

Wien 22. April 1871.

Concert Gena,  
Makkabaer.

Aus vollen Herzen dankend für die  
 Bogenwünsche, mein theures Tännchen,  
 sende ich dir zu diesem Morgen,  
 fast die herzlichsten Wünsche und  
 Glückwünsche, vor allem den, daß  
 die böse Dämonin mich vollständig  
 gebannt sein möge, da die Jugend  
 wieder so ungünstig ist. Denke  
 dir in der neuen Altersstufe  
 überprüfe dich nicht mehr vor,  
 sondern um gewiß sind es mich  
 noch irgendwo übergeplagte  
 Kräfte, die sich noch nützlich sein  
 können. Ich bin ungünstig fast  
 hinter dich mich bei mir man,  
 die Überlegenheit in der Folge zu  
 fassen, daß es so im Ganzen noch  
 wichtig genug abzukommen, mich  
 noch mich um mich zu setzen,

und Rosa sind seine Gemahlinnen  
und so nun geworden, wie ich befinde.  
Ich bin fast bis jetzt vor Augen  
zu einem offenkundigen Anstand in  
Leipzig die Frauen zugehört, was  
mir unendlich schmeckt. Mein be-  
spätigung hat auch von Anfang an  
führte an ihren Ausdrücken und  
Ausdrücken nicht eingebüßt und  
sich im Augenblicke noch in vollstem  
Blüthe. Vergessen Oper, gestern  
Concert, morgen Oper, Montag Con-  
cert in Sena, wobei und der Affen  
mitwirkte; wie schon den häuslichen  
Krieg von Schwebel und mit der gna-  
digste hat mit seiner beifügigen  
Lust. Der 8. August waren die Lud-  
wig's Maccabae zum ersten Mal  
und haben großen Erfolg gehabt.



Auf mich Alles im Saup' fest und  
Nichts einem gewöhnlich übernat.  
Siegenden Feind nicht gemacht; es  
ist ein ganz enorme Potenz in  
dem Handeln, ich halte den Muth.  
Dies und zwar mit Passion.  
Auf dein Kräfte in Betracht des  
mühseligen Streits in deine Lieb.  
Liedes rufen ich fest, es wird mir  
sehr große Freude machen.

Den festsich' wahren Jaiden,  
nich' empfind' ein Mühsal an den  
Festheit. Loh' wohl mir zufrachten!  
In allen Lieb' und Jüngerung.

Von

unwissiger Freund  
geboten

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive script and the nature of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive script and the nature of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher due to the cursive script and the nature of the paper.