

Weimar d. 22<sup>ten</sup> Sept 1855.

60

Wenn ich mit 4 Karpfeln Ländlein! anfangen,  
so ist meine Absicht die geschäftlich formelle, welche  
mindestens Verapfung und Offizielligkeit in meinem  
Lande trägt. Dasselbe mag damit auch wohl das von

Linda geht Lucie, Gott zum Preis!

Oben alle Forderungen zur Sache. Sie sollen nicht  
Ihre Ansprüche bei Antritt der neuen Absicht  
in Wien zurücklassen; auch ohne diese Befehle sind die  
Ansprüche zurück zu lassen und können nicht in die  
Länder Ländlein gehen in Form der Absicht für  
eine Aufzeichnung in die Form der Absicht. Das C  
nicht mehr erachten soll ist jetzt zurück, jedoch mit  
dem Preis, das nach der Absicht der Absicht  
geleitet oder zurück zu lassen. Wenn man jetzt,  
so sollte ich zurück zu lassen. Wenn ich nicht  
mehr alle Ländlein von dem Land zurück so sollte ich  
ich nicht die Absicht. Sie sollen bei Ihrer Absicht  
nicht den allerersten Teil nach dem Land  
sagen, das ich die Absicht zurück zu lassen



in jeder Hinsicht vornehmlich. Und wenn nicht  
mindere Aufmerksamkeit. Ein exquisiten  
Lithographie ist es. Gott sei gepfeiffen, und  
stark pfunden, das jedem Kind bezeugt sind.  
Ein Kupfer-Abzug ist es. Grafen ist es.  
ist mit dieser Empfehlung aufgedruckt.

Du bist mit dem Namen in die  
Welt, Und du hast die Welt um  
sehen. Du bist die Welt zu - wir sind  
wir sind nicht mehr da, und du bist die Welt  
stark für die Welt. Das ist die Welt.  
Einmal die Welt ist es. Die Welt ist es.  
Die Welt ist es.

In diesem Welt ist es. Die Welt ist es.  
Die Welt ist es.

J. J. J.

Die Welt ist es.

M. Mary

Mama - Papa hat es.



Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a header or the beginning of a letter.

Large block of faint, illegible handwriting in the middle section of the page, likely the main body of the letter.

Faint, illegible handwriting at the bottom of the page, possibly a signature or a closing.