

7. 14. 76419

V. Donna / Sig.<sup>a</sup> Dom.<sup>a</sup> Antonia

Milano 4. Aprile 1818.

Rispondo immediatamente alla car.<sup>ma</sup> <sup>ma</sup> <sup>ma</sup> giunta ai miei giorni - Ben volentieri assumerei l'incarico d'incidere il ritratto di S. M. l'Imperatrice nra, e per la qualità dell'augusto soggetto, e per essere dipinto dal bravo, e buono Stiller, che saluterete cordialmente in mio nome. ma io non sono un Briarè di cento mani, ed avendo soltanto due, ed essendo queste occupate dietro solenni impegni ad ultimare il rame della Sposalizio di Raffaele già tanto aspettato da tanti sottoscrittori, i quali si querelano continuamente di me voi ben vedete, che sono impossibilitato finchè non abbia ultimato quel rame ad accettare altri impegni. Quanto al farlo eseguire dal mio bravo Allievo Anderloni, riservando per me la semplice testa è egualmente impossibile, giacchè Anderloni già da più di 3. anni ha ultimato il periodo di tempo, che doveva lavorare per me, e d'altronde è occupatissimo egli stesso nel pendant della stampa grande d'appresso Pussino, che sta ora pubblicando, e che è riuscita assai bella. Vi prego pertanto a tenervi per scusato, se non posso secondare le vre intenzioni. Io poi vi dirò, che avete assai torto, facendo incidere quel ritratto di non farlo della forma precisa di quello dell'Imperatore da me inciso; il mio gioverebbe al vro, ed il vro al mio. Riflettete.

Ch'quest'ora avrete ricevuti le prove richieste del 2.<sup>o</sup> ritratto dell'Imperatore. Vi prego presentandosi la Sig.<sup>na</sup> S.<sup>na</sup> Bianca Milosi per averne uno di cederglielo gratis sia avanti sia dopo lettera come più gli piacerà. Io vi rimetterò quella copia alla prima occasione. Sono Il vro Longhi



Longhi. 1818.

Milano 4. aprile

13. " Do.  
18. " S.

Antonio Comp  
P. Longhi

