

Wien 23/III 1912.

Ihre grösste gütigen Frau!

Die Klänge des gütigen Alt-Wiener Abends
sind vermischt, aber ich mische lieber, wenn ich in
die Lobes hymnen der Jünglinge ~~einströmen~~ einströmen
möchte. Es ist vielleicht möglich, post festum zu werden,
aber es würde sehr mit grossen Mitteln gehen,
bist du für diesen schönen Zweck fertig, der Friede ist:
"Das Junges feiert die Mittel" nicht angenommen werden!
Mir gefällt eine ganz andere Färbung des Monats
Strauss vor, wenn auch das Thal auch noch nicht war,
* dem Dankmal comiti' einer schönen Lieder zu Gefallen
sein wird, kann mich das aber den unbefriedigenden
Eindruck des Abends nicht täuschen. In welchem Ge-
rade mich die Schwierigkeit des Programmzuspansungs-
kung bei solchen Anlässen; bei Wein garten's Jünglingen
müsste man auch mit bescheidenen Schlagern, wie die
"Friedensbarone Österreich" arbeiten; aber ich Programm



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

1847



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

inzwischen waren aber nicht glücklich gesüßelt, & es
war von meinem Galanrippe sehr interessant zu beob-
achten, welche Wunde wirklich einpflügen. Das waren
aber die Orusten, die Strauß Reptil Walzen, kurz die Wal-
zen, die in Originalfassung gebraucht wurden, wie aber
Johann Strauß sie eingefunden hat, wodurch diese Wir-
kung verdrängt war. Ich habe mich sehr nicht wenig dem
Applaus bekümmert, den z. B. Fel Marelli einleitete, son-
dern beobachtet, die Leute maßend die Mühschritte, die
man sie über obige Wundnehmung. - Ich war weiter
Hr. von 13/3 zu Folge sprach ich meine Anmerkungen
an die Straußs Dank mal Comité, & sprach sie fast längs,
frisch Löwy's Ges. 76 Galanzen leben. Ich erhielt aber nicht
nimmal eine Antwort & glaube daher auf Kaum, daß
mein Vortrag, ein Straußs. Comité in der Mühschritte
auszuführen, undenkbar an den Erfolg am 22/3, trauf-
tel werden wird, ich würde mich darüber nicht kümmern,

sich ab das Indierprie, dann mein Satz aus zu stellen,
 da ist was, das gnädige Frau Substanzlich mit Vortheil,
 mit unterganbeninnern.

Sich sind ab einem fester, das Programm bis zum Abend
Gesam zu stellen & nicht wenigstens in den Morgenblätter
 vom 22/3 zu veröffentlichen, zumal, als die Lindström hat
 aus vertrieben werden. Das Programm was formen sich zu lassen,
 die N^o 2 auf 1/2 zu umwandeln in Wien nicht mehr mit Gesam,
 zuhalten angehört, die Wiener sind aber an die 10^{te} Säulen ge-
 wohnt & das die alten Frauen, die speziell sehr zahlreich sind
 kommt besprechen & in den Stamps Karten richtig beschreiben.
 Die N^o 3 & 4 steht ist richtig gutgeschrieben; wiep kommt das Commu
 alt Wien Wapen in das Stamps Denkmal kommt? Schönbrunn
 die Stamps Tänze bilden ziemlich ab & die Mozart Schwarz steht, weil
 mehr gar nicht, dann es um die Stamps Galerie werden soll.
 die Wapp des Landes für Friedrich Förstel & Max call fund
 ist nicht glücklich; Stamps Programm verstanden ist nicht.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Handwritten signature or name at the bottom of the page.]

Ich habe die Ehre Ihnen hiermit zu schreiben
 dass ich die Ehre habe Sie zu empfangen
 und zu sprechen.
 Ich bin zu dem Zweck gekommen
 um Sie zu besuchen und mich
 mit Ihnen zu unterhalten.
 Ich hoffe Sie werden mir
 eine angenehme Aufnahme
 bereiten.
 Ich bin sehr dankbar für
 die Einladung.
 Ich werde mich freuen
 Sie zu sehen.
 Mit freundlichen Grüßen
 Ihr ergebener Diener
 [Name]



Ich schrieb prompt zu Jötze man darf 100 mal hören
von ihm, was Jötze nun 14 1/2 Säuren für das alte Gattinot;
o die Zierlichkeit unkausanten Soirees de l'Union artistique
es darf den frühlings Wägen Walzer, aber es ist für mich,
niemand will, aber ich darf hören fast zu oft anstiften -
Ist gut, temperamentvoll & im Rhythmus fast ganz
im Maass sehr empfindend furchtlos Thurgartens; trakt-
lich unkausant, ich im privaten Substratum der organe
des Konzertsaales, das ich Wiens Tanz-Musik nicht
allzu häufig zu interpretieren in die Lage kommt. Der
Kammergesangstimm war aber ein stimm, das kann die
Stimmen im „Thurgartens“ Walzer viel mehr zu Gattung als
in All Wien von Lamm. Traktlich ein stimm die reinigen,
fünftägigen art des Gornstades Kalderher. Ich habe
einen Vorzug bei, was auf das Programm zu stimm
stills & bitte für diesen stimm stimm stimm!

Sehrachtungsvoll ergrüntet

Karl Baron Lichner

Ich hätte gern der Zigeunerbarock Operetten, die viel bekannt
 gehörte Kasperl zu Walturstan angelegt, in der die von
 1/4 Tage von fast. Kasperlbegegnung mit einem unmaßlichen
 ringen an einem Orchester & ausgeführt ab der Publikum -
fürstlich fichte in Kleiner Operetten gegeben, die der Streifen
gibt für Sänger mit & nicht den Perfekten Walzen, der
Teil unabhängig den Walzen angefangen werden. Als 2^{te}
 2^{te} den frühling Stimmen Walzen, die Marcel den Lein Walzen
aus Carman, ausführt die Zeit die Carin die Carmanal.
 Die Carman fichte als Walt mit den „glücklichen Alpen,
rosen“ die Maffisalam samt einem Componist Ge-
habt - zu unteren Verhältnisse meiner Qualität angefangt
samt den, z. B. aus: Jabuka : „Ich bin die Gut“ & aus: Kauf in
Kauf : „alle maskirt“, leicht reizend, nicht abgetroffen,
Sänger! Jetzt meiner 2 Teile notig samt den, z. B. Markt,
Schwarz, oder Markt von der Oper, oder Stimmen & Teile
von Oper auf Wien (Tenor & Bariton). Als Solo Kunst



MARY

STARIA

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

für die beiden Jaraun vielleicht das die: Ich habe
den Jaraun aus Simplizius oder den Lagunen-
Walzer aus Kacht in Kanady, auf das Gebal statt aus
Göth in der Kunst für die Operntruppen "wuniger
gefördert Straußfischer Wissmann und die ergründt.
Für das Joh. Strauß Denkmal concert für die über
frucht über Joh Strauß Werk gestalt - ab etwas ganzt
nicht zu mit ergründt gestanden! gering für preis
Affenbrödel paraphras haben lassen, ein preis haben
Vortrag! Waingarten für hat die gestalt trifft
haben folgend empfohlen wurden lassen: die Ballat-
nicht aus Passau, die auf im Concert haben unter Tafel 1-2.
haben wurde, die Träum haben Phantase aus den Kacht.
Lage, 2 der Walzer: Myrthenkätzchen, kein Wien, Sait
empfinden Milivans, haben Walzer, Kochzeit haben,
Kaiser Walzer, Katzen Balltänze. - Das etwas so ein
Programm auf unserem Jahres haben haben! -