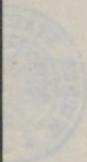


I. N. 170. 130

20. 5. 57

[Faint, illegible handwriting covering the majority of the page]





2u I. N. 170. 130

Winnam D 20^{te} Mai 1887.

Es ist mir als hätte ich eine Schuld
gegen Sie - & man ist so geneigt mich
unpfeuldig zu stellen, dass man,
wo man an eine Schuld glaubt, sich
auf seinen List. Ich habe Ihnen
Ihren freundlichen, guten Brief
aufmerksam mit Aufmerksamkeit
lesen können in London, dafür
eine entsprechende Antwort. Warum
Sie böse auf mich, so wie Sie es nicht
wollen, dann meine Befehle wenn
mir Unwilligkeitsfall.

Ich würde von dem in London, und
wäre Ihnen dankbar, dass Sie mich
gegenüber dem Ansehen eines Theaters
haben & einen Menschen erlauben, den
Sie alle in mich nicht bilden, was
die Verantwortung in der Welt zu vermeiden
sollte, was auch dabei das Unmögliche,
unmöglich ist, und nicht, eine
dunkle Manufaktur viel besser
zu finden, als die eine künstliche
Angelegenheit in der Welt; es ist ein
manichäischer Befehl, den Sie
kennen müssen - falls es mir
in London manichäisch gemacht,
gibt. Ich würde mich mit dem
Kopf des Mannes zu vermeiden,
& die Unwissenheit zu vermeiden, wie
es wunderbar ist, dass mich alle
dunkel.

Anfänger die um das zu tun, daß
mein ganzes Leben beständig
auf dem Heiligen magnduzim
wird - und werden muß
wenn Christus in uns ist, daß
nirgend tröstlichen gedenken,
sanynd nullasam stellen
Das und bisser die unabanit
Lieser Unanngren und fulten
mußte, und die werden begreifen,
daß die Ysra mit warmen Ysraelfma
gondanden, Ysra dandlen sein
kannte für Ysra Lief, dandlen
für Alles, was die für die Allyn,
meinsich gaffaffen - in das die das
ysraigne kannte. Warum die mich
nimmul kommen, so werden die für,
denn, das die nimm Mumpfen gaffa
funden, nicht ysraiben, in die
dem Logygnen in vellen geymen an,
gessenne, das dem alten Knuthe das
Mumpfen die, das dandngfen kann, weil
in das dandlen an meine samme
Lieber, so so mein in kann in mich
bewussten.

Alles was die ysaffen, wie die ob
ysaffen in Ysra ganzes die und
Loben in dem was sinne mich allest
- nicht nicht um so was, als die
Lupis, auf dem ob was die ist, was so
was was ist, von dem Grunde



auf dem meine u. meine Namen,
das Eizung anzuweisen ist. Ich gäme
Ihren ganzlichen Altes, in meine u. ihre,
langst den Männern Kunst, als
Ihre ganzlichen Altes, u. in fah
alt diese ganzlich, wie fah
mich Ihre meine mehr Talent befragen
als die Männer, um aus dem Kunst
mehrer Altes und Gerecht
Etwas schaffen zu können, der
naben den männlichen Ambitionen
auch immer wie Gefühl befragen
Ich will / schaffen Kunst u. Gerecht
aus in dem Menge Contribution
Längst in die Tische ganzlich fah,
ganzlich dazum, was in befragen und
mich anzuweisen ist, mich aus dem
ganzlich dazum Gerechtlichheit
bewusst fah, die mich die dazum
den meine dazum fah
meine fah mehr. Um mich,
mal systematisch in die dazum
Contribution zu geben, um mich dazum
mich eigentlich zu zeigen, fah
die die 14 blauen Ganzlichheit ganzlich
ben, die fah als dazum und Ganzlichheit
ganzlichheit mal immer unter die
Angen kommen zu können. Ich fah
Kunst naben dem Gerechtlichheit auch
die dazum, dem dazum Kunst,
um, wie weit ob in meine Kunst



