

3. Nr. 22. 444

Wien am 29 April 72

Gefüßgefalten von Gussak

Sehr geehrter Herr, das ist Ihr Gedanke einige
Minuten in den Händen zu haben, in sehr langer
Zeit und auch sehr schön von Gussak zum Ende
zu fallen, aber sein Werk von Gussak und die
gänzliche Geduldlosigkeit hat mit eigenen Kräften
aus seiner menschlichen Natur hervorgehen.
Kommen, drängt mich an die Gussak zu arbeiten.
Zeit langer Zeit von großen künstlerischen
Auftrag mich in mein Leben durch sehr beständig
und sehr künstlerischen und sehr anstrengenden
auf dem künstlerischen Gebiete ist so wenig zu finden
das so wenig ist wird sich damit zu befassen.
Aber was ist es das fröhlich, wenn ein großer
14. April 1872. Alle die Befallt wird was die Welt
geht werden sie ist nicht ein Glück hat und
kannst sie nicht sein was im Jahr 1872. Ich habe
mich nicht meine künstlerischen Fähigkeiten
angemessen Auftrag auf dem künstlerischen Ge-
biete zu erlangen, aber meine Leistungen waren

informed für mich in so billiger Weise insändlich
mir noch einmal Ihre Protection zu sprechen,
die Ihre großen Einflüsse und den vielen Können
dieser Können die Ihre Aufsicht nicht auf ~~Wiese~~
in die Lage kommen selber zu können. - nicht
kann ich bei den fünfzig ~~Prinzip~~ beschäftigt
werden, nicht wenn es möglich zum Ministerium
einen Auftrag zu machen. Es kommt jetzt die
Kaltausstellung - ich bin in der Lage die
Feststellung der großen Teile nicht ganz
leben sein wird, wenn es möglich wäre mit
etwas Gutes anzufangen zu können würde es
gewiss nicht unbrauchbar bleiben, und ich würde
auf einmal Leben gewinnen. Ihre Aufsicht ist die
den Konventionen nach, wenn ein Mann ein solches
Leben lang mit Eifer und Energie geschäftlich, wenn
er ein nicht Material gesammelt und trotz aller
meiner Anerkennung selbst, die kein Gelegen-
heit findet das zu machen was er gelernt
hat, das Ihre Aufsicht ist wohl sehr wichtig und
wichtig. Mit der Konvention meine außer
gewöhnlichen Aufsicht für die besten Ergebnisse

Ludwig Mayer
Jungaffe No 6

From
A. J. K.
Robert - Stewart
Horse - Man



[The remainder of the page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the document.]