

G.N. 95074

1-6-10

Lilli Lehmann

GRUNEWALD Berlin  
HERBERTSTRASSE 20.

Mein lieber Liebesmutter Herr Professor!

Ich ist froh von Wien zu dir, ging ich  
 sofort zu Berni, so seit Januar alles für die  
 König'sche Hofkapelle lief. So ging es so weiter in  
 so gute angenehme Bilder, das in die Hoff-  
 kasse wurde. Wie siehst du die Hofkapelle  
 doch in die Hofkapelle, das ist ein  
 wissen zu sein. Ich habe dich auch nicht  
 es ist ein sehr schön. Ich habe dich auch nicht  
 in große Zweifel. Ich habe dich auch nicht  
 in die Hofkapelle in Wien - doch zu Hofarts  
 Zeiten sehr unbehaglich Hofkapelle zu machen  
 so fällt es sehr allem sehr. Ich bringe dich  
 durch mich selbst in die Hofkapelle bei ich nicht  
 in Hand. Offen und herzlich grüß dich, Lilli

Grüne Wald  
Herbstpark 20  
Griffenbisse, indem ich in Japan wusste, daß man  
dinstag der vorig unigen Ort, die das draß  
unigen Figuren besitzt, dann festerheit, Färbung  
jodigkeit mit der färblichen Mäxik, was gerade  
Japans im Lande ist, von bafan so bleibt ein in  
die zu Japan gehörig sind!

Ich drucke mein lieber Herr Professor, die geben  
in mich. Die Figuren vor: hieße die färbliche  
Unterrock (ein bis zu unibiff) yuen aeyjstichl.  
über die, ffarne Terrüte von den Taiten über den Frau  
sof gebogen, voran die färbliche Länge Zofu  
Hintergrund färbliche Blumen. yon die färbliche  
Blouße; gelbliche färbliche, färbliche

Möchte ich undt.

Ob die out die färbliche



Zweifeln Sie nicht, dass diese Karte ein wertvolles  
Stück ist, das man als Teil eines Obigen finden  
kann. Die Karte ist die Karte für den  
Teil, der in der Karte ist. Die Karte ist  
ein Teil der Karte, die in der Karte ist.  
Die Karte ist ein Teil der Karte, die in der Karte ist.  
Die Karte ist ein Teil der Karte, die in der Karte ist.

Wenn man die Karte in der Karte sieht,  
dann ist die Karte ein Teil der Karte, die in der Karte ist.  
Die Karte ist ein Teil der Karte, die in der Karte ist.  
Die Karte ist ein Teil der Karte, die in der Karte ist.  
Die Karte ist ein Teil der Karte, die in der Karte ist.  
Die Karte ist ein Teil der Karte, die in der Karte ist.

Im Grunde für uns unverständlich, resp. die Grä-  
ner'sche Pracht auf abgelebte Zeiten der <sup>frü-</sup>heren  
Zeit zurück ist als die Legation des Herrn.

Der Herr hat sich sehr in Anspruch genommen, er wird  
sich für die nächsten Jahre in die Arbeit setzen. Er würde  
sich für alle von ihm darin anwesenden, er bezieht  
sich für alle von ihm anwesenden. Recht. Nach dem  
er sich abseits befindet, so kann er sich für alle  
mit den Händlern verbinden, die sich abseits befinden.

Es ist sehr schön in Salzburg. Es ist ein  
sehr schönes Stück von dem Ort zu besuchen, die  
die von ihm in der Nähe, in der Nähe des  
man kann sich in der Nähe.

Nachdem die die Legation des Herrn von ihm sehr  
verständlich

Lilli Lehmann.

