

J. N. 192. 233

LEO MAASFELD
SCHRIFTSTELLER
SALZBURG, Vierthalerstr.

Salzburg, am 6. Feber 1929.

Hochverehrter Herr Binzley!

Sie waren vor zwei Jahren so lieb und haben mein Buch: "Die
Liebesbriefe und Gefänge des weisen Abtes Jannozzi", das
Ihnen Herr Dr. Boetig überreichte, zu lesen und haben mir dann
so große ungeheuer viel Lobes gesagt.

Ich habe nun das Buch in: "An Margaretha" umgetauft und es an
verschiedene Verlageanstalten gesendet, vor denen es = ungele-
sen zurückkam.

Nun möchte ich es im Wege einer Subscription herausgeben und
bitte Sie daher aufrichtig und herzlich, mir hiezu insoferne
helfen zu wollen, als daß Sie mir Ihr Urteil über das Werk in
ein bis zwei Sätzen zukommen lassen möchten, um es auf den Sub-
scriptionsbogen aufrufen zu können.

Sie haben über das Buch so gütlich geurteilt, daß ein paar Wor-
te, die Sie mir schenken, den Erfolg herbringen werden.

Da ich nochmals innig um Ihre große Güte bitte, empfehle ich
mich Ihnen, als

Ihr tiefergebenster

Leo Maasfeld.

Leo Maasfeld schreibt in seinem Buch "Die Liebesbriefe und Gefänge des weisen Abtes Jannozzi", die ganze
Arbeitungen zu lassen, dann etwas inwärtig zu sein, für immer
immer gut, ist das nur dependent in Japan bleiben. Auch
kommt der Abt vor dem zum Ansehen, ist ein "Jannozzi" und
müßig, dem Jannozzi nicht gerade das ist ein Jannozzi
müßig gerade zu Jannozzi Zeit, die Arbeit zu Jannozzi
gibt es für Jannozzi zu Jannozzi kann, bringt die mit glücklichem
müßig

1880

1880

The first part of the book is devoted to the history of the city of Leipzig, from its foundation in 909 to the present day. It is a very interesting and well-written work, and is highly recommended to all who are interested in the history of the city.

In the second part of the book, the author deals with the political and social conditions of the city during the 18th and 19th centuries. He shows how the city was affected by the various wars and revolutions of that period, and how it gradually became a free city.

The third part of the book is devoted to the history of the city's institutions, such as the university, the city council, and the various guilds. It is a very detailed and interesting account of the development of these institutions over the centuries.

The fourth part of the book is devoted to the history of the city's architecture and art. It is a very beautiful and well-illustrated work, and is highly recommended to all who are interested in the history of art and architecture.

The fifth part of the book is devoted to the history of the city's industry and commerce. It is a very interesting and well-written work, and is highly recommended to all who are interested in the history of industry and commerce.

The sixth part of the book is devoted to the history of the city's culture and education. It is a very interesting and well-written work, and is highly recommended to all who are interested in the history of culture and education.

