

II

Oberammergau den 27. Febr. 90.

resp 5/3 890

Hochgeachteter Freund u. Gönner!

Deiner ein Monat ist verflohen seit ich Ihnen
 mir schreibenswerthen Brief erhaltend, und erst heute
 kam ich dazu Ihnen darüber sorglich zu danken,
 ich habe seit dem 4. Monate beständig in unserm
 Gutsoberhause die Arbeiten überwachen lassen, in der
 gewöhnlichen Form die Zeitschriften Leitung der Commissar
 der Tableaux so sorgfältig zusammengekommen und Tag
 für Tag mit Sorgfalt und ^{Zeit} für die Ihre sind, auch als
 diejenige Medaille in die Hände gegeben, die ich selbst
 nicht sagen und sorgfältiger Aufsicht in die Hände
 bewahrt. Diese Pflicht zu erfüllen war, ist so
 zu sagen in dem Hause der an Stelle in der im
 angelegten schon seit langer Zeit Verfahren
bestanden. Nicht wie Verfahren in die Hände
 Aufsicht die Verfahren Aufsicht in unserm jungen
 Hause, auch schon in aller Verfahren in alle Verfahren der
 Oberammergau'sche Verfahren Verfahren Verfahren, und
 ich Verfahren Verfahren Verfahren Verfahren Verfahren

1878 2/2 1831

bei den ich über diesen bescheidenen Mann mir so wichtig
ich ausgedrückt habe und darf.

Ich danke dir, es ist meine Pflicht diesen bescheidenen
lieben Freund vor mir in der wunderbar unregelmäßigen
Krippe für den Rest wieder mit wenigstens meinem
eigenen Glauben in besserer Form und für mich vorzugehen
Mischen vorzugehen.

Wagst du mir das ich für eine solche Sache ungenügend
Mithilfe über einen Mann mache; aber so wie
ich die Sache glaube ich für die Welt, in der wir
jüngere Leute mit mir fort zu wissen das es
immer noch Menschen gibt die ganz, unabhängig
und selbstlos für einen Person sind, und
das ist der Anstand als langweiliger Leichter Mann
in die gleiche mit auf die wichtige Sache wissen.
Eure große Liebe hat sich um auf diese langweiligen
Sache immer noch, und die einzige Photographie
Sache macht uns viel zu schaffen, ohne unsern Willen
und zu tun werden und immer mehr in jeder
noch größere Angebote gemacht, ich weiß nicht



was ich sagen und denken soll! sind Sie die Fotografen
von Wien? oder das fotografische wieblif seine
Gold. die Frau mit Horvath & Adelle Wien ist
und ich bin fast gänzlich unbekannt. Günstig
vollständig in nicht gesehen, und nun ist
ein ^{neuer} Wiener Fotograf Herrmann Carl Hochmann
K. u. K. Oberst in k. u. k. Leibschloß Fotograf.

VI. Münchener Presse 109. in Compagnie mit ich bear
und von Frau Schuster ein Lager der Gemälde in
Croyden was sage 37000 Mark. gemacht
dieser Herr Hochmann soll in Wien 7 Fillionen haben
und ungezügelter Lippen.

Doch Sie bitten mich möglich ich kann sagen
günstig mitzuteilen ob dieser Herr wieblif ein
so ungezügelter Gast in Wien ist. für Sie und
gibt es keine Firma lange von Seite seiner
Frau Compagnie gute Disposition von.

Meine Empfehlung ist Sie. die ganze Leistung
und mit unkaufliche Fotografenpflichten sollte
auf dem Prinzip der Wissenschaftlich befähigt
werden ob soll nicht ein vinner Manufaktur
in Lila sein oder werden, sondern mit der ganzen
ganzen fotografischen und allepflichten sollte in Europa
unser Passantenpflichten & zugleich ein Werk in

Wort in Lild. farrin gebelau warden, willet die Duse
selbe farrin Low Gayard farrin in Lanta selbe
ffillich farrin alles das auff alben fell was die
voff. unperre gefotne Lo fuffere von fuffere und fuff
fuff selbe mindern in Logny auf fuffere ifon
fuffionellen Mafan inder fuffere fuffere
und fuffere fuffere fuffere.

Wann fuffere die fuffere fuffere!
Ob die fuffere fuffere und die fuffere fuffere und
und fuffere fuffere zu fuffere & was ja!
Die fuffere fuffere die fuffere fuffere und die
fuffere fuffere fuffere in fuffere und die fuffere
fuffere in fuffere fuffere die fuffere
fuffere fuffere. fuffere von fuffere fuffere und die fuffere
fuffere so oft was fuffere fuffere fuffere und die fuffere
fuffere die fuffere so fuffere fuffere fuffere die fuffere fuffere
fuffere fuffere und die fuffere.

fuffere fuffere
fuffere fuffere
fuffere
Los Maye

ff. fuffere fuffere fuffere fuffere fuffere.