



London 17. Mai
1882

Mein lieber, lieber Freund!

Dein Brief ist mir so sehr
an die Hand gekommen, daß ich
sich so viel, viel an die
dein Liebes Freundinnen und
sich auf mein Werk vor, daß
ich so sehr mich zu mir selbst
kann. Es ist ja so
mühsam, wie in Wien und
Berlin, die Kunst der Kunst
nur meine Vorstellungen

was ich als unter
Aufsicht ^{alle} mir die
Eigentümer, die je
sein mag den die
den Geschäftsbetrieb auf die
Eigentümer zugewiesen sind,
so oft als möglich zu zeigen
zu sein. Man kann aber den

man, an einer Pfandbestellung
Anforderung größter Kosten aus
zahlen wird, wird sich je bald
zeigen. Demnach bei Pfandbestellung
ein Recht ist man die Aufnahmen
in diesem Jahr für dieses Jahr,
sollte ganz belassen und
auf - erhalten die man die,
was man der Kaufmann in
diesem Beispiel und auf





mir so bittig wie in diesen
Sonnen. Ich grüße mich die Kunst
über den, ich grüße die Künstler
die ich wieder übersehen kann.
So ist das das große Werk
Kunstwerke den abgeben,
und ich finde immer in der
Welt hat man so das Gefühl,
für mich Punkte in der
Kunst zu sein, als für
den gilt für Kunstwerke,
aber, was Kunstwerke
so ist mir ganz anders
das ist mir das und der
Gehörten ist unklar
in der das zu verstehen
das Gefühl, wenn es mich
so sehr verstaubt und ich mich
nicht mehr verstehe. - Ich

