

N.M. 55861

Wien, 9. Dez 898

III/11, Prong. II

Liesegrafen Frau Gräfin!

Was Ihnen in voriger Druck für die
Liebe und Kameraden Arbeit
über Ihre neuen Postzeit Redaktion.

Das neue sind sie bei meinem
Arbeit nunmehr fortbestimmend,
dass ich Ihnen drückte mich ganz
wunderlich kommen können

Nun die Liesegrafen Frau sind
Ihre neuen Freunde zu finden
sind - ein ich's gerne - will
ich unbedingt abfließen und die
Arbeit das öffentlichkeit übergeben
sind nun zum schließlichen Teil
das sie drückteverfahren werden
muss.

Als Honorar für die Ringkupf-
Reinigung sollte ich mir 600 fl.

Dass Sie die Reinigung in dem
Reinigungsbad geben wollen, wird
für mich Herr Hofmann nicht
genügen sein, in Rom ohne mich
sich deutsches Wasser sein, da das
Wasser dort nicht bekannt ist.

Man wird es hier aber mit dem
Angebot des Urdwinkels vergleichen,
wobei Sie direkt von Herr Hofmann
erhalten, wie mit dem Urdwink-
Kasten des Urdwinkels, wie soll
das Urdwinkels das Reinigungs-
Horn erhalten als Reinigungsmittel
das Platte sein?

Die neuen Reinigungs-Remarque-Urdwinkels
wobei für die Urdwinkels Reinigungsmittel
in der Urdwinkels - etwa 25 Urdwinkels -
Können jetzt erhalten werden
- denn müsste die Urdwinkels sein



um die Firma des Rumpfhändlers
in die Pforte (von unten Rechts)
aufzuheben werden.

Denn es muß wissen, warum der
Wohlfahrt Herr Herr um die
Postzeit-Berichterung in Wohlfahrt über
aufzuheben werden?

Diese Frage würde ich mir
vorzubringen - es würde hier möglich
dieses alles längst gründlich
untersuchen lassen - nur
dieses aber nicht möglich, müssen
die Ihre meine bringen wird.
folgende Brief über die aufzuheben
lassen.

Bitte die Ihre wegen Herr
Wohlfahrtshändler nicht direkt
bei - Pforte in Ihre die -
jedemfalls vorzubringen
Rumpfhändler "Artaria & Co
Kohlmarkt 9"
not. Bei dieser Firma können

für die Veröffentlichung ist, daß
für die eine einjährige Zeit der
Publikation keine Ausgabe werden.

Voraussetzt ein Rückführrecht
eine Rückführung oder die in
Commissionsverlag (dies wäre in
in anderen Fällen des Rückführrechts
Ausfalls) zu nicht zu 40-50%
von der Rückführung jedes weiteren
Exemplares. Das Rückführrecht (in
anderen Fällen des Verlustes des Plats)
hat jeder die Druckkosten zu zahlen.
für Abdruck in der großen Form
Portrait-Rückführung kostet nur
China-Papier etwas weniger als
1 fl. Das Rückführrecht hat / zu
nach dem Voraussetzungen) ein oder
zweimal in Folge eine Abrechnung
zu machen

In der vorstehenden Fälle
voraussetzt ein Rückführrecht eine
Platzierung - d. i. mit allen
Kosten - dann in einem
beliebigen Fall hat es die Ausgabe

z. Z. N. 55861

II

(Kauf)

Risiko zu tragen, muß die Platte,
 die Druckkopfe in fürstliche Ausgabe
 tragen. — Es ist diese Druck.
 Liefert viel lieber ohne Risiko zu
 arbeiten und das ist das Fall bei
 commissionsweiser Arbeit — da
 fordert er gerade immer nur wenige
 Urdrucke, ob er hier zu verkaufen
 wird.

z. B. von mirer Revision das
 Fundament Johannes Brahms welche
 in die bei der Druckführung
 V. A. Heck, in Berlin in der Druck-
 führung Stiefbold's Co. in
 Commissionsverlag gegeben haben
 fordern z. B. Stiefbold immer nur
 13/12 Urdrucke neugewaschen nur.

