

Zyminn 23./11. 97
Kraufey 4

Lochyeersee See!

Das hat mich gefehlet! - Kann dem
widerstehe ich, dass die Zypsiner
aus dem Stil fällt. Sind dem Jellen
einventionen, Träume, Phantasiegebilde
nicht ein Stück d. Lebens? Soll ich
Künstler ausführen, die eine
abgiposte Säule, des Pionierismus
für sich in Anspruch genommen hat,
war nicht viel früher sie Tische
Herstellung des Lebens mit dem für
Berodentischen verschwindet? - Allen
Theaterleuten jedoch, dass diese
Zypsinersee nicht so stark
Stück Theater ist, wie die Zypsiner
Bauquod & Jumelet's Vater & alle

Knochenwimmer in aller Forten -
Fünzig. Täuschung ist in allen
Arten zu allen Zeiten das Neben-
werk zum Hauptwerk in Fortschritt
ist gut. (Wilde) Neben-
ist das Schreckliche das Tümmel nach
dem ersten & zweiten Akt manifesten;
das Gefüge das 3. wird an dem Anteil
aber das Ganze nicht viel ändern,
und die Seele den Eindruck und
ersten Akt nicht sehr ändern
sollten.

Aber - und das haben Sie den
Vorteil der Lückenausfüllung - das Buch
nutzt die Seele, der Pfad ist für
die Zukunft abgemessen, und auch es
wirksam ist "man wird in der
Zukunft diese Seele spielen!" -
Glauben Sie nicht, dass sich gegenüber



...ellen Freundinnen die ich fast immer
Suche gegen die Gypsiner, des Kindes
zu hören bekam, neugierig, ver-
bohrt hartköpfig war: Ich glaube
an die Natürlichkeit, Siliziumäther,
an die Noxovandig Krot, d. i. Laysk
der Gypsiner, ich wolle ihn für ein
mit Heilungswitz, darum mein
Widerstand!

Ich habe meine knifflerische
Pflicht gestanden & mich gewehrt so
lange ich vermochte. Wenn der
gute Bukwies - wahrscheinlich best
hinter dem noch Dr. Blumenkohl -
offenbar übernahm in meinem Inter-
esse wie im Interesse des Theaters die
Gypsiner wagt, so fasse ich das
als "höhere Gewalt" & ergebe mich, unfr-
uchtig bedrücken. Gemüths im Inneren
männliche.



Sie sagen, ich wolle das gute Vorur-
theil, das man mir entgegenbringt,
nicht benütigen. Groß! - Ich muß
Zuversicht zu meiner Kunst haben,
von dem andern erlöset, da ich
niemals Wunde gehe, aber jedes auf seine
Weise mit Leiden können. Sie die v. B.
Kowatz liest ein Luperill: "die vier
Gewässer", das ich für ein par
Wort habe, ein Stück von Induktion,
das mir ein Namen macht muß!
Ich dieses Werk habe ich in eine
Quelle der deutschen Literatur ein-
zusetzen zu dürfen. Warten wir den
Luzern ab. Die Erwartung macht
mich müde. Wenn jemand, vielleicht
Sie selber oder der Herr Doctor, an Dr. Blumen-
thals Pfanden wollten, wie die ^{mit dem Namen} Sache steht,
wäre mir ein Dienst zu leisten. Wie viele
sagt ihm gegenüber der?! Nach jeder hart-
näckigen Weigerung, aber wieder Einsprüche
nicht wenig. Jeder von Groß von ~~dem~~
Freiwilligkeit gegeben

Famymann