

Pittsburgh Penna U.S.A. Freitag 15 January 04

J. N. 160.085

mein lieber Gütenegg!

Endlich habe ich etwas von Ihnen! nun heute nach
mittag ist Ihre Brief des 28^{ten} December zu mir
angekommen. Enfin, vieux montard que j'aimeis,
wie Henry sagen würde, welcher der letzte der
Schweine ist, die dürfen es ihm sagen.

Sie, Sie sind ein sonderbarer Kerl. Sie schreiben
mir "die 11 Scharf. sind noch immer hier in
Wien!" wie wenn ich nun es wissen können
hätte - und doch habe ich es zum ersten mal
erfahren zufälligerweise als ich vor acht Tagen
in dem Philadelphia Rathskeller die Münchner
Neueste durchblätter habe. Ich hätte auch nicht

einziges Programm von November gehabt,
wenn der liebenswürdige Clement George mir
ein Paar derselben nicht geschickt hätte, welche
ich zwar noch nicht bekommen habe und
wahrscheinlich verloren gegangen sind.

also genügt mit diesen Unverschämten! Sie
aber Sie sind ein Freund, ein liebenswürdiger
Kerl, etwas faul zu schreiben einigermaßen,
aber Sie sind ja so beschäftigt. Ich danke
also Ihnen vielmals für das glückliche Anko-
mmen meiner Werke in Wien. Öffentlich
wird auch Ihrer Aufenthalt glücklich sein.

Ich schicke Ihnen hiermit das gewünschte
Preisverzeichnis. Bitte aufmerksam dass ich
sodort und an demselben Tage schreibe wo ich
Ihren Brief bekommen habe.

Haben Sie Interesse zu wissen dass ich in New York


am 6^{ten} December angekommen bin, dass ich
8 Tage später in Philadelphia fortgefahren, und
endlich hier am dem 10^{ten} Januar das Ende
meiner Reise erreichte, immer erfrischt und
fürchtbar interessiert. Ich habe schon hier
die besten Bekanntschaften gemacht, d. h. viele
multimillimäre und werde wahrscheinlich
am Ende des Monats mein Studio einrichten.
Lassen Sie sich bitte hier einmal sehen! Sie
können wohl leicht hierüber fahren. Sie sind
ebenso nicht weiter von mir, als ich von
München entfernt bin.

In dieser Hoffnung, erhalten Sie
hierdurch meine freundlichsten grüsse

Je labourer

Hiermit das Preisverzeichnis.

Haben Sie das Geld für die Auster = für meine
Zeichnung bekommen? Falls Sie es nicht
wünschen oder zugebühren denken für die
Zurücksendung meiner Gemälde, schreiben
Sie es mir bitte damit ich selbster zu
einem anderen Zweck benütze.

Ich hoffe auch dass Sie bezüglich
Ihrer Fairheit ablegen werden 
mir zu mitteilen wie es
geht mit Ihnen, und eventuell
mit dieser Ausstellung.

Fortwährende Adresse =

(36 Rue de la Hauteière - Nantes)

Oder schneller

269 Shady Lane Pittsburgh - Penna. - U.S.A.