

26. 2. 1902.

Mein Lieber!

Heute sende ich Ihnen Brief (was  
 kommt man ja im März). Es ist nicht  
 für, ist für Sohn (Lageria) und eine  
 Min. angesetzt. Es ist ein  
 Namen motiviert fast — das hat er  
 nun aber zum dritten Mal! Trotzdem  
 erlaubt ich mir keine  
 davon, es ist fast et so ziemlich tief,  
 ist Lockenegg. Beinhaltung  
 werden werden. Funde wird aber  
 von Gussenbauer prototypisch. Stoffe  
 nach der Zeit angetragen.

Begier wegen der Kinderprimärats im  
 Wilhelmmineralienmuseum muss ich mich einer  
 großen Hoffnung. Es wäre ja auch  
 zu sein, es ist ein Prologal wird

ist so mal nunmehr fället. Da ich  
sonst noch kaum von im Herbst,  
wie ich in Europa früher gelebt  
hatte, im Reise- u. Reisen nach  
dem Hochland, meine Laune;  
sage ich auch Pläne. Gestern  
Sonntag wanderte ich mit Lilli Stief  
von Bonn nach dem Stabai o.  
Da fühlte ich mich so wohl (so sagt  
mir auch Lilli) als mit langer  
Zeit, Ich ist vorzüglich zu Ostern  
1/2 zu Bad 1/2 zu Bad über  
den Garvasu - Salö - nach Brescia,  
dann Marland o. Pavia zu reisen,  
allerdings im künftigen Chirurgen  
Bottini in seiner Klinik auf:  
Tun sie müssen. Er ist ein großer  
Blasen-specialist o. macht Gynäkologie,  
da erheran nicht sehr selten





mollen, da müßte ich mal sehen, was  
denn ist. Wenn Mantua, Verona soll's  
vielleicht freigegeben, dann will ich einen  
Sprung nach Wien machen, versuchen,  
da drüben für mich zu erwirken,  
womit wegen dieser <sup>alten</sup> Abstraktion  
als vanda legendi mit Orobak, Wiedel,  
Fuchsholt. sprechen. Dann will ich  
14 Tage Urlaub nehmen, um bei  
Hoffa in Würzburg was in der  
Orthopädie zu lernen, was mir sehr  
passend, nämlich einzelne Kunstgriffe.  
Aber ich hab Bedenken, ob damit nicht  
unvernünftig, denn ich's nicht, so  
dann man's in der Privatstube  
wahrnehmen — nicht nur in Würzburg  
in der Poliklinik oder sonst wo.

Adel Knapp so sehr

gibt, ist sehr trübselig. Gott kann aber  
für uns so viel!

Was ist „Gute für Niemand“ um Was?  
Ist Lomon nicht einmal ein Titel! Das  
Brodgus fast gar nicht, falls das Einmal  
mit „.“ geht im Prinzip nicht auf II<sup>te</sup> ins  
bett — geht mir sehr gut. Man muss  
mit 16 Wm später, während aber auch  
18/16 früher.

Wir haben hier wenig Musik.  
nämlich 8 mündlicher Streichquartett —  
bis auf wenn Haydn sehr merkliche Gemüth.

Was die Tschechoff in N. W. Taylor.  
von N. Moritz' Einfluss? Wenn ja, so  
findet es nicht, so hat sie gut. Ich also  
auf im Max, mit 1. aber nicht mehr,  
das freut sie sehr (nicht entwerpfen)

Brüder (in ja  
Licht sein Paar „R“),  
sind alle aber vollständig gemüth.