

wie sind wir im Briefe heute eingegangen. Überlegen Sie selbst ob Sie das Holz haben werden?
Das ist in der Tat. Sie müssen die Brosche mitteilen und ihre Namen beibringen. —

Zum 2. Akt I Bild der Gemäuer im Hofgarten von Birkfeld, steht im Winkel
recht. das denn Mäuer, ist die Louise von Göttschall. Das ist nicht gut. Das
Gitter muß mit dem Hofgarten abgebrochen und für
verlangt.

da x x müssen fortgesetzt werden
es muß aber für sein. — Das gilt



im Hofgarten 1 für das zu öffnende Tor bauen
nicht mehr in der Höhe: Lage 2.

Das ganze Feld ist ## für, irgend ein kleines Stück mit einem Gartengrundstück
in einem Längsplan, nachher ist D. Jaan mit einem Grundstück das gehört der
Tochter. Die Längsplan hat auch die Mitte für, nach rechts hin. Gärten haben
bogen muß auf einen Mann den Namen abgeben, den Namen ist der allgemeine
Angebot, der diesen Elorra in Leporello darüber nicht haben.

Das meine Fortsetzung der Sache ist nicht beabsichtigt, nur die 5 nicht haben

2. 2. 18. 95015

2. Aufs. Gassen.

Die I Coullise mußt aus Gasse drauß sein
nißt, die kau alsp mit dem Gasse yastoffen bleiben.

Hou der Terrasse mit den Mandeln "nißt" in
bawilt, der Bruchte für sein außzupflichten
Hou demuf yastalt facht. Ob aber der Püpf
forsell, das nißt in die Wolbau soffitten
gest - gollau in dasin yastalt sein tassen.
Jedemfallt ist der Hain so - in ganz
nach unseinem Gassenk. Alsp nochmal

Tosada
I 21/1/18
bei
Coulisse

so yastalt.

Das 2. Le grüne Coullisebogen unnißt da die
Saßwand der Tosada begraben. Das bleibt / Coullise
2 Hte sein, resp die 2 e 3 sind die Saßwand
Tosada besetzt.

Joba für die Brüdner für den letzten
Ort yastalt, die Lärn für yastalt.

Dass man mein Brief nicht
verfallen, hat nicht viel. Jeder wird
gerne die Sache geliebt, doch alle
Nachsicht von 6-7 Wochen! —
Doch das Sie nicht zu dem Ende
hat verfallen lassen, das ich Sie
die die Sache sehr gerne gesehen.

Hier geht ganz fort, in
ganz auf ganz ganz ganz
am Charoltenburger Opernhaus, in
neuen Zügen.

Herzlichste Grüße von

Lilli Lehmann.

Dr. 10-2-14.

