

le 5. Août 1868. Liège.

C'est avec la plus grande Douleur que j'apprends de M^r Louis, que vous n'avez pas reçu le somme de 1033 F, et ce qui m'a encore confirmé cette vraisemblance, c'est votre Silence. Cependant je suis bien content, que ce n'est pas moi qui fut la cause de cette inadvertence, comme vous vous convainquez. D'après la signature de M^r Wild du 27 Juin que je joins à la lettre présente pour vous démontrer le vrai de la chose. Il est possible que jusqu'à présent vous avez déjà reçu la dite somme, mais comme vous n'avez pas la bonté de me le faire savoir, et bien dans mon incertitude je crois agir en honnête homme en vous informant de l'état de nos affaires respectives.

Si il ya quelque chose de nouveau en fait de Quatuors pour le Violon qui soit sorti après mon départ vous avec la bonté de me l'envoyer par l'occasion présente tant que le 3 Quatuors de Hummel, qui ont été éprouvés chez vous, ils devaient être déjà sortis pour sûr. La sonate dédiée à ma Femme quand sortira elle? Radicati est il à Munich, et quelle est son adresse? Pour l'emballage des estampes je vous suis infiniment obligé, mais les acquies ont glides pendant un peu endommagés, je prends la Liberté de vous les faire renvoyer, puisque ici on ne pourrait pas le réparer, sans avoir donc la bonté de me le renvoyer dans l'état primitif par le prochain partant avec la plus grande considération.

Après Les Quintets de Beethoven. Monsieur.

quand le envois je? D'après votre lettre très humble et très obligeante promise ils devoient déjà être expédiés. Auguste Comte d'Acynobly



W. H. G.
1874



BRIDGEMAN

1800

August von Gackynski

Lepod.

an
Stenarius
Cheneid Antonia
an
Froblmorky

an
Kenne.

an
K. 12 pte

29 2.

Lepod. 1878
K. 12 pte
K. 12 pte
1878

Lepod.