

N. 235.179

9 oct. 1885

R. Messager

Théâtre National
DE
L'OPÉRA

Paris, le 14 Mai 1908

CABINET DES DIRECTEURS

Mon cher Ami,

Je relirais avec plaisir le livret dont vous me parlez car je vous avoue franchement que j'en ai perdu un peu le souvenir.

Voulez vous me l'envoyer à l'Opéra?

Il est évident que la collaboration de Glazounow serait d'un intérêt assez particulier, étant donné l'engouement que l'on a, à l'heure actuelle, pour la musique russe.

Cordialement à vous,

R. Messager

Monsieur O. Pradels

