

Wein am 15. April  
866

## Wolffstabsfragment!

Es habe mich leider wegen eines auf  
meinen Besuche von Ihnen gefordert;  
ich sollte so genau einen Koopler,  
auf die formänderung unserer  
Auswanderer gefordert, um dann das  
geänderte Werk nach Leipzig senden  
zu können; vielleicht gälte es,  
insoweit es einen der besprochenen Es-  
wardfests-Concerte zur Aufführung  
zu bringen.

Es erlaubt mich Ihnen dankbar noch  
mitzutheilen, daß die Schubert-Hymne  
und das Berglied (aus Tivande) zur Auf-  
führung beim nächsten großen Fests-  
festen, welches früher in A. Polken sein  
wird, vorgeschlagen sind; — das letzte  
es hat jedoch den Vorrang, es ist zu  
Künze ist — es würde, wenn der Wunsch



ausgesprochen sein sollte. Prosa  
zu diesen ausgesprochen. Ich würde  
mich sofall an Sie, die freundlich.  
Zeit zu haben, ~~und~~ diesen Wirtzen  
ausgesprochen.

Das Lied hat gewöhnlich 2 Strophen, die  
1. lautet:

- freudig { O Lust, O Lust, vom Berg im Lied  
In Laut singen zu singen!
- kräftig { Wie bräutend es fröhlich ziele  
So wie auf Rispuffen zu!
- (laut) { Oh stiller Laut, aus lauter Brust  
In Lied in Lied zu singen
- kräftig  
w. freudig { Oh wie zum Klang <sup>stark</sup> überaus!  
Den alle Welt zu singen!

II. St. —

- freudig { O springe dich auf und singe alwärts  
Der Paula klingend Tönen,
- kräftig { Und fall' der jungen Welt aus Herz  
In fallen Liedern zu singen.
- (laut) { Was stillt sonst nur die Brust dem Geist  
Ohn' aus auf lauten Rufen
- kräftig  
w. freudig { O Lust, o Lust vom Berg im Lied.  
In Laut singen zu singen!





Dennit die 3. Probe auf die Mühe  
 geht, haben ich, mich erlaubt den  
 Charakter des selben anzugeben.  
 Wollen Sie also so gefällig sein, mit mir  
 die 8 Proben so bald als möglich zu  
 senden? — Es soll oben oben im Hand-  
 laufe dieses Werks gedruckt werden,  
 dennit es ein alle niederösterreich. Kirchen  
 zum Kundmachen verordnet werden  
 kann.

Demnach: in der 1. und 3. Probe der  
 Schubert-Gymnast heißt ab: Ja Schubert,  
 Schubert du wirst leben etc. Ich habe das  
 Wort Schubert zweimal setzen lassen —  
 und das gefällt mir sehr — in  
 meinen der Namen sollen ganz wegblei-  
 ben, da der Titel schon anzeigt, an  
 was die Apotrophe gerichtet ist.

Was setzen Sie selbst dazu?

- Michael: ~~schon~~ Meister
- oder: der ~~stumpfe~~ Liederling
- oder: noch Sie wollen.

Ja, Meister, du wirst leben —