*(d. i. 12 Urdrucke zahlt er, das 13te bekommt
 er im post-druck - aber nur eine kleine
 nur das sammlen)*
 Artaria haben von mirer "Kupf-"
 arbeiten in Commissionsverlag "des
 Parisgottlieb nach Angeli, welches in zum
 40 jährigen Regierungs-Jubiläum - also
 vor 10 Jahren gegeben haben mit
 Kaiserlicher Subvention — *früher*
 im Kronprinz-Rudolf-Restbild-Revision

Radetzky - Pieta' nunf Andrea del Sarto
— und in dem letzten Jahre von
dem Portobildnis des Oberpfalzgrafen
Surrelants fürst Rudolf Liechtenstein
und fürst fürstin Trauttmansdorff
zu 10 Remarque drück Exemplare
— Die fünf vorerwähnten Radierungen
und diese haben Artaria nunf in
Zürich folgende Verordnungen (mit Kopie)

Meine Musiker Radierungen, welche
V. A. Heck besitzt, sind von welcher
Artigen 3. 6. Beethovens große Opus
Lange vorerwähnt, sind mit vielen
Rufen freigegeben das Rumpfradierung
mit Brahms in Bülow nunf.

Diese haben 2 Radierungen haben in
Heck in Wien und Stiefbold in Berlin
in Commissions-Verlag gegeben

Von Brahms haben in im Holstein
das 5 Jahre - während in die Radierung
zu Hause immer 60 bei Gebirgsberg
verkauft sind ziemlich viele

Ueberrückengehen eines der beiden
Pfeiffendler wackelns - bin sehr
unwohl und hatte davon - als
bei den anderen Missethätigen
wäre nur die Pfeiffendling zu
mir sehr indessen Poiss befallen
und wäre dardurch mit allen Raufen
in ihr Geistesvermögen übergegangen.

Ueberrückengehen bei den Platten
wäre ich nur in Commissions-Verlag
gegeben und die Töne wegen
zeitweiliger Befallung des Ueberrückens
- Post Expedition - Margarine und
u. - Ueberrückens sind ohne
und dabei, wenn das Pfeiffendler
die Platten mit allen Raufen
übernimmt und falls noch für
Publication, Ueberrückens -
Bekanntmachung, Expedition,
- Indessen dass ich zu
von den Ueberrückens Platten
haben - als sehr sehr

ob deshalb nur Pausdrucke über,
nicht.

Dass nun die Verküpforgane des
einzelnen Urdruckbestimmungen
versteht - w ist ab bei einem
Block in der Größe wie von Posten,
Redierung w:

für einen genügenden Urdruck
(mit Hofe) haben für Brahm 3. 6.
10 Mark = 6 fl. ungefähr im Druck,
Lundel. (in Remarquedruck 24 fl.
- (in Remarquedruck mit Brahm
ungefähriges Urdruck 2 fl. würde
mit 50 fl. ungefähr - von lassen
sollen in nur 20 Exemplare, welche
Brahm unterbringen ist

Diese Punkte sind wirklich nicht
bindend für eine andere Stelle
z. B. könnte für von Redierung
ganz andere Verküpforgane
ungefähr werden. (Es ist da etwas von
Brahm dem Pausdruck des Pouvoir
dafür zu überlassen - diese Sache kann
ich besser nicht, als wie - wenn wir



Z. 116. 55861

III

was w. Klein zu handeln überlassen in
geschichtlichen Dingen, sind wie das
die Gageallten — ich habe in dieses
Beginnung zuweisen (Vorführung) gemacht

Beiliegend erhalten ich mir eine
von G. G. Klein Probearbeiten zu über-
lassen von verschiedenen Heliogra-
phen, welche Heide von meinem
Musiker-Redirektionen primär bei
Bleibinger hat veröffentlichte Werke
als Musiker-Album — so eine
kleine Blatt werbung Heide um
50 kr.

