

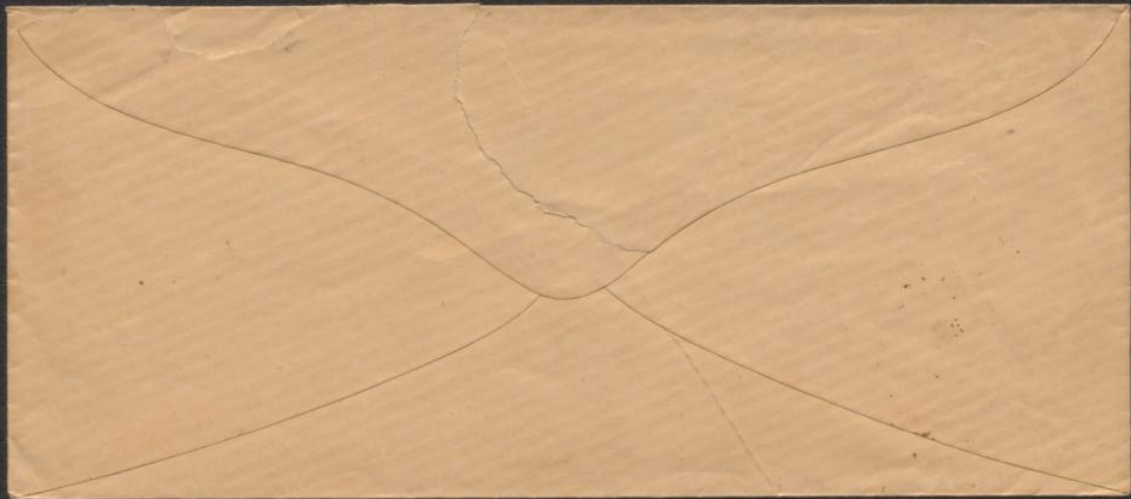
H. J. N. 24333

69

From H. A. Silberstein



Line.  
Kopparangassa 35.



ZEITSCHRIFT  
FÜR  
BILDENDE KUNST.

Geachteter Freund.

Der Capuzinern Zehlsort (nicht  
Heil!) wird wohl nur wenig nicht fer-  
tig werden und jedenfalls nur byzant-  
nisch in mancher Zeichnung erscheinen. Sie  
müßten sich wenig unter Druckständen bis  
Mai gutachten können, was hoffentlich  
spätlich ist. Ich laide nämlich an solcher  
Kopf-Fülle, daß ich nicht alles so leicht  
bringen kann, wie ich möchte.

Gezelliger Gruß! Ingeborg von Joffe  
in zu Ihnen  
JW

18/69.

Mün., Maxsimianweg.  
25.

Kyrgabauer

Lützow.

Karl v

85 24 23

BRITISCHES  
für  
BIBLIOTHEK

Handwritten text, possibly a name or address, partially obscured by a fold.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, mostly illegible due to fading and the angle of the paper.

Handwritten text at the bottom right, possibly a signature or date.

Handwritten text at the bottom left, including what appears to be a date '18 11' and other illegible markings.

ZEITSCHRIFT  
FÜR  
BILDENDE KUNST.

AN DER UNIVERSITÄT  
ZÜRICH

HERAUSGEGEBEN VON  
DR. H. G. G. G.

VERLAG  
M. G. G.

BRITISH  
FOR  
BIBLIOPHILES