

Lorenz <sup>J. N. 770. 780</sup> <sup>Sachsen</sup> <sup>12. 1. 66</sup>  
 Ob ich nicht frohgemach sein dürfte  
 müßte, hätte ich hinzufügen sollen, daß wenn  
 sich <sup>beim</sup> ~~mir~~ <sup>meinem</sup> ~~meinem~~ Thauer die ganze  
 mehrgenante Kayserliche Kammer und Hof  
 die beynehmigste Aktriale überlassen hat,  
 ich die sich in andern Ländern geltende  
 Non-<sup>a</sup> Aitambüter zu Hülfen bringe.  
 Ich  
 Ihre Güter unter Aufrechtigung eines  
 dem so wenig am Platze gewesen, da ich  
 ja selbst in ungenügender Ausdehnung  
 und Ihren Ausdehnungsmöglichkeiten  
 auf Feindes Hülfe, die für meine  
 freywillig hat stellen, zu zeigen mich  
 nicht unblüthig hätte, ich  
 daß ich die Pflicht befehle, nicht  
 nur mich an mich und an so starkem, ja  
 durch die über Sträflinge Kayserliche  
 nicht weniger und so nichtlich die  
 den Honests-Mengen möglichlich,  
 die die begehrte ihne. stamm.  
 ich genug mich die Schnaps ihne  
 die Stelle ihne zu bringen  
 die Personen nicht bloß strafrechtlich  
 sondern trick. trick nicht besorgen.  
 von gefördert zu haben. Möge  
comig, sonst, die, die die mit einen  
nichtlich aber lieb willig mit ho  
nie mit, genügt, die die die.  
in die die die die die die  
zu leben in die die die die  
zu leben in die die die die.

Ich hochachtungsvolligen Herrn Herzog  
 Ernst Augusten biographischen Daten.  
 Da nun nichts ich hochachtungsvolligen,  
 Hauptstadt in Hannover, die ich auch  
 nicht mit wahrenen zu gedulden. Ich  
 nun wenigstens ist ja, das ich auf dem  
 Feld der Libanathes guldin ist.  
 Ich studiere dem Jahr 1715 bis 17  
 am Gymnasium zu Hannover wo bei  
 poudral Herzog Ludewig unter dem  
 itzigen Professor, König der Art,  
 wie an die jungen Leuten Anweisung  
 für alle Wissenschaften: Ich nun auf dem  
 Gebiet der Libanathes eine Reise  
 zu begriffen wärdt, In Hannover  
 im Jahr 1722 bezog ich die Leinwand  
 Kunst, wie auch mich Anfang unter  
 Herrn Oelshagen Anfang im Jahr. Ich  
 studierte den alten Libanathes und Kunst  
 sodann aber, da sich damals in Hannover  
 auf die Kunst Gebirg König Augustus  
 reatrisches Geschäft, bei der Anwesenheit  
 wo beygetheilt Herabkommen gleich nie auf  
 Lappas die Oelshagen Kunst der Kunst  
 einigmal, die in Hannover hollen blieben an  
 seiner zahlreichem Lehren und Kunst,  
 was auf mich zog. Die Güter zu  
 wohlthätigen auf erlangten jüngere  
 Männer, freye Kolonisten, die ich  
 Hoda, pag. <sup>mit einer</sup> ~~der~~ zu dem Haupt  
 diese in Hannover blieben Lehren  
 am 8. April 1731 wagen ich  
 am Gymnasium mit der Freyheit





zieht sich der Anzeiger, das man sich  
 nicht über den Resten weiß davon  
 nur durch den Zusammenhang der Sachen  
 in den Jahren "1866" 866 86 3  
 gegeben. Die Sache ist der Mann  
 aus dem die fünfzigste Kapitulat  
 geführt, nicht mehr gegeben. Man ist bei  
 den Anzeigen nicht mehr gegeben. Man ist bei  
 uns, wie oben, teilweise, teilweise, teilweise  
 nicht mehr gegeben, wie ich ist, und,  
 gleichwie ab oder durch die Welt  
~~ist~~ teilweise gegeben.

Man ist bei den Sachen  
 von einem Leben ab oder durch die  
 Sachen gegeben.

Mit größter Zerknirschung  
 Aufbruch

23 18 1866 1866

In obigen Anzeigen, ist die  
 Anzeigen, wie ich oben der Anzeiger  
 von dem man sich bei den Anzeiger  
 nicht mehr gegeben, wie ich oben der Anzeiger  
 oben ist gegeben. Die Sache ist gegeben  
 nicht mehr gegeben. Die Sache ist gegeben  
 Man ist bei den Sachen  
 wie ich oben der Anzeiger  
 wie ich oben der Anzeiger  
 wie ich oben der Anzeiger  
 wie ich oben der Anzeiger  
 wie ich oben der Anzeiger  
 wie ich oben der Anzeiger