

Gerechter Herr Doctor!

Verzeihen Sie, dass ich Ihnen so spät und erst von hier aus ein Lebenszeichen zukommen lasse und gleich auch mit einer Anfrage komme.

Sie müssen auch entschuldigen, dass weder ich noch mein Vater sich empfohlen hat - wir waren in größter Eile und ich hoffe ich komme allernächst nach Wien und Sie findet es einmal der Ferienweg her.

Meinen Eltern geht es mir nöthig - ich muss und will aber zufrieden sein so lange es noch so geht. Mein Vater ist fleißig damit es seine Kräfte erlaubt und da möchte er gerne einen Blick in ein Buch abwin, das hier in Mönchen nicht aufzubringen ist:

Jo. Bapt. Benedelli

Diversorum speculationum mathematicarum  
et physicarum liber

Taurini 1585. fol.<sup>o</sup>

53/n. 14(1)

Haben Sie es und auf welchem Wege könnten wir Einsicht nehmen? An Privatleute wird

Encyclopaedischkeit, gerade derselbe  
Griffen Lenz

noch kaum was vorbricht - vielleicht an die  
Breslauer Hof- und Handbibliothek in München  
Ludwigsstrasse wo wir es wieder entdecken können.

Andere Frage haben Sie Smalley, &

Encyclopaedia of useful arts

(Lighthouse)

London 1841.

Sie sind vielleicht so gütig wenn das Werk  
vorhanden ist mir mitzutheilen wie viel Bände  
es enthält und ob in denselben Daten über  
Entwicklungsberichte der Technik respective  
mechanischen Technologie enthalten sind.

Das sind gewisse Bemerkungen - aber Sie Herr  
Doctor waren stets so gütig und da hoffe ich  
keine Falschheit zu thun.



Indem ich hoffe, dass es mit Ihrer Gesund-  
heit so rasch nach den Ferien zusammengeht  
"mir leid' ja alle am Leben" wie nach Goethe  
zu sprechen - begriene ich Sie im Namen  
meines Vaters als Ihr

stets dankbar ergebener

29. September 1913 Dr. L. Mach

Kaar bei München - Bayern



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, which is mostly illegible due to fading and bleed-through.

Handwritten text in the upper middle section, appearing to be a list or a series of notes, with some words like "Handwritten" and "Handwritten" visible.

Handwritten text in the middle section, possibly a section header or a specific note, with some words like "Handwritten" and "Handwritten" visible.

Handwritten text in the lower middle section, possibly a list or a series of notes, with some words like "Handwritten" and "Handwritten" visible.

Main body of handwritten text in the lower section, consisting of several lines of notes or a list, with some words like "Handwritten" and "Handwritten" visible.

