

Z. N. 76473

Wien, 18. II. 1903

Herrn Grafen Zoyne :

Diesem Diener mit einem
persönlichen Auftrag, bin ich auf
einen langjährigem persönlichen
Bekanntem.

Ich möchte im Monat April eine
Kollektionsstellung bei Ihnen machen
und würde mich von ob die überbringt
Zeit und die Jahre und die
diese Stellung zu machen.

Wenn Sie mir eine definitive Zu- oder
Abgabe geben, wird es die von Ihnen
möglich sein, das Sie bei bald meine
letzten Original-Arbeiten in meine

Atelier : XII, Meidling-Schönbrunn
Zenogasse 16-18

vis-à-vis dem neuen Eingang zur
Meierei Tivoli (Hauptausführung Schönbrunn)
machen. Die 2 Jahre lang in

nicht öffentlich zugänglich.
Gemeinsam mit meinem Mitgeschickten meine
Atelier für die Pinselverordnungen
von 2 Figuren offen zu halten, habe ich
gebaut meine Atelier fürs neue
Programm zu Hinzufügen mit Rückblick
auf die Arbeit fürs neue Collectiv-
ausstellung zu ~~auszuführen~~.



Das Größtgemachte meines Mitgeschickten
Arbeiten würde ich auf die Bilder
und Zeichnungen - Radierungen und
den Karpaltheu Figuren - sind für
mein gemeinsames Projekt und das
haben 2 Figuren beizubringen.

Zeichnungen würde ich die Darstellung
mit Orig. Porträts in verschiedenen
Techniken zugänglich. u. a. 2 neuen
Orig. Porträt resp. Zeichnungen Joachim
von 1902 (Privatbild), ein Bild von
Prof. Dr. Loreutz - von dem ich arbeiten

Die Porträts, Studien können natürlich

in Kupferdruckbezug bezugsweise
in Betracht - Da es zumeist Privatbesitz ist,
wird über die kunstgeschichtliche Bilder
mit dem Kupferdruck.

Alles Wissen würde ich noch gerne
zu bekommen, wenn die rechte Gelegenheit
und überhaupt meine Material noch
Brennen können.

Alle besten sind noch bald zurückzuführen
wären in einem der Häuser in
Atelier zusammen zu bringen.

Die meine Sammlung Kupferdruck
würde ich noch gerne nicht verpassen,
könnte aber mich in jedem anderen
Tag / mit verschiedenen Monogrammen, Druckern
positiv in die Corretture in der ^{Leber} Kupferdruck
Hofen bezieht zusammen wenn die
ich auch noch in meine Druckerei-
Adresse III, Thongasse 11 vertragen
Alle besten Grüsse
H. Meyer

Ludwig Meyers

1903
Michael Ludw
Wien 18. Febr.
19.

Kollat. Ausstellung

Japan 24. II 1903.



[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.]