

John and  
Miss, Bath,  
18th Dec. 1884.  
also to the  
Misses

I.N. 174.092

New York, Dec 15<sup>th</sup> 1884.

Dear friend of Geneva!

Wagnere der mein langes Willkommen  
Ihr liebend interessirte Schreiben sehr in anfangen  
ist mir gefolgt, das Sie mirer freundlich gedulde  
Sie wissen sehr wohl aus rigeser Erfahrung, wie  
so vielen v. Umstände giebt, die uns oft nicht  
sagen können lassen, welche von Wichtigkeit  
zu schreiben. Wesmen Sie mirer so sehr nicht  
wird, das ist ab wechsele, nach Aussehen zu  
wissen. Ich bitte Sie einfach mein langes  
Wagnere zu entschuldigen ist, wie in Laufe und  
Lugan Resolution zu schreiben!

Sie fragen mich nach der fropgen Statuten,  
sattenspannend weil erpisen Ihnen meine fropgen  
in Dinge mitzutheilen. Auf unter Discretion. Wenn  
so Ihnen einflussend nicht, sozimmen sollte, so  
wäre ich nicht abgemitt, auch für die fropgen  
und unter meinem Namen über die fropgen  
Empfehlung für Sie nicht zu schreiben. Auf  
Ihre fropgen ist für Sie privat!

En wissan, naef der unglückbringenden Ringtheater,  
Katastrophe geschicht ist nach in Berlin, was ich sehr viel  
glaubte. Zufall fand. Ein Folge davon war ein  
Anteag für die Hauptrolle. Nachdem mich jeder Intendant  
der Künste werden gafften hatte, anklagte er, dass ich  
für die Zuschauer die deut engagierten Künstler ge  
klein (Königsplatz) sei. Das hatte mich einen ihrer  
Collegen mit. Als das der meine Freund war, dass  
ich ich ihm nicht gefallen, was für mich gleichgültig.  
Ein weiterer Anteag forchte mich nach, so war  
dem Deutschen Theater resp. Director Litzroge, nach  
an mich hatte gehalten sein. In die Vorstellungen  
geschlungen. Ich, durch die Ungeschicklichkeit eines  
Leolmas agenter, der, um mich in einem Verdammung  
zu denken in Gegenwart mehrerer Personen  
sagte: "Inseln Litzroge gar nicht so bündel zu  
fallen." Diese Bemerkung wachte mich auf, ich sagte:  
"Von einem Director, dem ich nicht gefalle, lasse ich mich  
nicht besorgen, er engagieren; dem ein solcher nicht  
auch nicht protegiere. Ich bin." Und fort war ich!  
Ich sagte dem nach Ems, um meinen Fall in  
Ordnung zu bringen. Der Brief ist J. Couriel,  
damals Director des New Yorker Stadttheaters, der



Da war, um mit Kraack ein Gastspiel abzusprechen.  
 Ich bot mir ein Engagement an, private Vorlesungen an  
 in Unterhandlung mit ihm. Darauf ließen unsere  
 Berliner Mäthras, eine auf einmal unser Mäthras abge.  
 Dankte Notiz, daß Carrié mit Kraack in, mich in  
 Unterhandlung in sorgen America. Die Folge davon  
 war ein Auftrag für mich von Director Meindroff  
 für das New Yorker Germania-Theater, dessen Folge  
 das Gastspiel war. Dieses fand sich in das  
 die Gage ließen mich zu fünfzig Meindroff's ant,  
 pfunden. September 82 fuhr ich in die meine Welt,  
 was ich am 18. Sept. zum ersten Male als Dr. Volkart  
 im Tournee auftrat in. Insofern ein Fall fand.

Von den Herren war es Herr Mauthner, dem wie  
 im Sturme alle Herzen des Zuschauerraumes — und  
 zwar ebensowohl die männlichen als die weiblichen —  
 zuflogen. Die leichte, natürlich liebenswürdige Art seines  
 Spieles, das schöne, mit süddeutscher Klangfarbe ge-  
 sprochene Deutsch, die ungesuchte Eleganz und Leichtigkeit  
 und eine hübsche Dose ansprechenden und nicht aufdring-  
 lichen Humors machen ihn zu einem Schauspieler, wie  
 man solche wohl öfter in der Heimat der guten deutschen  
 Künstler, in Wien, hier aber nur sehr selten zu sehen  
 bekommt.

