



Dürsthaus & Lagak  
 am Heu August 1903

Mein lieber Schatz!

Vor einiger Zeit schrieb mir eine Frau  
 Helene Rierz - Schen, ob ich nicht einen  
 Band Gedichte von Dir illustrieren  
 wolle. Ich antwortete zustimmend,  
 und es würde mich freuen, wenn die  
 Arbeit zustande käme.

Es läge mir sehr daran bald den  
 Text kennen zu lernen, damit ich  
 länger darüber nachdenken kann und  
 die Arbeit auch angereift ist, wenn  
 sie zur Welt gebracht werden soll.  
 Herzl. Grüße von Deinem alten  
 Maximilian Liebenwein.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the texture of the paper.