
Verzeichniß

des

Inhalts.

	Seite.
Die Rückkehr des Lenzes.	1
Bewillkommungs- Epistel an das Jahr 1822.	8
Das Concert der Vögel.	14
Das Vorbild der Frauen.	17
Der Geistesflug.	19
Am Geburtstage meines Freundes D*** f C** r, den 26. Februar 1826.	19
Der Elephant und die Mücke.	20
Auf einen moralisch großen, aber körperlich klei- nen Mann.	23
An Rosa.	24
Epistel an Lucas Boer.	24
Thörichter Wunsch.	26
Der Reiche und der Dichter.	28
Der gefühlvolle dramatische Künstler.	29
Eugen an Melanie.	29
Gewöhnliche Kritik.	30
Vorzüge des Herbstes vor dem Sommer.	31
Trinklied.	34
Der Aepfeldieb.	37
An die dramatische Künstlerin N.	49
Das Erb- und das persönliche Verdienst.	49
An Maximilian Korn.	50
Gleichmuth.	51
Auf den Grabstein der Frau C. Bethmann.	54
An meinen Freund Michael Weinmayer.	56
Der Ehemann mit dem freyen Willen.	57
Murichs Würdigung der Literatur.	58
An ein munteres Mädchen.	59
An den Herrn Grafen von Brühl.	61

	Seite.
Epistel an die Gans.	63
Der Adler und die Schnecke.	68
Auf die Vermählung des Grafen Moritz von ** y .	69
Der Dichter, Vater und Mutter.	71
Der Freyershut.	72
Ein Vergißmeinnicht, gepflanzt auf den Grabes- hügel meines Freundes Vincenz Baron von Engelhart.	78
Fischgespräch.	81
An Julius, der die Bühne verließ.	82
Auf den Tod der Betty Rose.	83
An Pulcheriens Augen.	83
Auf den brillantnen Stern eines Großen.	84
Auf den Tod eines schwelgerischen Ministers, der an der Wasserfucht starb.	84
An R**, der das Bild seiner Gattinn auf der Dose hatte.	85
An Thomas M** r. Bey Uebersendung eines Fasans.	85
Am Tage der Geburt des neuen Weltbürgers Albin von Lenkay den 9. Juny 1816.	87
Der Sonderbare Wundarzt und der Verwundete.	90
Der Landrath und sein Freund.	91
An den Arzt Kornel.	91
An Maximilian Korn, als er den Don Carlos im Trauerspiel dieses Namens gab.	92
An Joseph Koberwein, in der Rolle des Nero, in dem Trauerspiel: „die Katafomben.“	92
Auf den Virtuosen L.	93
Der Kosmarin ein Todesherold.	93
Herr von Knoblauchsfeld und ein Bürger.	95
Friß und Nennchen. Erzählung.	96
Krieg zwischen Kopf und Wagen.	116
In M*** Stammbuch, 1815 den 10. Oktober	116
Näiver Schluß.	117
Hohheit ist dem Falle am nächsten.	118
An den akademischen Mahler Adalbert S* chy.	119
Der Kleine an den Großen	120
Am Vorabend des Geburtstages meines Freundes Johann St** k. den 15. Februar 1825.	121
Ein Bremer Senator und ein Jude.	123

	Seite.
Auf den weisen Theobald.	124
An den Wähler L*, der die Umarmung zweyer Liebenden maßte.	124
Okulation.	125
Emmy's Traum.	125
Charade	128
Das Privilegium.	129
Die Weiber sind Engel.	130
Räthsel	131
Der Sieg des Rechtes über Anmaßung.	132
Beym Anblick der Ruinen des Tempelhofes in Mödling.	135
Die Sphide.	137
Das Genie.	139
Die Geistesflamme.	139
An A*.	140
Der verkehrte väterliche Rath.	140
Der Adelsstolze und der Dichter.	141
Der Kritiker und die dramatische Künstlerin N. Hochmuth im Glücke.	142
Christlich währt am längsten.	143
Das umgekehrte Sprichwort.	143
Die Dohlen. Erzählung.	144
Auf den abgeschliffenen Edmund.	158
Der Feuergeist	158
Der geistvolle Hippolitus.	159
Der witzige Max.	159
Der karge Reiche.	160
Der moderne Republikaner.	160
Gift und Gegengift.	161
An den Kritiker Z.	161
Bruchstücke aus dem Leben eines Gastwirthes in Australien.	162
Die vorsichtige Hausfrau.	173
An Elvire.	174
Der Bräutigam.	174
Das unwahre Sprichwort.	175
Auf den reichen Bucherer Severin.	176
Nurich und ein Landmann.	176
Die Benennung: „Schauspieler.“	178
Vorsicht des Trinkers.	178

	Seite.
Der Dieb an die von ihm bestohlenen Richter. . .	179
Ernst an Adolphinen. . .	180
Der Dichter und der Geschmac' des Publikums. . .	180
Der Freund der ganzen Welt. . .	181
Gespräch zwischen einem Zuschauer und dem Schau- spieler F.	181
Der Kunstkenner und die Fliege.	182
Unter das Bild der Frau Rosalia Zandel.	183
Der Hochzeit- und der Leichenzug.	183
Der große Mann im Hause.	185
Ueber die Liebe. An Alle S* y.	185
Maßstab des Selbstwerthes.	187
Alltäglichkeit.	187
Autorschaft.	188
Unbemessenes Vertrauen.	188
In die Briefftasche meines Freundes D***.	189
Der Mäzen und der Künstler.	189
Pünktlichkeit.	190
Beym Sonnenuntergang an einem schönen Herbst- abend	190
Der Blumenfreund und die Reseda.	192
Der Wanderer und der Wolf.	193
Der Gärtner und die Hortensia.	193
Der Atheist und der Phönix.	194
Die Biene und der Kockkäfer.	194
Der Irrwisch und das Johanneskäferchen.	195
Die Ulme und der Ephen.	195
Der Sperling und die Ringelschwalbe.	195
Das Eichhorn und sein Vater.	196
Die Ameise und die Grille.	196
Die Nachtigall und der Kanarienvogel.	197
Der Bauer und die Kaze.	197
Der Fink und der Sperling.	197
Das Pferd und der Esel.	198
Die Nachtigall und der Spottvogel	198
Der Cigner, ein Berleger und die Meise.	198
Die Milchfrau und der Kater.	199
Der Waldstrom und der Quell.	199
Der fluge Neger.	199
Der Elephant und die Dorfhunde.	200