

Leipzig d. 27. März 59

Herrn Linné! man hat in diesen Monaten
 ein wunderliches Gerücht von mir gemacht —
 & das hat mich so viel Zeit gekostet, daß ich Ihnen
 auf Ihren lieben, schonmorgendun Brief nur
 ein ganz fassbar Guffüßelwort schreiben.

Thatsache ist Ihre Wissenschaft, in der ich,
 wie Sie so mancher. Können Sie das auf
 ein Exemplar Ihrer Gedichte zu kommen lassen,
 so thun Sie es — Ihre Dimpfsonnen haben
 jemand so angelacht, daß er sie präparierte
 & mir ein Exemplar gab.

Meine Liebster anlangend, so ist das größte
 Loos & des ganz besten überstelt hat, wie
 Mühsal mein Liebling, & ich grüße alle drei
 andern herzlichsten mit dem & Liebesbrief.
 Das & die Güte — die Laute — die ganz ge-
 nasten — nicht nur. Die beiden letzten hat
 mir Dittmar die erste gezeigt, & vollendet
 Dittmarsche zu neuen. Lassen Sie sie
 sich von Dittmar geben, ich mag nicht ganz
 flüchtig man ihn fassen, & habe kein
 Exemplar.

In diesen ungenüßlichen Versuch man sich
 über den Titel „Nur Romane“ — der Dittmar,

Familie - Dillst. Lantw. - Guat. Joursim -
Die alle schon gedenkt waren - u fragen Sie
mir, was ich am Liebsten über sie sage, so würde
es das Mörderer nur hals. - Die hantgaraffen
aber u die Lant. sind tzigig Stück - aillertig
jacht Jhnen die also am besten.

Lassen Sie mich antworten. Das
Mörderer nur hals können Sie ja gleich sagen.
was ich nur demont haben - u die unwar
Hammer mull ich Jhnen senden - nur die
Lantw. bilden, die müssen Sie sich selbst
schaffen. Oder müssen Sie was - ich würde
an den jüngen Wierung schreiben! Die
sollen Sie bekommen!

Der Briefe's anfang: Gate pure al Vestro
Commodo!

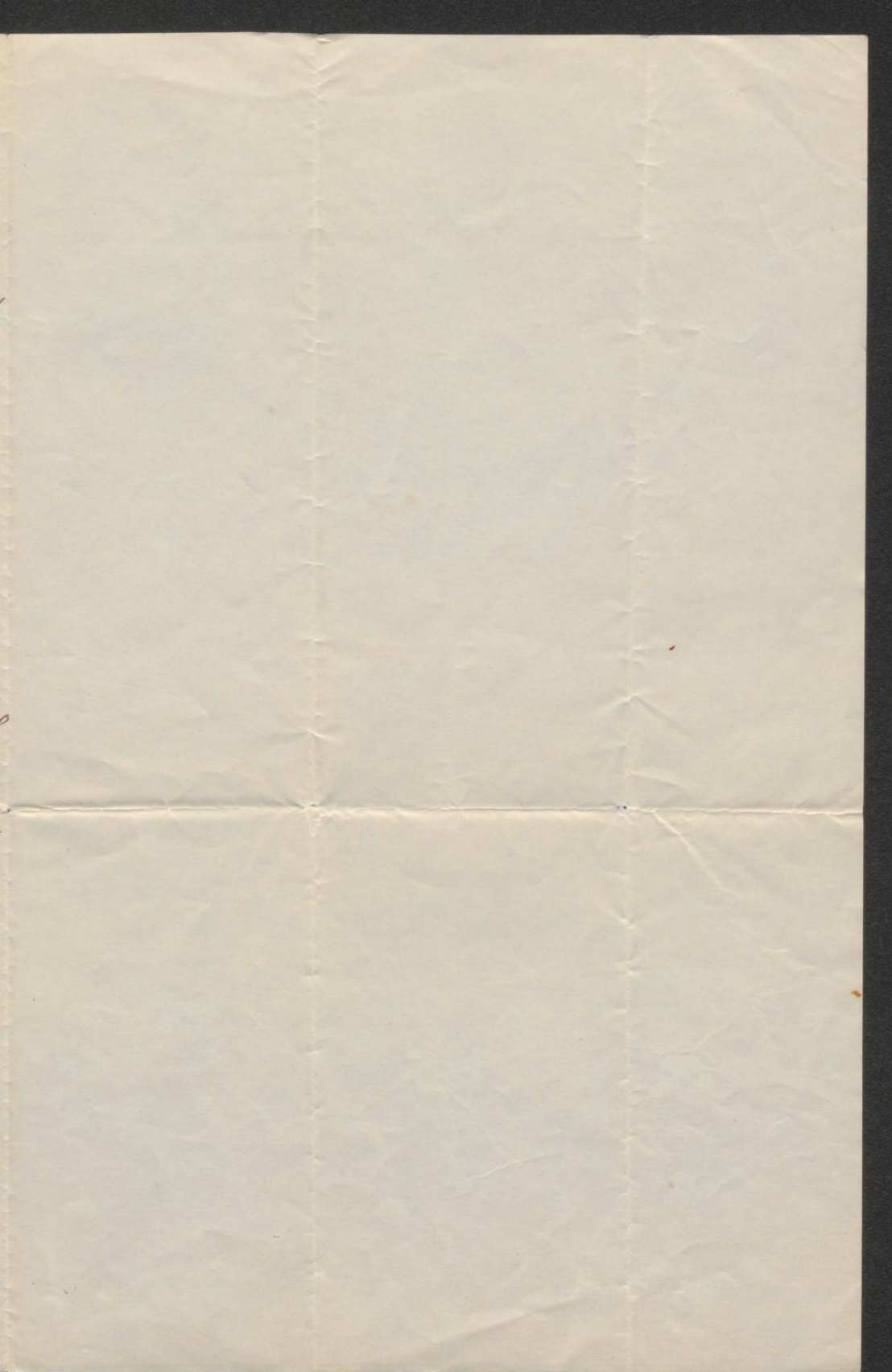
Ich habe meine gemachte Wintertafel, die
gute Gutsch, als Lagergut für 3 Monate
bei mir. Die soll für alle die Luzen.
Dazu für die zu seinem Gebrauche die
Gärtner und feld dem - also meine Hüfte.
Alles gut u gut - das sind Dank für
Ihre Güte!

Sie im Mai zu sehen, wenn es das
galt der Prüfung. Dank Sie!

Das sind gute Wünsche von
Ihnen

Lenny Samuel Hoff





Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines across the top half of the document.

Second section of faint, illegible handwriting, continuing the text from the top section. The script is consistent with the first section.

