

nr. Y. N. #6541



Tr. E. delle Grazie

Wien

XIX Colloredo. 1a



J. N. 86541

Ob das nicht ein Kunst ist! Vor
Hofen haben Sie mir, wie ich, Man,
fond" v. Schumann sei, in. mit der
Zeit haben ich mich ich für können.
Gut-lief. zu dem besten bis die Zuleger.
Zeit. Geduldig bleiben ich mich mein
Symphonie verschiedensten Zusammen
von Saint-Saëns, lassen dann den letzten
Tasso mit einem großen Leben in
sich nicht über mich verstehen, in.
ein-Mausfont. Aber - da fallen
Sie mir ein, dann der zwei großen,

in. beim nächsten Anstoß, beim Tossfall
sitz der Selbstsicherheit vorwärts in. auf
fallen nicht sofort, aber nicht; ruhiger
Ton. Ich weiß nicht was das Tempo ein
Adagio oder ein Presto; gab's das oder
Moll, nicht. Ist das nicht genug?

Ganz so gut & wie im Rollen.

Im Übersetzen kommt mir niemand
gleich! $\frac{2}{3}$ meiner Lektüre spielt keine
Mausfortrollen. —

Suffizient ist mein Pferd alles meine
guten Gang in. halt immer raffen.



Das kann ich nun gar nicht beschreiben,
mit welcher meine Leidenschaft mich
nicht feiß in. Alende zu unheimlich
Miles Sämpen bezu. Ich denke an die
Wüben Zwimaffe vom Jassen Professor in.


Blüße mit Deggellern besagen. so in.
ich in Gardone beim Frühstück! Die
wunderlich amirpieren! Apropos von amirpieren,
von mir ist ich ich mich selbst nicht verstellen,
das ist eine Männergeneration in einem ihrer
Tiere zum — besten gilt: 1. Student, 2. 3.
Dunkler, unlauchlich: „Ganz unsterblich
ein unvorsichtiger Tag die Menschen sind.“

2. Studant, Norddeutsch, sehr milden: „Haa.
Sich hier auf sehr wovös.“ 1. Stud. inbrüfftel:
„Wirklich?“ 2. Stud.: „Ja; Danken Sie sich, wenn
ich z. B. abends die Stiefeln vor die Thüre stellen
will, da unbekannt riefte so mich Homblich
infrimlichst gefüßt, wo würde sich jemand
mit dem fürprouen Gang auf mich bringen,
um mich zu vorwunden.“ 1. Stud.: „A, wo
das jäh' ich auf; aber da essen ich die
Thüre mir wenig in. gewisse mir mit der
Sand nach frucht.“ - Nach meinem Tague
1. Stud. „Nun, machen Sie 's mit der



27. J. N. 86541

Stiefeln so wie ich's. "Humm gwaschen?"
Kauf was, so guck' ich's? 2. Stud.: Auf
sein! Dabei hab' ich immer das
Gefühl, als wurd' meine Notwendigkeit in die
Sand gepöckelt! "1. Stud.: Ma, so
diesem bin das nicht möglich! So
wie ich: Auf offen die Thüre und ganz
ganz ruhig in Pfändern die Stiefel
was finant! - Kauf mir was guck'! Mein
hab' ich nicht gefallt? - Auf sein, aber
ich hab' ein Mittel gefunden. Auf
lass' die Stiefel mit der Farnung an."

Soll ich diesen lieben würdigen
Brüder zum Vater unierer
Kinder machen? Ich fällt. Lust. So
ich auf dazu blaut. Übrigens macht
mir ein anderer die Nase krumm.
So kommt mit großen Schritten drauf
das Zimmer, ich dieses (natürlich)
sahol sich mit Ausgrenzung und
sich genügt von Gabe in.
Wichtig: „Ich habe meine Rhythmus
verloren!“ (das nochmal verplant
auf „Rippen“.)
So geht doch nicht mehr. 

Beunese mich verbunden zu allen d.
So ein junger Roman aus der Kaiser,
zu mir auf ein große Feinde zu setzen
sein, aber wir brauchen nicht mit ihm zu
zählen.

Wir aber nicht j. Soll der
Lied auf sein zu setzen.

Können Sie 2 Worte auf mein
gute alte Briefe? Da? Für mich
man ist ein große Freund.

Diele jungen an den jungen Professor.

Trägt Ihnen dankbar die Gefährdung,
zinsen oder ist es ein „Kügelchen“
Gebäude? Sie wollten ich auf was
maßen, daß ein Krankenkasse ein
Katholik der Philippine ist in. daß es
auf in dieser Stellung, oder besser Lage,
gang immer mit klippem Linsen
abplatzt. So will ich auf Gnade in. Gnade
Ihre Gärten neigen.

Luisa

18. 3. 97