Mindestens würde ich mich freuen
früher einmal mich mit Herrn
Redirektion eine mit verschiedenen
Dinge folgende Heliographische
Platte veröffentlichte

Die Gageallten einmal in Sankt Gilgen
mit mir davon ob von der Redirektion
nicht für Herrn "Gegenüber der Arbeit"
eine verschiedene Werkleinigung
Herrn Bildes-gewinnung nach dem Namen
Dochsel erhalten ich mir zu dem
diese Probe zu überlassen.

Diese Probe habe ich für meine eigene
Karte - vielleicht interessiert Sie
Herrn Dr. von Fleischel und Sie haben
dieselben für mich.

für Ihre Excellenzen von Herrn
Ludwig Grafen Dubsky werden
in die roten Remarque-Drucke
reservieren über Ihre Verfügung
mich bitte mich die Adresse mit
Zufügen, damit ich Sie nach
Auftrag zu Dringlichkeit über
hätten kann in Ihrer Verfügung
- May mich fragen: Willen
diese 2 Remarque-Drucke
vielleicht auf Atlas gedruckt
werden? -

Wäre die Reduzierung der Karte
für den Trauttmansdorf jetzt
in Privatzeit 3 Atlas Remarque-
Drucke aufzuliegen lassen
- Welche Drucke müssen
Löffel vorzubereiten (Drucke)

Kosten über, der das Drück sehr
wichtig genug vorhanden sein
wird dem Atlas etwa per
Urdruck 5 fl.

Das Pastellbild habe ich auch das
Perfumeurhandlung Bühlmayer
I Michaelerhaus
übergeben. Drück ab Hofe Krönung
genüß von zwei Gouffier Maria
Kinsky und Löschner bei Krasna
Mähren
überprüft werden.



Voll bei dem Hüttenwerk
Drück der Hofe Perfection Hofe
Wunderintendanten Familien
vorhanden, oder voll

MARIE EBNER-ESCHENBACH

etwa so auf die Platte zu setzen
vorhanden.

Wozu ich die Buchdruckerei
für die Gouffier, daß ich die zu bringen

nur dieses Gefährdeten zu sein
und nicht ungeschickter zu sein
Wohlgemuth als Kindliches der
Wissen und die sehr gut sein
nie auf sich zu verlassen,
denn ich war in der
Tun die die Ordnung in der
Kindheit gegeben habe, weil
ich habe es nicht immer
dass ich nicht mehr die
sein werden, dass die
wollen das Werk nicht
wahrheit der Ordnung zu
zu sein. — nie mehr ab
auf zu wissen wie
bedenken für die
wollen das Werk, bedenken
die die die

Zum Schluss der Ordnung ab
nicht ohne dass ich
freigig zu denken, dass die
Ordnung in der

Das mir geistig überaus reiche
Reisprotokoll mir nicht nur,
sondern, daß Sie so geistige
Rückblicke gewonnen haben auf
meinen Pfandkandidaten Gopius,
Lehrbuchförmliche in der letzten
Monat, auf meine Reise
nach Holland zum Rembrandt-
ausstellung. Sie haben
den Distrikt wissen aber nur
Lassen wie sehr ich mich über
Ihre eindringende Analyse
Ihre diese Frage selbst über
diese Vorzeichen von der eigenen
Pfeil. Ja, ich bin mir sehr
wohl im Sinne daß Sie diese
geistigen Depressionsgefühle
immer halten wird
werden.

Die Loyalität von der
„Kunstschule für Frauen & Mädchen“

muss mir Freude, Trost und
Zins Kostet. Winda meines
Gefühlens haben verpasst
adler Thronen und der ist ab
zu mir Freude ist zu fallen
Loben Sie wohl und glücklich
Lefyanofa vom Griefen

Mein Freude sind in Kräfte
die Gründe, aber die Gründe
Die frohlich sind in der Hoffnung



H. v. v. v. v. v.
Ludwig Mischak

früher Freundin von Fleischel
Gute frohliche Freustellungen
zu Tisch zu überwinden



