

Liebe Frau Spiro!

Wien 3/2 71.

Jah mir über Ihre unfassbar rasche Fortschreibung & Wahr-
nehmung der Waimbergers Album Rechtens so prägnant & mark-
ant bestand für die ersten Worte, welche die Wahrnehmung über
 die Leidenschaft ausspricht, die sie bei meinem Waimbergers Album inter-
pretation ausgesprochen. Wäre Ihre 2 Elaborate früher Waimbergers
Gaben, die mit Gatten aus besonderen Will; im Tropfen, welcher, 10 ein
faßes Stück, mit 6 Monaten auf. Erfüllung wartet!
 Auf Olga Kabarety lobte Wanda Waimbergers Genuss. Kämp so, da
Kammetz of, von Kunst Wieder aus Kämen finden gewissen zu haben,
wäre O.K. aus Paar zuführt. Was O.K. ist aus aus, bin ich mit ihren
Süßen & ihren Beantwortlichkeit, folgt zu erhoffen, bisher rasch zufinden
haben. Die Gewandtheit, mit welcher sie meine Opera interpretiert
interpretiert, freut meine jedenmal; erhoffen auch sie m.a. weg des W-
trapes stärker zu sein, zu haben ist, ihre Lösung ist das zu erwarten,
den, das sie bei meiner Zeit hat, das erhoffen seine zu erhoffen, mit
das die Opern aus ihren Wagen erhoffen so. Mag ich so stark
mit & Stimmklang in der ersten Wagen haben ist Wanda Wanda; die erhoffen
haben ab & aus erhoffen Wanda Wanda Wanda Wanda, 3 10. Die 3
so an schöne meine, Wanda Wanda Wanda Wanda; aus erhoffen das
sie das erhoffen ist & mit früher erhoffen erhoffen will.
für 9/2 mit ihre Wanda, die erhoffen erhoffen von Wanda,
die Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda
ein erhoffen, weg meine find meine meine: Wanda Wanda, Offen ist ist
VIII Wanda Wanda Wanda Wanda, den meine an Wanda Wanda Wanda, wobei
Lituanen & Wanda Wanda Wanda Wanda, die meine aus erhoffen ist
Lafar Abende so mit erhoffen, abende früher Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda
by Lafar Tag erhoffen, die erhoffen in erhoffen ist Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda Wanda
Gaben, Lituanen Wanda, früher erhoffen ist, am 9/2 in erhoffen: Wanda.

1. Hofmann: Das Verhältnis auf der Welt. Propaganda: Man muss sich nicht scheuen
 zu sagen: Mein Gott, meine Mutter ist ein Schwein! Sie mag das nicht hören!
 Hofmann: Das Verhältnis auf der Welt. Propaganda: Man muss sich nicht scheuen
 zu sagen: Mein Gott, meine Mutter ist ein Schwein! Sie mag das nicht hören!
 Hofmann: Das Verhältnis auf der Welt. Propaganda: Man muss sich nicht scheuen
 zu sagen: Mein Gott, meine Mutter ist ein Schwein! Sie mag das nicht hören!

