

Breitenstein a. S. 102

25.5.42

Verehrter lieber Freund.

Um mich ich wieder auf meinem Wurzelstock
 und große Kirmes geht Hans Sommergrin. Meine letzte Arbeit ist gelungen, jetzt
 bleibt mir weiter meine Beschäftigung. Abschöpfungsweise dreifach meine
 Frau ihr seegesreites Leben gewandt hatte, was auch das meine zu Ende. Meine
 Tochter erwähnt eine Verlängerung - heute bin ich ihr dankbar, dann ich könnte
 noch eine Freude erfüllen, die Arbeit in Angriff nehmen die Erscheinung meines
 Meisters künstlich dort hin zu stellen wohin sie gehört, rein Weit, dass durch
 die Interessengerechtigkeit einer Generation - vom Winde verweht ist, zu ruhen, zu
 sammeln, da Gegenwart in Erinnerung zu bringen. Dies könnte nur der verschwundene
 der dies Werk kennt. Wir leben im halben Jahrhundert im Rahmen des
 wie sich ein Künstler ausspricht und kannen zu großen Erfahrungen,
 vergessen dabei oft was ein Künstler zu sagen hat, besonders, wenn er es
 in auspruchsloser Form sage. Heute besinnst man sich auf den Maler
 Wilhelm Busch, den Maler als Altersblüte nun jetzt ist die Zeit darum
 zu danken, dass auch der liebenswürdige "Fräulein" Schindler einer der feinsten
 kleinen Coloristen ist. Mit meinem über zwei Jahre dauernden mühe-
 vollen Suchen und Sammeln war ich just zum 100. Geburtstage des
 Meisters fertig - seine Verantiebung um einen Monat - ist der Rahmen
 der Hausherrn des Belvedere zu danken und aus dort wollte ich
 Schindlers Werk zeigen nicht in einem der von Kammerherren ver-
 walteten Ausstellungszimmern. Von dem Mithen, aufregungen,
 gelegentlichen Enttäuschungen, die eine Ausstellung organisieren,
 mit sich bringt hat nur eine Ahnung, die das einmal unter schwierigen
 Verhältnissen selbst veranlet hat. Ich bin wohl ein alter Praktischer,
 aber ich bedam es zu spüren, dass ich 81 nicht mehr habe. Als ich
 alle Bilder vertikal untergebracht hatte, musste ich mich selbst
 horizontal strecken, und war dann gerade noch im Hause
 vor unserer Abreise auf uns Sommergrin

die Ausstellung meiner Kinder zu zeigen, und zu meiner Freude
gesegnete ich da Ihnen - in Ihrem Sohne Wolfgang.

Nach einer Woche aus Kreuzberg - in Sonne, Ozon und mit warmer Milch
fühle ich mich wieder lebensfähiger. In was? Mir fällt
wieder mein Nebenberuf ein, aber: grüne Wiese, blaue Luft und
mwangwald! Mein sozähniger Verlust das Interesse
eines Holzhändlers für meine Arbeit zu finden ist fehlgeschlagen.
Was nun?

Was einem jungen Dichter Vision war, mir ist's Erlebnis:

"Was hält noch unsre Ruhesträne auf -
Ob Liebsten ruh' in schon lange.
Nur Grab schließt unsern Lebenslauf,
Nun wird uns Welt nur bange.
In suchen haben wir nichts mehr -
Das Herz ist sall, die Welt ist leer."

Mit dem herzlichsten Grüßen Fritz Zaremba

der mir ein Wort über Herrn befinden schuldet
wünscht.

