

Wien, 6. November 1927

Lieber Herr Luschitzky!

gütlich bin die große Freude,
 lüchleid, wie durch die Arbeit,
 bringamen ganz wunderbar
 „Pipin“ zu überstande?

Ich besitze gar keinen Maß,
 und soll das der Markt, wie
 Juan ganz Goldzeit bringend

mitteilen, dem Maximal Katalog
(Universitätsbibliothek) ~~zu~~ auf
dessen Wunsch zur Aufsicht setz,
legen.

Geführungen Sie sind der
Maximal Katalog aufzufügen
Hilfsung den besten Dank
im Voraus

von Frau Auguste

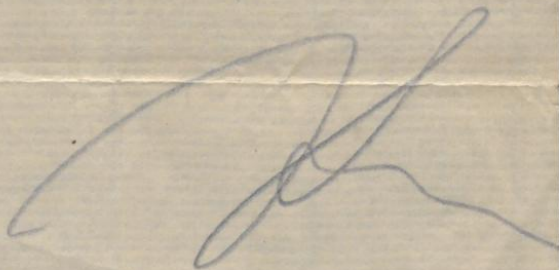
Rosa Mayreder



2 Exemplare.

Pipin br.

7. / XI. 27 ausgefolgt

A large, stylized handwritten signature in dark ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.