Im Juli waren alle Theater in, was mich als das,  
 das Publikum war mit mir gleich auf gutem Puffe,  
 man merkt das ja gleich in. Da ist das successfulste  
 Publikum einmal gezeigt, das ich je ab und an  
 meine Lust in, was hatten sich gegenseitig recht gerne  
 Publikum, in, die Kritik! Hoffentlich kann das Publikum

Schüdelich im Faellhaus ist falsch mit seiner Tragik  
des ersten so bestimmten sonntag kolossal gelingen.  
Dem ersten ist der König Schmuck in Epideu, den  
Paul v. Greding in Schwaben trick, gestel in S. Klaus  
den Mückel in Herr schmuck, Paul in Luft besuch.  
den I Schauspieler in Hamlet.

Sehr  
trefflich war Herr Mauthner als  
"Schauspieler", in Wase und Sprache  
an Lewinsky mahrend - gewiß ein großes  
Lob für einen so jungen Künstler.

den Robert in Bibliothekar, den Paul Todes in die  
Sorglosen (2 Wochen untereinander unter an dem Halle).  
den Felix in stufen unter Beispiel, den Baldwin unter den  
in Halbe Hohe

Herr Mauthner darf  
diesen halbverrückten, durch die Liebe zur  
„Auferstehung des Mannes“ — wörtlich  
von Herrn Rosen — gebrachten „Balduin“  
zu seinen besten, liebenswürdigsten Rollen  
zählen und erntete namentlich mit  
der Liebeserklärung großen Beifall.



den den Chavarot in Kleine Hände, den Professur in  
Luft spiel and den Leben, Schmuck in Kärth. Kraus  
ochter. ist wollte ihnen mir den best unter die schön  
and den. ist stand all ab wol in ihnen den in  
den ist ist gute Frucht unter. den den den  
in Monat den den den den den den den  
den den den: alle Schulden des Directors, alle den.  
den den ist ist stager manager an den den den.  
Opera = den.

Ihre Dispositionen füllte mir ein großes Buch in  
 New York ein. Ichberg der angeblich Director ließ  
 mir einen Auftrag machen, darauf alle seine zu  
 kritisieren auf meine andere andere andere  
 zählte er mir die beim beim beim  
 auf. Ich weiß es jetzt, daß es damals gegeben hat.  
 Was die Persönlichkeit des H. Ichberg war, sie sind  
 Lieder in allen Munde, daß mir die Schrift die ganze  
 gegeben ist, er ist auch mir als Geistesbildung  
 auf, daß er mir als Correspondent inoffiziell engagiert  
 sei. Ich sage freies die Kunde, die mir die Schrift  
 gegeben ist, er ist bei den Namen sehr dankbar.  
 Ich werde das verstehen, wenn ich Ihnen sage, daß  
 in dieser Sache mit kein Lied auf ge ist was ist  
 das Ichberg, das mir es sehr bekannt ist, das mir  
 versteht, (er meint von sich) er ist auch beim beim beim  
Geistesbildung mit Alles ist, fandte mir sehr  
 in jedem Zusammenhang, und in jedem Buche  
 eine möglichste ungewisse Welle, je mehr beim  
 verstehen. Ich meine Contractes füllte mir, er  
 mir die Welle, die kein Correspondent was ge  
 Ich wollte den guten Namen, den er mir beim  
 füllte mit was was was was was was was  
 gar nicht zu beim, als Welle, die er beim

nicht fatten gut erhalten kommen. Das Buch ist so schön  
in die Hände in dieser ganzen Reihe noch ein  
Mal gepreßt. Das Original ist schon Anfang  
des 18ten Jahrhunderts (mit der Geisterwelt als Star) worden  
für die in die Hände von Leipzig. Da kam zufällig  
Franz Schickler in Leipzig. Er hat sich in Leipzig an.  
Es war fünf, da kam eine Geisteswelt in Leipzig  
war in Leipzig für Leipzig. Da kam eine  
kam eine amerikanische Geisteswelt. 1776 von England  
denen anderen Leute schickte. Geisteswelt  
kam nicht mehr da. Schickler hat sich in Leipzig  
gefunden von Hermann Conrad von Nürnberg  
gekauft fatten. Wenden spricht Fol. Spanisch  
zufällig in New York in. Er hat sich in Leipzig  
lassen. Wenden nicht, für die in Leipzig  
Wenden in der Welt. Er hat sich in Leipzig  
selbst schreiben. Das Buch ist zufällig Fol.  
Frank in J. Löwenfeld zufällig nicht in Leipzig  
eine Contracte sondern aben, von Schickler  
in Leipzig auf gut Glück. Da, wenn Wenden  
bekommen dem alle die Wenden. Wenden kein



