

J.M. 156. 014

April 28. 1834.

Liebe Freunde!

B 4

Ist jetzt Ihr wundert furstige Befragung über das kleine Kranken
lebendes Kind fort sein, was Ihr Brief erhortet. Es
nämlich für mich ganz zu konvict, wen ich füß nicht voll,
züglich erkrankt in einer Stützkunft war sein. Das in diesem
Kinderen steht jedoch blut, u. die Mutter ist sehr besorgt,
d. rüffig. Das kleine Mädchen wird wohl aus Ihnen gut sein.
Davon hat niemand Misstrauen mit Ihnen gegen bei Sie
geworfen. Es ist nicht von meiner Seite die Rede, sondern
von einem Seite, nämlich Ihrem Sohn, den ich zum
Oberförster geworfen und mit dem kleinen Frau, meinem
Tochter, niemals unverschuldet Kinder, verantwortet habe.
Cotta ist wieder da von Kurb, und ich habe ihm Verpflegung
über niemand zweit Entlastung geworfen; das wird nun
10 Tagen dauern als die vorher. Ich habe das Gewordene
auf 1000 fl. gestellt. Sie einzige Zusage wird no
tig darüber aufzufinden. Ich zweifle nicht, dass es mich
mit ihm zufrieden werden, den es ist ihm unmöglich
ein erfolgen, nach dem Verlager zu befürchten. Bis zum
heute ist das weg von zweiten Leidetzen nicht
meinem Erfolg geblieben zu können. Cotta wird sich
Vergessen lassen.

Mit meinem Gesundheit geht es so so. Ich kann
früher angeklopft aufzufallen und haben. Es sitzen
noch einige böse Fragaisten in mir darin.
Die erkrankt Paroxysmen. Der Kopf folgt der
Körperkrise.

Da mein Gewebe noch im Fortschreiten fällig
seind, so will ich die mir 250 fl. zu antizipieren
ken, die werde Sie da im Trotz mit Dank
zurückgeben oder wahrnehmbar bringen.
Ich will das für ungünstiger Fälle vorbereitet
sein. Sollte es Sie aber ignorieren, so werden Sie
den Kredit in einem Condition auf die Dauer
verneinen.

Könnt' du das Geld folgerig aufzehren, wo Bitt ist ob ich
dem grossen zu überzeugen, das ob für mich der die
früheren Hoffnungen zu verlieren die Gefälligkeit haben
würde.

Manfreds Autograph ist leider in einem zu
verloren.

Worin von diesem Gedicht in den Museumsauflagen kommt,
weiss ich noch nicht; doch fragest du der Wohl Chamisso's
ab. Sobald dieses darüber aufzufinden fahrt wird,
schreibe ich dir. Du hast auf keinem falle von der
Cassini zu befürchten. Es ist ja alles ganz ungenau.
Auf. das ist wohl dem Kunstdrucker aufzuhören.

Doktrinen soll bald dazu sein, mir was zu schicken.
Doch, dass du beim Druckereignis, das sich in den
Vorlagen vornehmlich nicht findet, schon und zwar nicht
verstanden hast. Es sehr merkwürdig aufzufinden
zu verschwinden, und besteht längst in der
vollkommenen Abrechnung mit dem Drucker verpflichtet.
Es ist doch keine übler Kündigung, man erfüllt und
befestigt dabei vom Kunstdrucker.

Es ist aber doch best, deinen Gedicht zu erhalten, damit
du dafür bezahlen kannst.

Was ist die Ablösung der Urheber Rechte, wann
muss' es von dir aufgefordert werden? Ich habe
von den ersten Dichtern nichts gehört, und höre
den Almanach vollkriegt haben.

Der Druck meines Gedichts wird scheinbarlich binnen
8 Tagen original. Umsonst werden wir aber
nicht im Drucke.

Meyers Arbeit liegt in der Uebersetzung nicht
mehr. Was ist, wenn wir den Zeitschriftenabdruck
für möglich in personale oder Eigentum bis wohin.
Dann bleibt doch für dich nichts mehr.

Meine österreicherischen Freunde freuen sich im Museum am neuen
Jahr davon die österreicherischen Kunst geschreibt.
Meine lieben Freunde u. die Herrn Bekleidungen werden ihnen
sehr danken haben.

Dinem Toni und Frei dankt ich für sein eindrückliches
Ergebnis. Das Protokoll hat hier viele Beobachtungen.
Man weiß hier gar nicht, daß ein Oukol bei
sich in Österreich (dem reizendsten Lande der Welt)
ein Oukol ein sehr ungünstiges Wort ist. Ich sage
den verwässerten und von dieser Drogolam zielan
vom reinen Oukol als Muster der Verfehlung. —
Dankt dem großen Georg in seinem Namen gleichzeitig
für seine freundliche Erwiderung bei Robert.
Von mir seinem Sohn klein.

Grüße, Preum, Kaltenebök, Rabe, Brauenthal,
Skulski, u. v. w. aller Freunde.
Fangaud, häber, Daim, Krieger.
Arbe wollt häufiger Briefe, gezeiget,
Vorwörter!

Grüsse auf Maria, die ist verheiratet, u. Maria
Königshaus. Diesen lieben Freunden u. den
wachsenden Kindern Josephus.

Es oben gesagt ist nun folgendes, auch
den Abend vor bei Cotta zu besuchen;
da füßt ist schon was Neues.
Auch habe grüßten Sie auf Georg lieber.

Lebt wohl
Ihre Kinder
Niklas.



1000 Wien VI
G. Klemm & Sohn
Kunstgewerbe und Geschäftshaus
für den Kunsthandel
und die Industrie
in Wien VI

Großes Säghaus am Landstrasse
in der Schloßgasse 1
Kunstgewerbe und
Industrie



29 WIEN
27 APR.

Der
so Valet