

So großer Herr!

Verdamme mich allem Auffeier, nach der Vesperung  
des Pops. Saptes brandel, hab ich nicht: Wenn  
für die freundlichste Worte meinen innigen Dank  
zu senden. So laßt mich selbst, in einem Musik-  
blatt so überaus reichlich zu sehen, was  
in literarischen Organen all die Jahre mit dem gan-  
zen kläglichen Inquisitionsbüro meines landläufigen Geistes  
stiller ein bagatelle behandelt oder - hochgeschätzt  
war. Nachmal: meinen herzlichsten Dank!

Singuläre Punkte sind ich mir im Stillen bewußt  
betrachte so. Freundlichste Erwiderung auf die Karb.  
sich geschehen. Wie wollen es nicht sein, selbst  
für und wieder bewußt das Publikum oder nicht  
wohl gar zusammen größer in ihrer Klopffahrt =

Man kann sich fragen. Die Uebersetzung hat ihren  
Mißer all die Jahre böse gehalten, und noch jüngst  
wollen wir die ästhetischen Uebereinstimmungen  
der Homer - Uebersetzung all geradewegs Absterben  
Kriegswittel vorkommen. Ist denn wirklich ein  
dieses Jahre nach den Höhepunkten deutscher Poesie  
so unendlich über, und vor dem Sinken in diese  
Jahre ein Lyrik + Epik = Dramatik, und der  
tragische Mensch ist der einzig wirkliche Mensch zu  
begriffen? Und haben die Jünger denn nicht wenig-  
stens einmal in ihrem Leben das Mitleid, das  
und Drama gelesen? O, dieses Uebel ist da  
aus dem Wege zu räumen!

Sie per Worte im jugendlichen Selbstbewußt.  
Maien, Einbildung" ist das, in sich für nicht im Stand  
geben sollen, nur jedoch wunderliche Dinge zu  
fordern erweisen sich das. Das Wort vom  
Publicum z. B. kann es nicht begreifen werden, und



ist oft nicht begriffen worden. Ich will ja ausdrücklich  
damit die triebkräfte des Salts nicht schreiben: wie  
das rechte Kumpferock als eine Welt für sich kämmerlich  
, Wirkung' hervorzubringen kann, schon jetzt die das Lactum  
ein wenig voll zu machen vermag. Das Kumpferock  
wird vollbracht um seiner selbst willen das ist die  
Wirkung dabei ist dann (wie von jenen Tieren)  
von selbst. [Nicht ganz correct gesagt, aber ja wol deutlich?]

Maja wird ich nicht mit wäusseren Tönen vergleichen,  
die geologische Composition fällt darunter gelidten;  
von ihrer (früher) glücklichen Seite zugeht ja wol das  
Gebot an Natur Natur im dichten Tod.

Maggina ist ganzlich nicht ab aber sein - was  
in selbst ja schon durch Verbindung der logisch con-  
stanten Entwicklung des ganzen Brauns lieber soll  
auskommen. So fällt auch Nichts. Das Töchter sind  
auf ihrer, nur nur das, ihre kommt ich bringen. Und  
ganz so bestimmt ist, in das Tod nicht. Doch nicht z. B.  
ist hervorgehend, Holz ist zerlegt, Lunkel, weil er  
ein folgenhaftes Ziel gewinnen, fällt Allydies über

Aller werth: dann aber, ohne klügelige Erwartung und  
Ausehnung der Umstände würde die Goffart um das  
Gor kommen. Und alle Feinde bei dem Allen:

Wollust ist grausam,

Grausamkeit aber ist ja wohl bezaubert und bezaubert  
nicht Befähigung der Uebung. Ja, fällt ich alleyn  
ein Herz mit auf den Weg gegeben!

Nun aber grüß die einkleidigen und feinsten  
Befähigungswörter. Ich habe mich verlaugen Gor  
Lied auf der musikalischen Fächer ausgehen und bitte  
für Feinde nur noch: beifolgendes Exemplar meines  
gezeichneten musikalischen Braunkopfes als ein  
schoniges Zeichen in Güte anzunehmen, in wie lobens-  
werthig Dankbarkeit ich verbleibe

Leipzig, 6. Oct. 78.

Halbes. 31, III

Gor  
Grazlich gegeben  
Felix Lohmann.