

Wien am 9. October 1901.

Lieber guter Eduard!

Im Kuffenya Bachmann's soll ich Dir annehmen,  
daß morgen Nachmittag  $\frac{1}{2}$  2 Uhr Herr Kolisch,  
der von ihm und mir ungenutzte Candidat  
für die Rufnahme in die Männergesang-Verein  
ist, sich Dir vorstellen wird.

Herr Kolisch hat bei mir geliebt und kriecht  
ganz gut ab, auch seine Stimme ist sehr schön,  
bis er singt bis in die hohe Treue Bariton Teil,  
so 2 ganze Octaven, und ich glaube, daß seine  
Stimme im Chöre sehr angenehm ist.

Herr Kolisch ist Mitglied des Gesangsvereins  
"Strion" und dort sehr beliebt.

Ich garantiere Dir, daß Herr Kolisch im  
Chöre ganz gut ist, und wir etwas angethan  
wird, aber einen großen Fehler hat er doch,  
nämlich ein kolossales Rufnahmewünsche  
haben. Ich möchte Dir daher bitten etwas  
Nachsicht walten zu lassen, und mehrere  
Candidaten dieser einzigen Art zu sein, allit  
gleich mehrere Vorname zu sein, etwas milder  
zu beurteilen. Mit herzlichem Grusse an  
Dir und Deine liebe Frau, Deine alte Freundin  
Franz Mogeley

An Wollgarnner Johann

Eduard Kremser

Componist und Ehren Chormeister

des Wiener Männergesang Vereins



in Wien

II. Bz. Rliner Stadtgasse  
N<sup>o</sup> 10.

