

## K. k. Gesellschaft der Musikfreunde in Wien

unter dem hohen Protektorate Sr. k. u. k. Hoheit des hochwürdigst-durchlauchtigsten Herrn

Gegründet 1812

Erzherzogs Eugen

Gegründet 1812

27/1 17

Mehrwürdiger Freund Schall!

Für das schöne Projekt eines Brahms = Konzertes möchte der  
30. März in Betracht, s. h. nur dieses Datum ist gegenwärtig  
verfügbar. Mit Korbek habe ich wegen der Brahms = Gesellschaft  
gesprochen, es auch hier besteht kein Hindernis. Dr. Kraus bittet Sie,  
das Projekt persönlich in die Singvereinsleitung zu bringen. Bei ihm  
selbst bemerke ich keine ausgesprochene Neigung dafür; sympathischer  
wird hier der Gedanke begrüßt, in der Nachreison Werke aus dem  
Johannesrepertoire (wie z. B. die heilige „Israel“ = Aufführung) in  
vollständiger Form zu wiederholen.

Korst wird Montag gegen 9 Uhr so bei sein, in die Probe zu  
kommen und vorzusingen.

Gerechtes Gedenken

Carloforte

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Handwritten text in the upper right quadrant, appearing to be a name or address.

Main body of faint, illegible handwritten text, likely the main message of the letter.



Handwritten text in the lower right quadrant, possibly a signature or a closing.

Handwritten text in the lower center, possibly a signature or initials.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

