

# Deutschböhmisches Musikbuch

Bio-bibliographisches und ortsgeschichtliches  
Lexikon der Tonkunst, herausgegeben von  
— Franz Moißl, Reichenberg. —

Reichenberg, am 2/11 1900

Sehr geehrter Herr!

Für Ihre beifl. Bemerkungen  
sage ich herzlichsten Dank. Es  
hat mich sehr gefreut, daß ich —  
auf Anregungen — noch zum  
Sammelband Ihres wertb. Arbeitsbuch  
gehören bin. daß ich weiß  
gloiblich, lag in der Natur  
des Sach: die lexikographische  
Anlage des Werkes erfordert  
eine genaue Organisation = syste-  
matische Forderung der Korrespondenz;  
und diese Korrespondenz ist gerade  
unvermeidlich!

Sobald Sie Zeit finden und die  
nötige Auslegung finden, bitte ich  
mir ungeschont von Biographie  
zusammenstellen, als selbständiger  
Artikel für die Leibniz; Ihr  
Hilfsleistungssystem bitte ich hierbei  
in bestimmten jüngerer Anlagen,  
alles möglich instruktiv (mit  
Hilfsbeispielen), was von Luper  
gerade orientiert ist. Es wäre  
mir sehr lieb, wenn ich die  
Arbeit, die 4 Anlagen nicht  
überflüssig soll, bis 15. Februar  
erhalten könnte. Quantitative  
Aufstellungen geben ich

sofort, da jetzt nur Lutzpeter I  
in Arbeit ist.

Indem ich Ihnen herzlich beglücke,  
zu fern in die Postzeitung zu geben

Ihr  
Friedrich Meißel

Korrekturabzug erhalten Sie dann  
beim nächsten zur persönl. Einlieferung.

