L. N. 75558

Wien, 16/12 1902.

Verehrter Herr Baumann!

Ob ich Ihr Verleger sein soll, weiß ich nicht einmal; denn die ganze Sache d. Bücher ist jedenfalls noch mit vielen Unbequemlichkeiten für mich verbunden. Aber für Österreich d. h. die österreichische Literatur kann ich nicht, dass gerade Sie mit Ihrer Arbeit dazu auserlesen würden, die soziale d. h. künstlerische Bedeutung aller seiner d. höheren geistigen Bestrebungen öffentlich zu vertreten. Es wäre übrigens schon höchste Zeit, sich ins Verzeichnis zu bringen, der Name Verfassers bereits dort sein. Ferner ist es jetzt [illegible] Usus in den Schriften gestellt: es verbittet sich Herr N. Herrschaften, es verbittet sich Österreich. Meine Frau freut sich mit mir d

Wiener Stadtbibliothek

damit die besondere innige Verwandtschaft für den im Ausdruck gestalteten Inhalt der Novelle, daß wir dem Empfindungsvorgang durch Form und Farbe einen adäquaten Körper zu geben suchen. Diese Forderung ist eine so schwere Kunst, als es eine von der Poesie nicht sehr verschiedene Forderung ist. An Lösungen habe ich mich versucht. — Vielleicht interessiert Sie meine „Novellenbücher“ in der „Allgemeinen Zeitung“ (München) mehr als sie sollte. Loos Mitarbeit in der „Fackel“ hat es ermöglicht, daß ich diesen Aufsatz (nämlich unabhängig von der Besprechung seiner Novelle) auch einem breiteren Publikum zugänglich machen konnte. — Hoffentlich schadet es Ihnen nicht! Der beiliegende

Versicherung mit den allerherzlichsten
Neujahrswünschen

Max

Berner Stadtbibliothek