzung bearbeitet von Heinz Hilpert

Musik von Rudolf Wagner-Regeny

Regie: Heinz Hilpert

Hilde Krahl, Christl Mardann, Dagny Servaes
Franz Böheim, Max Brebeck, Anton Edthofer, Karl Ehmann
Karl Forest, Nikolaus Habel, Peter Hotter, Eduard Voibner
Alfred Neugebauer, Rud. Teubler, Hans Thimig, Heinz Welzel

Bühnenbild: Caspar Neher

Am 7., 10., 11., 13., 14., 18., 21., 26. und 28. November (8 Uhr)
sowie am Samstag den 11., Samstag den 18. und am 26. November
auch 4 Uhr

Die Teufelige

von Ludwig Anzengruber, Musik von Carl Millöcker

Paula Wessely

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und
20 Npf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro
E. F. 5 r st I, 1. Bezirk, Rärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen
übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends
Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direction Heinz Hilpert

Spielplan

vom 25. November bis einschließlich 3. Dezember 1939

Samstag	den 25. November,	4 Uhr: Was Ihr wollt
		8 Uhr: Was Ihr wollt
Sonntag	den 26. November,	4 Uhr: Die Truzige
		8 Uhr: Die Truzige
Montag	den 27. November,	8 Uhr: Was Ihr wollt
Dienstag	den 28. November,	8 Uhr: Die Truzige
Mittwoch	den 29. November,	8 Uhr: Was Ihr wollt
Donnerstag	den 30. November,	8 Uhr: Was Ihr wollt
		<i>Zum ersten Male:</i>
Freitag	den 1. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Samstag	den 2. Dezember,	4 Uhr: Die Truzige
		8 Uhr: Am helllichten Tag
Sonntag	den 3. Dezember,	4 Uhr: Was Ihr wollt
		8 Uhr: Was Ihr wollt

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. Fö r st l, 1. Bezirk, Rärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Freitag, den 1. Dezember 1939, abends 8 Uhr

Erstaufführung:

Am helllichten Tag

Komödie in drei Aufzügen von Paul Selwig

Gusti Huber, Christl Mardann

Anton Edthofer, Attila Hörbiger, Hans Thimig

Regie: Rudolf Steinboeck

Bühnenbild: Otto Niedermoser

Wiederholungen am 2., 4., 6., 7., 8., 10., 11., 13., 14., 16. und 17. Dezember 8 Uhr sowie am 10., 16. und 17. Dezember auch 4 Uhr

Wiederholungen von „Was Ihr wollt“ am 3., 9. und 15. Dezember 8 Uhr sowie am 3. Dezember auch 4 Uhr

Wiederholungen von „Die Truhige“ am 5. und 12. Dezember 8 Uhr sowie am 2. und 9. Dezember 4 Uhr

Das Programmheft kostet 20 Rpf., die Kleiderablage pro Person 30 Rpf. im Parkett und I. Rang und 20 Rpf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. Förstl, I. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Spielplan

vom 2. Dezember bis einschließlich 10. Dezember 1939

Samstag	den 2. Dezember,	4 Uhr: Die Kreuzige 8 Uhr: Am helllichten Tag
Sonntag	den 3. Dezember,	4 Uhr: Was Ihr wollt 8 Uhr: Was Ihr wollt
Montag	den 4. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Dienstag	den 5. Dezember,	8 Uhr: Die Kreuzige
Mittwoch	den 6. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Donnerstag	den 7. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Freitag	den 8. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Samstag	den 9. Dezember,	4 Uhr: Die Kreuzige 8 Uhr: Was Ihr wollt
Sonntag	den 10. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag 8 Uhr: Am helllichten Tag

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. F. ö r f l., 1. Bezirk, Rüntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Spielplan

vom 9. Dezember bis einschließlich 17. Dezember 1939

Samstag	den 9. Dezember,	4 Uhr: Die Kreuzige 8 Uhr: Was Ihr wollt
Sonntag	den 10. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag 8 Uhr: Am helllichten Tag
Montag	den 11. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Dienstag	den 12. Dezember,	8 Uhr: Die Kreuzige
Mittwoch	den 13. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Donnerstag	den 14. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Freitag	den 15. Dezember,	8 Uhr: Was Ihr wollt
Samstag	den 16. Dezember,	4 Uhr: Die Kreuzige 8 Uhr: Am helllichten Tag
Sonntag	den 17. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag 8 Uhr: Am helllichten Tag

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Das Programmheft kostet 20 Npf., die Kleiderablage pro Person 30 Npf. im Parkett und I. Rang und 20 Npf. im II. und III. Rang.

