

Erzherzogliche Kunstsammlung

Albertina, Wien.

28/9 1912

Sehr geehrter Herr Seligmann.

Sie werden sich gewiss erinnert haben, daß nach Ihrem freundlichen Entgegenkommen vom 26/6 noch keine weitere Besprechung erfolgte. Allein Sie wissen, wie derlei Dinge, die sich zunächst nur auf einem Wunsch aufbauen, Zeit brauchen, bis sie reifer sind, um endlich als Beschluß in Auftrag zu erscheinen.

Doch soweit sind wir noch nicht.

Aber gestern hatte ich wieder eine Aussprache über dieses Thema in ich kann Ihnen nur mitteilen,  
daß

für das nächste eine Besprechung mit  
Hilfe der vorhandenen Photographien  
geplant wird, sobald S. K. Hoheit  
die Zustimmung zu dem beider Pausen  
erteilt hat.

Ich fühle mich verpflichtet, Ihnen  
dies mitzuteilen, um mich den  
Vorwurf auf mich zu lenken, ich  
hätte sie nur überflüssiger Weise  
angezogen.

Sobald sich die Angelegenheit weiter  
entwickelt, werde ich Ihnen selbst-  
verständlich wieder Nachricht geben.  
Bis dahin habe ich <sup>in</sup> einstweilen  
besten Dank imd seien Sie ver-  
sichert, daß ich Ihnen gewiß früher  
geschrieben hätte, wenn etwas

vorgefallen wäre. Die Sonntage,  
in denen die Hoheiten wenig oder  
nur ganz vorübergehend in Wien  
waren, boten eben keine Gelegenheit  
zu einer Besprechung.

Mit aller Hochachtung

Ihr ergebener  
Medler.



*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*



*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]*