



Wien, 26. März 34.

Hochverehrter Herr!

Obwohl ich Ihnen die in der amüßanten  
 Geschichte von dem Zirkelkünstler  
 aus der Epigrammarten = Monatsblätter. Ich  
 habe mich mit Freude davon gemaßt  
 den Herz zu publizieren. Was doch  
 wäre ein Festtag für mich wenn  
 ich Sie, hochverehrter Herr zum  
 Epigrammarten mir sprachlich Leichtig  
 meiner Partien jeder machen kann.  
 Wenn kein ein Mißverständnis auch  
 nicht schatten auf unsere Kunst so  
 freundschaftlichen Beziehungen zu  
 haben so werden doch sämmtliche  
 Meister der Kunst so nicht zuwege  
 bringen, daß meine unpreßliche  
 Seiten ich danken kann, besonders  
 Verzeihung für Sie sich auch ein ein  
 Haarsbreite verringere.

Zunächst Notizen an Herrn Jabrafft  
 werden es länger Zeit der unpreßlichen



2  
 Überproduktion, desto  
 mehr pflücken wir Kost an  
Mann ist es darum vielleicht  
 wie allen die wir an Wien fängen ist un-  
kränzlich an der Erziehung off-  
wirtschaft darin, an den blauen Donau alle  
Sie hoffen dass Sie aus hier in ein  
unabhängigkeit Ort spalten bleibe  
in gleicher zeitigen Trick in Körperliche  
Erziehung.

Ich hoffe ich mich zu  
 es Sie verzeihen Freund Ernst dem  
Besten weil Sie offen Widerstand finden  
und verleibe mit den Erdrücke aus  
Verfahren hochachtung in der Verfahren  
ausdrücken zu Zeitpunkt

Sie erlauben

Die Stellung  
 (Signature)