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. Fö r st l., 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Samstag, den 23. Dezember 1939, abends 8 Uhr

Erstaufführung:

Der Widerspenstigen Zähmung

Lustspiel in 5 Akten (12 Bildern) von William Shakespeare

Bearbeitet und in Szene gesetzt von Heinz Hilpert

Musik von Ludwig van Beethoven

Paula Wessely

Lisl Kinast, Traute Manz, Helly Servi

Herbert Michinger, Franz Böheim, Max Brebeck, Oscar Dimroth
Karl Schmann, Erland Erlandsen, Karl Forest, Fritz Gamberti
Attila Hörbiger, Alfred Reugebauer, Hans Normann, Franz
Pfaundler, Rudolf Prack, Rudolf Steinboeck, Heinrich Trogbömler

Bühnenbild: Ernst Schütte

Musikalische Leitung: Ludwig Zent

Nächste Wiederholungen am 25., 26., 27., 28., 29. und 30. Dezember,
8 Uhr sowie am 30. Dezember auch 4 Uhr

Das Programmheft kostet 20 Rp., die Kleiderablage pro Person 30 Rp. im Parlett und I. Rang und
20 Rp. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro
C. Förstl, 1. Bezirk, Körntnering 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen
übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends
Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Spielplan

vom 16. Dezember bis einschließlich 26. Dezember 1939

Samstag	den 16. Dezember,	4 Uhr: Die Trugige 8 Uhr: Am helllichten Tag
Sonntag	den 17. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag 8 Uhr: Am helllichten Tag
Montag	den 18. Dezember,	8 Uhr: Was Ihr wollt
Dienstag	den 19. Dezember,	8 Uhr: Die Trugige
Mittwoch	den 20. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Donnerstag	den 21. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag
Freitag	den 22. Dezember,	8 Uhr: Am helllichten Tag Zum ersten Male:
Samstag	den 23. Dezember,	8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Sonntag	den 24. Dezember,	geschlossen
Montag	den 25. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag 8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung
Dienstag	den 26. Dezember,	4 Uhr: Am helllichten Tag 8 Uhr: Der Widerspenstigen Zähmung

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. Förl, 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Spielplan

vom 23. Dezember 1939 bis einschließlich 1. Jänner 1940

Zum ersten Male:

Samstag	den 23. Dezember, 8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Sonntag	den 24. Dezember, geschlossen	
Montag	den 25. Dezember, 4 Uhr:	Am helllichten Tag
	8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Dienstag	den 26. Dezember, 4 Uhr:	Am helllichten Tag
	8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Mittwoch	den 27. Dezember, 8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Donnerstag	den 28. Dezember, 8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Freitag	den 29. Dezember, 8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Samstag	den 30. Dezember, 4 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
	8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
Sonntag	den 31. Dezember, 4 Uhr:	Am helllichten Tag
	7.30 Uhr:	Am helllichten Tag
Silvester-Nachtvorstellung	10.30 Uhr:	Am helllichten Tag
Montag	den 1. Jänner, 4 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung
	8 Uhr:	Der Widerspenstigen Zähmung

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Silvester-Nachtvorstellung keine erhöhten Preise

Das Programmheft kostet 20 Kpf., die Kleiderablage pro Person 30 Kpf. im Parkett und I. Rang und 20 Kpf. im II. und III. Rang

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro E. Förstl, 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.

Theater in der Josefstadt

Direktion Heinz Hilpert

Weihnachten

25. Dezember, 4 Uhr: **Am hellichten Tag**
8 Uhr: **Der Widerspenstigen Zähmung**
26. Dezember, 4 Uhr: **Am hellichten Tag**
8 Uhr: **Der Widerspenstigen Zähmung**

Silvester

4 Uhr, 7.30 Uhr und 10.30 Uhr: **Am hellichten Tag**

Neujahrstag

4 und 8 Uhr: **Der Widerspenstigen Zähmung**

Alle Nachmittagsvorstellungen bei vollständiger Premierenbesetzung zu ermäßigten Preisen

Silvester-Nachtvorstellung keine erhöhten Preise!

Der Vorverkauf hat begonnen!

Der Kartenverkauf findet an der Tageskasse im Theater in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20), im Kartenbüro C. F. ö r s t l., 1. Bezirk, Kärntnerring 12 (Tel. U-46-9-58) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen übrigen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Ab 6 Uhr abends Verkauf im Theater nur für die Vorstellung des gleichen Tages.