



Mün. 1. Juni 03

Die Zauberin, liebe Freund, ist in dieser Form hoffnungslos. Unser Publicum würde die Falter trotz der Wölter ablehnen. Es ist aber Falter, wenn die feindlichen Mächte nur Unverständnis u. Aberglaube sind; ihretwegen entsteht keine Tragödie, sondern nur Pein. Die aesthetische Kritik also, nicht klug in des Theaterdirectors, fordert für solch Themen heitere Ruhepunkte u. menschlich wohlthuenden Eindruck.

Ein Umarbeitung dahin wird feilich schwer sein, denn sie muß wenigstens bis zum Anfang des 3. Actes zurückgehen. Lassen Sie die unangenehme Sache in sich gähren, mit sprechen wir erst nach der Gährung mündlich darüber.

Besten grüßend

Jan. Franz Nissel.

Lands.



Am Lande 1863

Wm. Gaubert