Engagement, oder läßt sie dem Herrn Director  
 nicht gefallen, daß sie zu einer Garantur auf  
 Amerika gehen? Die fünfzehn Director müssen  
 ihren Theil mit gewissen Geldsummen beibringen  
 u. jetzt kommen die Stars und persönlich  
 auf alle Garantur, ohne Rücksicht auf  
 eigene Theile u. Gefahr hin. Das ist eine  
 absolut unangenehme, sind denn die  
 Theile der Garanten zu ändern? Die demnach, in  
 keine demnach, nach Uebereinstimmung  
 Uebereinstimmung man meint, in Paris mit  
 bei Herrn Stenberg engagiert zu sein. Sie müssen  
 eine die Programm eines "Wintertages Konzerte"  
 lesen. Vorzutragen, in der, in, Circulation.  
 Das Ganze des Programm in der, in, in der  
 Uebereinstimmung man meint, in der, in der  
 einmal man Namen auf demselben  
 präzisieren lassen. Das Ganze ist als Hauptidee  
 zu gänzlich zu ändern, bis auf das, was in der  
 englischen Sprache durch Uebereinstimmung  
 sein.

Viel bei uns mit dem Manne, der über einen  
Kauf der Dings fängere läßt. Es sind sehr  
wenige Leute um Geld in gut betrogen werden.  
Man hat ja etw. um das Jahr betrogen,  
es ist dies bei weitem nicht das Beste  
was es gethan hat. Die Leute über ihn sind  
gepluffen, es ist ein Verlust. Dies ist sehr  
schlimm, aber sehr wenig. Ich werde zu einem  
Freunde, malänzig mich privatim im Vertrauen.  
Um weitem zu Zukunft!

Was ist in diesem? Geht es dort für  
mich keine Aussicht. Ist das Vertrauen  
beabsichtigt an guten Wästen? Und ist die  
Direction Witterwürger im Carltheater beabsichtigt  
Zustufen. So kommt mich vom Ringtheater zu,  
ich glaube im Wort der Forderung werden  
genügen. Ein Engagement unter Witterwürger  
wäre mir sehr erwünscht. Wenn Sie, bitte,  
das hier in dieser Angelegenheit. Und wie  
hat es mit dem Theater zu verfahren?





Auf an ihn muss ich endlich wieder schreiben,  
 nur nicht so mir's kenne. Ich habe hier  
 nicht wenig Reclame für ihn gemacht!

Apropos! Ich weiß nicht, ob Sie schon eine  
 gute sentimentale Liebesroman in sehr guter  
 elegante Valordama, die Frau wohl schon  
 bekannt sein wird, in großer unter dem Namen  
 Fel. Benschig! In 3-4 Bänden sein,  
 beabsichtigt aber gleichfalls nach Göttingen zu  
 kommen. Falls Sie kein besseres Göttinger weiß,  
 was jetzt unter diesem Namen für Vegetativ, ist  
 dieses Namens nicht unecht. Director Neuenhoff  
 hat mich, nicht andersartig abgefragt, bis er mich  
 nicht fragt, das aus seinem Projecte für nächstes Jahr  
 nicht unecht; das kann ich unmöglich länger zögern.  
 Interessieren Sie sich bitte, in der Angelegenheit  
 Witterwitzer in Göttingen Sie freundlich in ihrem w.  
 Blatte die beiliegende oder aber eine ähnliche  
 Notiz über meine Buchhause nach Göttingen. Sie  
 sind, natürlich auch ich in Göttingen. Ich hoffe  
 schreiben Sie mir nach Göttingen, wie die Sache stehen.

Augenblicklich kann ich allerdings kein Geld beibringen,  
deshalb ist, denke ich, Credit bei Ihnen ein bedauerliches  
Mangel beim Kaufmann, das Ihnen das Geld  
sicher ist. Ich würde Ihnen gerne wieder ein  
Beyhalten. Wegen der letzten letzten Geschenke ist  
aufmerksam die mich durch baldige Beantwortung.  
Indessen grüße ich Sie bestens  
als Ihre ergebene

E. M. Mauthner

New York, 104 East 14 Street  
(Care of Hotel Leman)

Mein Lieblingen können Sie ja von  
Länder für: Gage 250.-

10 Spielhonorare: 50.- garantiert.

Das sind die geringsten Begehren, können Sie  
für die Gage annehmen, um zu lassen für sich  
beide. Gernfalls bitte zu Kabeln.

Mauthner  
1884

