

I.N. 179.368



Der Direktor
der Staats-
-AKADEMIE FÜR MUSIK
UND DARSTELLENDE KUNST
in Wien.

Kurhaus Salz Kreuzen

Ob.-Österreich

9. August 1920.

Schre verehrter Herr Doctor!

Ihre frdl. Zeilen lagen im Briefkasten meines
Stadtwohnung etwa 14 Tage verborgen u. ich konnte sie erst
unmittelbar vor unserer Reise von Klosternburg nach
Kreuzen — da ich eben noch einmal in der Stadtwohnung
zu Hause hatte — entdecken. Sie verzeihen somit wohl
diese sehr verspätete Beantwortung.

Ihre Idee, die Kellers'sche Requie als „Melodram“
zu komponieren, ist sicher originell. Wenn überhaupt,
ist gewiss einzig auf diese Art der, an sich so wundervollen,
Rosa Kellers musikalisch beigekommen. Mären inneren
Widerstand gegen ausgedehntes „melodramatische“ Kompo-
sitionen — ich finde, das ^{dabei} es niemals zu organischer Verbindung
der beiden Künste kommt — würde ich in diesem besonderen
Falle gerne zurückdrängen, sobald um den Namen Kienzl
in den Programmen des Konzertvereins vertreten zu sehen;

jedoch ergiebt sich eine schwer zu behobende Schwierigkeit dadurch, dass
unser Chor, die „Singakademie“ ^{seine} Verbindung mit dem Konzert-
verein gelöst hat. D. h., die Leitung der „Singakademie“ strebt
Ziele an, die sich mit den Stellungen eines Zweigvereins nicht
vertragen. Der „Konzertverein“ wird demnach in absehbarer
Zeit an die Veranstaltung von Choraufführungen nicht denken können,
es sei denn, dass ihm für Ausnahmefälle die Herausgabe ^{auswärts} einer Chor-
Verbindung (sogenan „als Gast“) gelänge. — Jedapfels würde
ich Sie, verehrtesten Doctor, bitten, mir wenigstens eines Klaviers,
ausgäng eines neuen Werkes (Poeditas würde ich jetzt der Post nicht
anvertrauen) lieber zu senden. Ich reise erst Ende August ab;
wahrscheinlich nach Klosterneuburg. In unserer Frage ist gele-
gentlich auch nach anderen Orten, um etwa noch 2 Wochen
zu „graspieren“. Und so benötige ich den Auflass, um Sie über die
Verhältnisse ~~zu~~ in Russland zu befragen, wenn Sie die Zulassung
eines Informationsbriefes nicht vor mir unbedenklich finden.
Es werden jedoch ein paar, dem „Klaviersaingang“ beigelegte, Zeilen
reichen. — Mit schönsten & herzlichsten Grüßen (nicht unter
meiner Frau) bin ich, sehr verehrter Herr Doctor,

Sehr ergebener

Viele Empfehlungen u. Grüsse an Herrn
„Frau Stoye“ füllig und Frau Henry
Bauer von wenige Briefe u. ein .."



Ferdinand Löwe

Mittell