

Charlottenburg, den 5. April
Bleibtreustrasse 17.
Tel. Ch. 9802.

190

Lieber Freund!

Anbei das Scenarium. Du wirst un schwer erkennen können, wie musikalisch dankbar es ist. Das Milieu des I. Aktes kann man sehr drollig und komisch machen, mit allem Schmierenspass, im zweiten Akt hast Du Raum für griechische Tänze und alles mögliche und der dritte Akt hat als komischen Schlager den Schmierendirektor, der als wirklicher König auftritt.

Sei so gut, halte Wort, entscheide Dich bald, da ich ja mein Arbeitspensum nach deiner Entscheidung richten muss.

Herzlichst grüsst

Dein treuer

Lotta

