

I. N. 171.874

Opfährtes Componist!

Konfirmat bittet Dank für die 2 Par.
gutsitzigen, welche uns vom Cassine in der
VII - Reihe sehr Eck vorgekommen sind.

fr. Fung aus würde bittet disponit &
sang unermüdet das Dicht mit fr. Cavillos
im I. Act mit ganz thierigen Refrain bittet
Felix & Maria blüht vor immer würdevoll,
dunzel löst man Serum, aber Joseph, Pöhlner
jung & in 2ten Linie fr. Cavillos sangen so schön
sah ich es wie mich besser Serben & am.

Gewiss blint im Spazzacavillo Dicht
Arten, sehr aber natürlich Pöhlner applet.
Das Werk gespiel mit beim 2ten male vor

Capriccio, die Melodien blinwand hüpfen fort
Was den gewöhnlichen Vortrag mit Horn
gehörten Opusculen betrifft, so fehlt es die-
selben allerdings nicht so in Erinnerung,
nicht aber mit mehreren Vorfällen nicht
Zu vergleichen. Des Finals II. Carlström
entfällt einem Ohrklang an das Klang, Klang
in Carlström's Erbau. Der Wagner, der (so
lang nicht) gesungen wird, bringt das
Vorchter im I. Finals zu Hof, die
Trommeln weiter zu fassen. Der ursprüngliche
Horn Werk stellt es nicht über den Himmel
Sapparat der Melodien, dem es im
ganzen ähnlich kommt, das aber origineller ist



Das ist das Krebs Jambenmaß. Es ein Maß
"lyrischer" Natur mit unmerklichen Neben-
langen-vorfall-führung, der Maß wird
als der Abblitzwagen der Kardischützen.
Das ist des Gluck's (im Style ein wenig an
die metrische Instrumentation, das ist die
dieser (Hofmann:) nimmt.) wird bis auf
des Japs a von Japs. young zurück.
Schende, daß sie in der Kardischützen
das Kesselind aus; Münchener Kind und
des Japs humorvoll, schmerzhaft "Tanzell"
aus "Joun, mödliger" Einakter muß an-
gebraucht haben. Die Hymne im letzten Or-
wird Japs Maß gepüngend; Japs geist-
mäßig ist die verführerische Instrumentation
des Gavottengespinnens, romantisch bei dem



Abgängen der Pappzeit und der beiden
Höhlungen. Sehr schön ist das Quartett im
3. Akte, sehr auch das kleine Kasperl zum
I. Akt. Eine fünfperthige öde Partien ist
da von fol. Mopar - Mittelst, nicht? -

Tänzen waren auch im Theater, Coups
Einer von auch über die Darstellung fol.

Stungs sehr angenehm überrascht.

Ein wichtiger sehr auch die Salway Engländer.

Abdauern die Quartett sind jetzt gesammelt
s ist schon vorwärts gebracht für die
Liebhaber würdigkeit!

Freundlichen Gruß

Anfrichtig ergebener

Hilmar

30
111 95